

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
« ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ »

Сборник программ внеурочной деятельности

*Материалы Второго регионального конкурса
программ внеурочной деятельности для основной
ступени общего образования в условиях реализации ФГОС
ОО*

Орел – ИРО - 2016

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
« ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ »

Сборник программ внеурочной деятельности

*Материалы Второго регионального конкурса
программ внеурочной деятельности для основной
ступени общего образования в условиях реализации ФГОС
ОО*

Орел – ИРО – 2016

УДК
ББК
С

Печатается по решению
Ученого совета
БУ ОО ДПО ИРО

Сборник программ внеурочной деятельности [текст]

Материалы Второго регионального конкурса программ внеурочной деятельности для основной ступени общего образования в условиях реализации ФГОС ОО.

Составитель:

Крестовоздвиженская Ольга Евгеньевна – методист отдела дополнительного образования БУ ОО ДПО ИРО.

В сборнике представлены материалы победителей Второго регионального конкурса программ внеурочной деятельности для основной ступени общего образования в условиях реализации ФГОС ОО. Программы внеурочной деятельности представляют различные направления развития личности обучающихся: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное.

Издание адресовано руководителям учреждений, методистам, учителям, педагогам. Материалы программ публикуются в авторской редакции.

Уважаемые коллеги!

Внедрение нового всегда вызывает массу разнообразных вопросов. Разработка и оценка рабочих программ курсов внеурочной деятельности также вызывает много вопросов у педагогической общественности. В 2015 году по инициативе Орловского института развития образования состоялся Второй региональный конкурс программ внеурочной деятельности для основной ступени общего образования. В Конкурсе приняли участие 80 педагогических работников – авторов программ внеурочной деятельности из 14 районов и городов Орловской области. На основании рейтинга конкурсных материалов были отобраны 13 лучших программ, которые используются для дальнейшей диссеминации передового педагогического опыта реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС ОО в образовательных учреждениях Орловской области.

В этом сборнике представлены рабочие программы внеурочной деятельности победителей Второго регионального конкурса программ внеурочной деятельности для основной ступени общего образования. Также Вашему вниманию мы предлагаем требования к структуре рабочей программы курса внеурочной деятельности, представленные в журнале «Бюллетень: региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодежи».

Данный выпуск адресован директорам, заместителям директоров, методистам, а также учителям и педагогам дополнительного образования, разрабатывающим и реализующим программы внеурочной деятельности. Мы приглашаем всех заинтересованных лиц к обсуждению опубликованных программ в режиме сотворчества и сотрудничества.

*Жиронкина Л.Н., заместитель директора
по научно – методической работе
БУ ОО ДПО «Институт развития образования».*

Требования к рабочим программам внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС ООО

Структура рабочей программы внеурочной деятельности на федеральном уровне никаким специальным актом нормативно не закреплена. Но требования к рабочим программам внеурочной деятельности не должны противоречить действующим требованиям ФГОС к любым рабочим программам (п.18.2.2. ФГОС ООО), в соответствии с которыми структура рабочей программы курса внеурочной деятельности должна содержать следующие элементы:

- пояснительная записка;
- общая характеристика курса внеурочной деятельности;
- описание места курса в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности (с учетом п. 19.5 ФГОС НОО)
- личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности;
- тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся;
- описание учебно-методического и материально – технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

Структура рабочей программы внеурочной деятельности определяется общеобразовательным учреждением и обозначается в «Положении о внеурочной деятельности», утвержденном руководителем ОО.

Структурные компоненты программы курса внеурочной деятельности (с учетом п. 19.5 ФГОС НОО, а также п. 18.2.2. ФГОС ООО)

Титульный лист

Наименование образовательного учреждения/организации.

Гриф утверждения программы (с указанием даты и номера приказа).

Название программы.

Возраст детей, на которых рассчитана программа.

Срок реализации программы.

ФИО, должность разработчика (ов) программы.

Город и год разработки программы.

Пояснительная записка

Сформулированы цель и задачи, они согласованы с содержанием и результатами программы. Конкретизированы цели общего образования с учетом специфики курса ВУД. ВУД направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы (достижение личностных, и метапредметных результатов). Задачи раскрывают логику достижения цели при организации практической деятельности обучающихся (конкретные

способы достижения цели). Обучающийся должен не столько «узнать», сколько научиться действовать, принимать решения и др.

Программа соответствует направлению развития личности.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Обоснована актуальность программы, причины разработки курса - кому и зачем он нужен? Новизна курса. Программа соответствует действующим законодательным актам, нормативно-правовым и программным документам, в том числе требованиям ФГОС к результатам освоения ООП. Даны ссылки на нормативные документы, на основе которых будет осуществляться обучение. В программе представлены современные идеи и актуальные направления развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы и др. Описаны особенности организации учебного процесса, предпочтительные формы. Охарактеризованы возрастно-психологические особенности детей-участников программы. Обоснованы принципы формирования групп, особенности набора детей, их количество.

Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Определено место курса в структуре учебного плана ООП (или вне его). Изложены основные идеи, на которых базируется программа, обосновано ее своеобразие; принципы отбора содержания, ключевые понятия. Приведены рекомендации по наполнению курса в аспекте решения общих задач ООП. Обосновано необходимое количество часов для реализации содержания курса. Заявлена продолжительность образовательного процесса, выделены этапы. Представлен режим занятий: их количество и периодичность. Срок реализации программы реален для достижения результатов.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

ТП отражает содержание программы и дает представление о последовательности изучения курса с приведением расчетной сетки часов и форм организации занятий (теоретические, практические, итоговые работы и др.). ТП соответствует заявленным срокам на весь период обучения, оформлен в таблице.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы структурировано, выделены разделы, темы в соответствии с ТП. Представлено реферативное описание каждой темы. Мотивированы дозировка разделов и тем курса с учетом возможностей и возраста обучаемых. При отборе программного материала реализуются принципы системно-деятельностного подхода: непрерывности, деятельности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества. Учтены межпредметные связи. Содержание программы направлено на: создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур; на профилактику

асоциального поведения, обеспечение эмоционального благополучия; формирование у обучающихся универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); практико-ориентированных знаний, умений и навыков.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Описана общая методика работы с детьми по программе. Курс ориентирован на применение широкого комплекса приемов и методов системно-деятельностного подхода. Особый акцент сделан на применение ИКТ-технологий и ТСО, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации УВП. Учитывается взаимосвязь репродуктивной и проблемной формы обучения, коллективной и самостоятельной работы. Программа обеспечена методически, дидактически и технически (положения, рекомендации, учебные пособия, разработки занятий, наглядный материал, карточки и др.).

Представлена совокупность необходимых и достаточных условий для реализации программы (научно-методические, информационные, кадровые, финансовые, материально-технические). МТБ обоснована и достаточна. Список используемой литературы актуален. Указана основная и дополнительная литература, перечень ТСО, цифровые образовательные ресурсы. Список литературы составлен для разных категорий участников образовательного процесса.

Оформление списка литературы соответствует требованиям к оформлению библиографических ссылок.

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности

Разработаны ожидаемые результаты и способы определения их результативности (ВУД направлена на достижение планируемых результатов освоения ООП). Ожидаемые результаты соотносятся с целью и задачами обучения по программе, описаны способы определения результатов и формы промежуточного и итогового контроля, адекватные заявленному содержанию программы и возрасту обучающихся. Разработана система оценки результатов обучения. Созданная система оценочных средств позволяет проконтролировать каждый заявленный результат, измерить его и оценить.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предложенная программа является одним из инструментов достижения планируемых личностных и метапредметных результатов образования школьников. Проработаны личностные и метапредметные результаты обучения по программе (если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов - ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, уд. вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик

выбирает ее исходя из своих интересов* мотивов). Уточнены планируемые результаты освоения обучающимися ООП, включающие личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия. Определены конкретные требования к приобретаемым обучающимися личностным и метапредметным результатам.

Разработаны ожидаемые образовательные результаты курса.

Перечислены знания, умения и качества личности, которые приобретет обучающийся.

Культура оформления программы как нормативного документа

Стилистика изложения программы: официально-деловой стиль документа. Современность и обоснованность использования педагогической терминологии. Оптимальность объема программы. Четкая структура и логика изложения.

Требования к оформлению программы в рамках Второго областного конкурса программ внеурочной деятельности

	Структура программы	Содержание структурных компонентов программы	Для информации
1.	Титульный лист	<ul style="list-style-type: none"> • Полное наименование название образовательного учреждения в соответствии с уставом, в котором разработана программа; • Гриф утверждения; • дата и № протокола педагогического (методического) совета, рекомендовавшего программу к реализации; • направление внеурочной деятельности, в рамках которого будет реализовываться программа; • название программы (по возможности краткое и отражающее суть программы); • возраст школьников, на которых ориентирована программа (класс); • разработчик(ов)-автор(ов) программы (ФИО, занимаемая должность); • год разработки программы; • название населенного пункта, в котором реализуется программа <p>При разработке программы внеурочной деятельности ОУ руководствуется педагогической</p>	<p>Направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное</p> <p>Вид деятельности: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социальное творчество (социально преобразующую добровольческую деятельность); трудовая (производственную) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.</p>

		целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей.	
2.	Пояснительная записка	<p>В пояснительной записке раскрываются <i>цель и задачи программы</i> внеурочной деятельности в <i>соответствии с выбранным направлением внеурочной деятельности</i>; обосновывается <i>актуальность программы, новизна программы</i>, описываются <i>педагогическая идея, положенная в основу предлагаемой программы, и принципы</i> построения программы. Дается информация о <i>продолжительности программы и форме организации занятий</i> (кружок, секция, клуб, студия, лаборатория и т.д.). Также целесообразно прописать <i>особенности класса</i>, в котором будет реализован данный курс <i>внеурочной деятельности; сроки реализации программы</i> (общая продолжительность, этапы), <i>формы подведения итогов реализации программы</i> (выставки, фестивали, соревнования, конференции и т.п.), предполагаемые результаты реализации программы.</p> <p>В требованиях к результатам конкретизируются <i>предметные, метапредметные и личностные результаты</i>, которые могут быть достигнуты обучающимися в ходе освоения данного курса внеурочной деятельности.</p>	<p>Цель - предполагаемый результат, к которому надо стремиться. Конкретизация цели осуществляется через определение задач, показывающих, что нужно сделать, чтобы достичь цели. Обязательным условием разработанной программы внеурочной деятельности является контролируемость и наличие системы диагностики её эффективности. В разделе надо описать планируемые результаты и систему их оценивания</p> <p>Уровни результатов: Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.</p>
3.	Учебно-тематический	Учебно-тематический план раскрывает последовательность	Типичные ошибки при разработке учебно-

	план (по годам обучения)	<p>тем программы и количество часов на каждую из них: теория и практика. При этом количество часов теоретических занятий не должно превышать 50% от общего количества занятий. При планировании важно также учитывать аудиторные и внеаудиторные занятия.</p> <p>Оформить учебно-тематический план рекомендуется в виде таблицы.</p> <p>Количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, определяется образовательным учреждением самостоятельно.</p>	<p>тематического плана:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие разбивки на теоретические и практические виды занятий; - отсутствие подсчета итогового количества часов; - составление плана не на весь период обучения. - разрабатываемая программа должна соответствовать нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности (СанПиН); - выбор форм внеурочной деятельности должен опираться на гарантию достижения результата определённого уровня.
4.	Содержание программы	<p>Содержание программы – это краткое описание разделов и тем, соответствующее учебно-тематическому плану.</p> <p>Раскрывать содержание тем следует в том порядке, в котором они представлены в учебно-тематическом плане. Описать тему означает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • указать название темы; • перечислить основные узловые моменты, которые излагаются в рамках данной темы; • указать, в каких формах организуется образовательный процесс 	<p>Содержание следует излагать в виде констатации вопросов, выносимых на обсуждение. Изложение ведется в именительном падеже.</p> <p>Обычно первая тема – введение в программу.</p> <p>Процесс разработки и реализации программы должен содержать диагностико-аналитическую составляющую по определению результативности и эффективности внеурочной деятельности.</p>
6.	Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение программы	<p>Здесь указывается</p> <ul style="list-style-type: none"> - перечень рекомендуемых технических средств обучения, демонстрационные печатные пособия -экранны-звуковые пособия, цифровые образовательные ресурсы (компьютерная поддержка программы); - учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (коллекции различных предметов по направлениям деятельности данного объединения) и т. д. 	
7.	Список литературы	<p>Должно быть приведено два списка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • литература, используемая пе- 	

		<p>дагогом для разработки программы и организации образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none">• литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе.	
--	--	---	--

ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Программа внеурочной деятельности «Клуб Потомков»

Автор программы: Самарина Марина
Ивановна, педагог-организатор МБОУ – лицея № 18
г. Орла

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Клуб Потомков» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, методического конструктора «Внеурочная деятельность школьников» (авторы Д.В.Григорьев, П.В.Степанов, Москва «Просвещение», 2010г.) и «Примерных программ внеурочной деятельности (начальное и основное образование)» под редакцией В.А.Горского, Москва «Просвещение», 2011г., подготовленных в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки РФ и Федерального агентства по образованию.

При составлении программы учитывались следующие факторы:

- образовательные потребности лицеистов;
- особенности лицеистов (уровень подготовки, уровень мотивации);
- уровень профессиональной компетентности кадрового потенциала, его возможности;
- состояние материально-технического обеспечения лицея, в том числе и учебно-методического обеспечения.

Программа имеет базисную платформу, которой является музей «Зеркало истории» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – лицея №18 г. Орла.

Направление реализации программы – духовно-нравственное.

Цель программы: воспитание любви к Отечеству через краеведческую поисковую деятельность, направленную на воспитание гражданско-патриотических качеств личности и изучение истории родного края.

Задачи программы:

образовательные:

- сформировать у лицеистов представление об историческом прошлом и настоящем нашего города, края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;
- совершенствовать знания, умения и навыки поисковой деятельности: учить

наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его, осуществлять анализ и самоанализ;

воспитательные:

– воспитать у обучающихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории;

– пробуждать национальное самосознание, духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение своему Отечеству, своему народу;

– сформировать у обучающихся активную жизненную позицию на основе коллективной работы лицеистов, участия их в интересном и полезном для общества деле;

развивающие:

– реализовать умственный, духовный, физический творческий потенциал учащихся;

– развивать умения четко и лаконично излагать свои мысли и точку зрения.

– расширять исторический кругозор учащихся;

– сформировать учебную самостоятельность и деловые качества.

Программа внеурочной деятельности «Клуб Потомков» основана на следующих **принципах**:

– *принцип природосообразности* предполагает, что краеведческая деятельность школьников должна основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека;

– *принцип культуросообразности* предполагает, что деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;

– *принцип коллективности* предполагает, что краеведческая деятельность детей, осуществляясь в *детско-взрослых коллективах различного типа*, даёт школьнику опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации;

– *принцип диалогичности* предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и обучающихся в социальном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;

– *принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных

представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству); стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству;

– *принцип проектности* предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но желаемое и будучи осуществлённое в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, – главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются исследовательские и социальные проекты школьников.

– *принцип поддержки самоопределения воспитанника*. Самоопределение – процесс формирования личностью собственного осмыслённого и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социально значимой деятельности.

Программа имеет патриотическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией, направлена на изучение истории своей малой родины.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности «Клуб Потомков» основана на достигнутых результатах в деятельности детского объединения «Клуб ПОТОМКОВ». Поэтому в её реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе объединения. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края и лица.

Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, лица.

Девиз клуба Потомков – «Историю края храним для потомков»

Место проведения занятий – учебный кабинет, школьный музей «Зеркало истории» и городские музеи, читальные залы школьной и городских библиотек, улицы города.

Основу содержания программы составляет история Орловской региона. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии орловцев, обучающиеся сохраняют историю малой родины для будущего поколения.

Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия лицеистов исторического процесса и оказывает воспитывающее воздействие.

Курс не только расширяет знания учащихся о своих земляках, помогает ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, он помогает овладеть навыками исследовательской и проектной работы с использованием информационных технологий.

Таким образом, данная программа призвана развивать личность лицеиста путем активизации познавательных способностей учащихся и реализации их устойчивого интереса к исторической науке вообще и краеведению в частности.

Нормативно-правовую основу программы внеурочной деятельности по курсу составляют:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;

– Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г. №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189); (зарегистрированы в Минюсте РФ от 03.03.2011г. №1993).

– Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;

– Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. – М.: Просвещение, 2011;

– Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – лицея №18 г. Орла.

К программе прилагаются разработанные методики оценки творческой и исполнительской активности, система самооценки учащегося, критерии оценки достижений учащихся: портфолио, теоретические основы проектной деятельности и критерии её оценивания, работы учащихся и методические разработки.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1) теоретические (беседы, лекции, доклады, самостоятельная работа);

2) практические (экскурсии, музейный урок, встречи, практикумы в библиотеке, работа с документами, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями, просмотр фильмов, слайдов, презентаций).

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы.

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио». В том числе, участие лицеистов в конкурсах и конференциях различного уровня (школьных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных), в патриотических акциях и проектах. Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Клуб Потомков» рассчитана на 3 года обучения, предназначена для учащихся 5-7 классов. В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – лицея №18 г. Орла на внеурочную деятельность «Клуб Потоков» отводится по 1 часу в неделю (по 34 часа в году) в каждой параллели 5-7 классов.

Особенности программы:

1. направленность воспитательной среды на воспитание духовно-нравственных качеств человека;
2. наличие теоретико-методологической базы школьного музея «Зеркало истории» как платформы воспитательного процесса, что создаёт целенаправленную воспитательную ситуацию: любой поступок, любое мероприятие направляется и оценивается с позиций патриотического воспитания;
3. основное содержание составляют способы организации деятельности лицеиста на основе общечеловеческих нравственных ориентиров;
4. сущность воспитания заключается в раскрытии внутреннего мира обучающегося, его уникальности и неповторимости;
5. досуговая сфера рассматривается как практика удовлетворения духовных потребностей развития лицеиста в деятельности и поступках на благо общества.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей лицеистов, развитию у учащихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации – определены цели воспитания и обучения как единого процесса, пути их достижения посредством государственной политики в области образования.

Социальный заказ государства на воспитание человека современно образованного, нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны, нашел отражение в этой программе.

Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преемственности краеведческой деятельности школьников на уровне среднего общего образования.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Клуб Потомков»

5 класс

№	Основное содержание	Всего уроков	Лекции	Практикумы, проекты, экскурсии
1	Город, в котором я живу	2	1	1
2	События Смутного времени	2	1	1
3	Царев Брод	1		1
4	Орловский бой (сражение войск А.Лисовского и Д.Пожарского – экскурсия)	1		1
5	Благословенная моя земля! Родной Орёл! Орловщина моя!	2	1	1
6	Моя семья в судьбе страны	2		2
7	История улиц Северного района	2	1	1
8	Героическое прошлое и настоящее в названиях памятных мест Северного района г. Орла	2	1	1
9	Музей «Зеркало истории»	1	1	
10	Из истории лицея №18	1	1	
11	Выпускники лицея №18, погибшие при исполнении воинского долга в Афганистане и на Северном Кавказе	2		2
12	Великая Отечественная война	2		2
13	«Нет в России семьи такой, где б не был памятен свой герой...»	2	1	1
14	Экскурсия в краеведческий музей истории Северного района	1		1
15	Экскурсия в краеведческий музей г. Орла	1		1
16	Они прославили мой край	2	1	1
17	Писатели-орловцы	1		1
18	Памятники истории и культуры г. Орла	1		1

19	Подготовка к 450-летию г. Орла: «Старинный город над Окою, с крылатым именем Орёл...» (проект)	3		3
20	Участие в акции «Бессмертный полк»	2		2
21	Итоговое занятие	1		1
	Всего	34	9	25

6 класс

№	Основное содержание	Всего уроков	Лекции	Практикумы, проекты, экскурсии
1	Вводное занятие. Беседа с членами клуба о предстоящих задачах работы, о путях поиска краеведческого материала	2		2
2	История нашего лица	2	1	1
3	Образование Орловской губернии 1778 год	2	1	1
4	Вехи ратной истории Орловского края	2	1	1
5	Отечественная война 1812 года в Орловском крае	2	1	1
6	Орловцы – герои Отечественной войны 1812 года	2	1	1
7	Наши земляки - декабристы	2	1	1
8	Орловцы – участники Крымской войны 1853-1856гг.	2	1	1
9	Русско-турецкая война 1877-1878гг.	2	1	1
10	Посещение военно-исторического музея г. Орла	2	1	1
11	Первая мировая война в истории Орловского края	2	1	1
12	Почётный гражданин г. Орла Великий князь М.А.Романов	2	1	1
13	Гражданская война на территории Орловского региона	2	1	1
14	Выдающиеся уроженцы и жители г. Орла	2	1	1
15	Подготовка к 450-летию г. Орла: «Старинный город над Окою, с крылатым именем Орёл...» (проект)	2	1	1
16	Экскурсия в музей школы №20 имени Л.Н.Гуртьева	1		1
17	Экскурсия в музей школы №13 имени А.П.Маресьева	1		1

18	Участие в акции «Бессмертный полк»	1		1
19	Итоговое обобщение. Награждение активных участников поисково-исследовательской деятельности	1		1
	Всего	34	14	20

7 класс

№	Основное содержание	Всего уроков	Лекции и	Практикумы, проекты, экскурсии
1	Орел и Орловская область в годы Великой Отечественной войны	2		2
2	Нацистский оккупационный режим и Холокост на территории Орловской области	2	1	1
3	Фашистские концентрационные лагеря на Орловщине	2	1	1
4	Детство, опаленное войной	2	1	1
5	Герои Сопротивления	3	1	2
6	Орловские Праведники Народов Мира	2		2
7	Мои предки в годы Великой Отечественной войны	2		2
8	Склоняя голову над подвигом солдата	2	1	1
9	Известные и неизвестные герои Великой Отечественной войны	2	1	1
10	Памятники на территории г. Орла, посвящённые событиям Великой Отечественной войны	2	1	1
11	Мемориальные доски памяти Героев Великой Отечественной войны	2	1	1
12	«Камни Преткновения» Гюнтера Демнига в г. Орле и Орловской области	1		1
13	Орловцы – Герои Советского Союза и России	2	1	1
14	Напиши письмо неизвестному солдату...	1		1
15	«Они прошли победным маршем по Красной площади Кремля...»	3		3
16	Музыкально-историческая композиция «Пусть помнят о войне и наших внуков внуки!...»	2		2
17	Герои – Победители	1		1
18	Итоговое обобщение. Награждение активных участников поисково-исследовательской деятельности	1		1

Всего	34	9	25
-------	----	---	----

Содержание курса внеурочной деятельности

5 класс (34 часов)

Город, в котором я живу

Цель и задачи работы объединения клуба Потомков. Формы и методы деятельности. Инструктаж по технике безопасности. Тестирование и анкетирование.

История основания города, легенды и сказания. Документы, рассказавшие о происхождении г. Орла. Герб города.

Награды г. Орла.

«Орел – город первого салюта» – неофициальное название города Орла, который 5 августа 1943 года был освобожден от немецко-фашистских захватчиков. По приказу И.В.Сталина №2 от 5 августа 1943 года, в этот день в Москве был дан артиллерийский салют, который был первым за время Великой Отечественной войны.

«Орден Отечественной войны I степени» (9 апреля 1980 года).

«Орел - город воинской славы» (указ Президента Российской Федерации от 27 апреля 2007 года).

Практическое занятие – экскурсия в музей. Нарисуй свой город в будущем».

Форма работы – беседа, рассказ, экскурсия.

События Смутного времени

Страницы истории Орловского края. Орловский край в годы Смутного времени.

Практическое занятие – интернет-ресурсы, сбор материала.

Форма работы – исследовательская.

Орловский бой (сражение войск А.Лисовского и Д.Пожарского – экскурсия)

События 1615 года. Описание сражения.

Практическое занятие – репортаж с места сражения войск А.Лисовского и Д.Пожарского.

Форма работы – экскурсия.

Благословенная моя земля! Родной Орёл! Орловщина моя!

Практическое занятие – коллективное творческое дело. Подготовка праздника, презентация, викторина.

Моя семья в судьбе страны

Родительский дом – начало начал.

Мои родители, бабушка, дедушка, прадед, прабабушка, сестры, братья, дяди, тёти. Семейный альбом. Мой род на службе России. Создание хроник.

Практическое занятие – конкурс сочинений. Конкурс презентаций «Моя родословная».

Форма работы – беседы с родственниками, сбор материалов.

История улиц Северного района

Северный район г. Орла. История названия улиц Северного района.

Практическое занятие – встречи с интересными людьми, интервьюирование, фотографирование, экскурсии, обновление экспозиции в музее «Зеркало истории», создание презентации.

Форма работы – пешеходные экскурсии по микрорайону.

Героическое прошлое и настоящее в названиях памятных мест Северного района г. Орла

Сквер орловских партизан. Мемориальный знак жертвам фашизма. Мемориальный знак жертвам политических репрессий. Школы Северного района имени Героев. Школа №13 имени Героя Советского Союза А.П.Маресьева. Школа №20 имени Героя Советского Союза Л.Н.Гуртьева. Школа №37 имени дважды Героя Советского Союза Катукова. Мемориальные доски.

Практическое занятие – создание фотовыставки.

Форма работы – пешеходные экскурсии.

Музей «Зеркало истории»

Музей – «машина времени». Какие бывают музеи.

Школьный музей — отражение истории,

Зеркало судеб, летописец их дней.

Пусть открывает страницы он новые,

Школа ведь вечна, и вечен музей. *С. Филипченкова*

Практическое занятие. Ролевая игра «В музее».

Форма работы – обзорная экскурсия.

История лицея №18

История школы. Мои родители учились в лицее. Какой была школа много лет назад. Традиции лицея. Учебники и тетради моих родителей, их школьные увлечения. Фотографии многое расскажут. Почему мои родители гордятся школой.

Ветераны педагогического труда. Знаменитые выпускники.

Практическое занятие – создание презентации

Форма работы – экскурсия

Выпускники лицея №18, погибшие при исполнении воинского долга в Афганистане и на Северном Кавказе

Экскурсия у мемориальной доски памяти выпускников, погибших при исполнении воинского долга в Афганистане и на Северном Кавказе. *Практическое занятие* – фотовыставка

Форма работы – экскурсия.

Великая Отечественная война в истории Орловского края

Начало Великой Отечественной войны. Даты и события военной истории родного края. Орёл в оккупации. Освобождение г. Орла. Герои – земляки.

Практическое занятие – создание презентации.

Составь текст письма участнику Великой Отечественной войны.

Форма работы – экскурсии.

Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой...»

Практическое занятие - создание фотоколлажей «Мой прадед – герой!»

Сочинение на тему: «Война в истории моей семьи».

Экскурсия в краеведческий музей истории Северного района

Форма работы – экскурсия

Они прославили мой край

Знаменитые земляки: военные и государственные деятели, крупные ученые, героические личности, люди искусства

Форма работы – исследовательская

Практическое занятие – подготовка сообщения и оформление презентации «Они прославили мой край».

Писатели – орловцы

И.С.Тургенев, Н.С.Лесков, И.А.Бунин, Л.Н.Андреев

Практическое занятие- викторина по произведениям писателей - орловцев

Памятники истории и культуры г. Орла

Монумент (стела) к 400-летию г. Орла, памятники писателям – орловцам, памятники Л.Н.Гуртьеву, А.В.Горбатову, Н.Н.Поликарпову, памятный знак жертвам фашизма, бюст С.А.Муромцеву, композитору В.С.Калинникову, генералу А.П.Ермолову

Практическое занятие – встреча с орловским краеведом Ливцовым.

Подготовка к 450-летию г. Орла: Старинный город над Окою, с крылатым именем Орёл...»

Создание проекта.

Практическое занятие – сбор информации, создание макетов, презентаций.

Форма работы – исследовательская.

Участие в акции «Бессмертный полк»

Практическое занятие – изготовление штендеров с фотографиями прадедов для «Бессмертного полка»

6 класс (34 часов)

Вводное занятие

Беседа с членами клуба о предстоящих задачах работы, о путях поиска краеведческого материала

История нашего лица

Создание альманаха об истории лица. Выдающиеся выпускники лица. Ветераны педагогического труда. Учительские династии.

Практическое занятие – встречи с выпускниками, учителями, бывшими работниками лицея, интервьюирование, фотографирование, экскурсии, обновление экспозиции в музее «Зеркало истории».

Форма работы – исследовательская.

Образование Орловской губернии 1778 год

Указ Екатерины II об учреждении Орловской губернии. Герб г. Орла, символика.

Практическое занятие – сбор информации.

Форма работы – исследовательская.

Вехи ратной истории Орловского края

Практическое занятие – сбор информации.

Форма работы – исследовательская

Отечественная война 1812 года в Орловском крае

Исторические факты, описывающие сражение при Бородино. Рекрутские наборы. Формирование ополчения. Собрание денежных средств.

Военный госпиталь. Военные действия 1812 года на территории Орловской области.

Практическое занятие – подготовка презентации «Отечественная война 1812 года».

Форма работы – исследовательская.

Орловцы – герои Отечественной войны 1812 года

Денис Давыдов. А.П.Ермолов. Биография. Победы. Памятник А.П.Ермолову.

Практическое занятие – фотоотчет.

Форма работы – беседа, экскурсия, посещение библиотеки

Наши земляки – декабристы

Степан Михайлович Семенов, Семен Егорович Раич, Федор Федорович Вадковский, Вениамин Николаевич Соловьев, братья Александр и Алексей Плещеевы, Сергей Иванович Кривцов, Захар Григорьевич Чернышев, Иван Федорович Юрасов и другие.

Практическое занятие – сбор информации

Форма работы – беседа, сбор

Орловцы – участники Крымской войны 1853-1856 гг.

36-й орловский пехотный полк - защитник Малахова кургана

Практическое занятие - встреча с орловским краеведом Е.Н.Ашихминой

Русско-турецкая война 1877-1878 гг.

36-й орловский пехотный полк – участник русско-турецкой войны 1877-1878 гг.

Сестра милосердия Юлия Вревская.

Практическое занятие – просмотр и обсуждение видеофильма Юлиа Вревская

Посещение военно – исторического музея г. Орла

Практическое занятие- экскурсия

Форма работы – беседа, обсуждение экскурсии

Первая мировая война в истории Орловского края

17-й гусарский Черниговский полк. А.А.Брусиллов. Брусилловский прорыв.

Первая мировая в лицах: орловцы- Георгиевские кавалеры; военачальники военный историк Андрей Мидардович Зайончковский; полный Георгиевский кавалер Иван Егорович Королёв; герои – авиаторы.

Практическое занятие – сбор информации.

Форма работы – беседа, исследовательская

Почётный гражданин г. Орла Великий князь М.А.Романов

Великий князь М.А.Романов в событиях Первой мировой войны.

Практическое занятие – сбор информации.

Форма работы – беседа, исследовательская

Гражданская война на территории Орловского региона

Орёл в 1918-1920 годах. Гражданская война на территории Орловской области.

Форма работы – виртуальная экскурсия. Диорама А.Курнакова «Гражданская война», посвященная сражению под Кромами в октябре 1919 года

Выдающиеся уроженцы и жители г. Орла

Поликарпов Николай Николаевич – российский и советский авиастроитель, Курнаков Андрей Ильич — советский и российский живописец, Аранович Евгений Данилович – советский и российский поэт, Аб Павел Ефимович – живописец, Русанов Владимир Александрович – арктический исследователь.

Практическое занятие – оформление альбома.

Форма работы – исследовательская

Подготовка к 450-летию г. Орла: «Старинный город над Окою, с крылатым именем Орёл...» (проект)

Экскурсия в музей школы №20 имени Л.Н.Гуртьева

Гуртьев Леонтий Николаевич (1891-1943гг.). Советский военачальник, генерал-майор, Герой Советского Союза. Погиб 3 августа 1943 года в бою за город Орёл, в трех километрах западнее деревни Калиновка, во время миномётного обстрела, на наблюдательном пункте дивизии, закрыв своим телом командующего 3-й армией генерала А.В.Горбатова.

Практическое занятие – экскурсия

Экскурсия в музей школы №13 имени А.П.Маресьева

Маресьев Алексей Петрович (1916-2001гг.). Летчик, гвардии старший лейтенант, в годы Великой Отечественной войны потерявший ступни обеих ног из-за гангрены, но продолжавший защищать небо Родины. Герой Советского Союза, совершивший 86 боевых вылетов и сбивший одиннадцать самолетов противника. Почетный гражданин города Орла (25 апреля 1990 года).

Участие в акции «Бессмертный полк»

Практическое занятие – изготовление штендеров с фотографиями прадедов для «Бессмертного полка»

7 класс (34 часа)

Орел и Орловская область в годы Великой Отечественной войны

Оккупация Орловщины. Военные действия на территории области.

Практическое занятие – подготовка сообщения

Форма работы – исследовательская

Нацистский оккупационный режим и Холокост на территории Орловской области

Оккупация Орловской области. «Новый немецкий порядок». Угон на фашистскую каторгу. Социально-пропагандистские мероприятия оккупационных властей.

Форма работы – исследовательская.

Просмотр фильма.

Фашистские концентрационные лагеря

Концентрационные лагеря на территории Орловской области.

Орловцы – узники лагерей смерти (Освенцим, Бухенвальда и др.).

Форма работы – исследовательская.

Просмотр фильма.

Детство, опаленное войной

Встречи с «детьми войны».

Практическое занятие – сбор и запись воспоминаний.

Форма работы – исследовательская.

Герои Сопротивления

Фронт в тылу врага. Группа В.Е.Сечкина. Подпольный госпиталь.

Практическое занятие – подготовка сообщения, экскурсия в музей областной больницы.

Форма работы – исследовательская.

Просмотр фильма.

Орловские Праведники Народов Мира

Сильные духом. Мотивы и формы спасения. Звание «Праведник Народов Мира». Священник И.П.Маккавеев, доктор В.И.Турбин.

Практическое занятие – просмотр и обсуждение фильма «Служение доктора Турбина».

Форма работы – исследовательская.

Мои предки в годы Великой Отечественной войны

Семейные воспоминания.

Практическое занятие – организация выставки «Семейные реликвии». Конкурс исследовательских работ «История моей семьи – история моего народа».

Форма работы – исследовательская.

Склоняя голову над подвигом солдата

Практическое занятие – проект «Мы – потомки Победителей»

Форма работы – беседа, посещение библиотеки, архива

Известные и неизвестные герои Великой Отечественной войны

Просмотр и обсуждение видеофильма «Один в поле воин», о подвиге Николая Сиротина.

Практическое занятие – создание альбома «Неизвестные герои Великой Отечественной войны».

Форма работы – беседа, посещение библиотеки, архива.

Памятники на территории г. Орла, посвящённые событиям Великой Отечественной войны

Участие во Всероссийском проекте издательства «Просвещение» «Карта Памяти».

Мемориальные доски памяти Героев Великой Отечественной войны

Практическое занятие – экскурсия на улицу Маринченко.

«Камни Преткновения» Гюнтера Демнига в г. Орле и Орловской области

Улица 3-я Курская, территория Орловской областной детской клинической больницы, п. Кромы.

Практическое занятие – виртуальная экскурсия.

Орловцы - Герои Советского Союза и России

Практическое занятие – сбор информации, фотовыставка, экскурсия в музей «Зеркало истории».

Форма работы – исследовательская.

Напиши письмо неизвестному солдату...

Конкурс сочинений. Участие в региональных, всероссийских и международных конкурсах.

Практическое занятие – создание сборника сочинений.

Форма работы – исследовательская.

«Они прошли победным маршем по Красной площади Кремля...»

Орловцы – участники Парада Победы 24 июня 1945 года.

Практическое занятие – сбор информации, фотовыставка. Создание стенда для школьного музея.

Форма работы – исследовательская.

Литературно-музыкальная композиция «Пусть помнят о войне и наших внуков внуки!...»

Практическое занятие – подготовка литературно – музыкальной композиции: создание сценария, подборка музыкального сопровождения, презентация

Герои – Победители

Война – глазами очевидцев. Организация встреч с Ветеранами

Подведение итогов работы в «Клубе Потомков». Награждение активных участников поисково-исследовательской деятельности.

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности

Конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание лицеистов, как основа личности гражданина России.

Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня:

Первый уровень результатов освоения программы краеведческого объединения клуба Потомков: духовно-нравственные приобретения, которые получают обучающиеся вследствие участия их в экскурсиях, играх, выставках, исследовательских работах.

Элементарные социальные знания лицеисты получают уже тогда, когда только начинают осваивать историческую и краеведческую деятельность. Они узнают о достопримечательностях родного города, постигают этику поведения в музее, архиве, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе города. Учащиеся знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Также школьники приобретают знания о принятых в обществе нормах отношения к памятникам истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе.

Второй уровень результатов – получение лицеистами опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом, осуществляется благодаря активизации межличностных отношений друг с другом.

В различных ситуациях у лицеистов появляется возможность проявить себя с лучшей стороны, сохранив веру в себя и уважение к другим членам коллектива. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

Третий уровень результатов – получение лицеистами опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. С этой целью спланированы мероприятия: экскурсии к историческим памятникам, в музеи, презентации проектов.

Учащиеся приобретают опыт исследовательской и проектной деятельности, готовят публичные выступления по проблемным вопросам, участвуют в исследовательских конференциях и конкурсах различного уровня.

Достижение всех трех уровней результатов деятельности увеличивает вероятность появления **образовательных эффектов** этой деятельности (эффектов воспитания и социализации лицеистов), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности (приобретение опыта гражданских отношений и поведения в дружественной среде (в классе) и в открытой общественной среде);
- формирования у лицеистов социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной, гендерной и др.

Система оценки результативности внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

- оценка достижений обучающихся (портфолио) происходит на каждом уровне реализации программы. В каждый «портфель достижений» обучающегося входят дневники наблюдений, исследования, проекты, интервью, творческие работы;
- создание и защита собственных проектов;
- создание и защита презентаций – представлений по изученной теме;
- участие в конкурсах и конференциях исследовательских работ школьного, городского, всероссийского уровня;
- представление коллективного результата деятельности обучающихся в форме исследовательских проектов с последующей передачей фото и видеоматериалов в школьный музей;
- организация и проведение конкурсов исследовательских работ-соревнований, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у лицеистов будут сформированы:

- внутренняя позиция учащихся на уровне положительного отношения к лицу, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с историей города и края;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в лицее и социальном окружении;
- активное участие лицеистов в краеведческих и исторических конкурсах, массовых мероприятиях
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

При достижении **метапредметных** результатов у лицеистов будут сформированы следующие **УУД** (*регулятивные, познавательные, коммуникативные*):

Регулятивные универсальные учебные действия

Лицеист научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия.
- владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.),
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);

Лицеист получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия

Лицеист научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

Лицеист получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Лицеист научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;

– адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Лицеист получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения освоения курса внеурочной деятельности

Для организации внеурочной деятельности лицей располагает музеем «Зеркало истории», библиотекой, оснащённым компьютерным классом, компьютерной техникой. К реализации программы привлечены следующие материально-технические ресурсы: фото-, видеоаппаратура (фотоаппараты учителя и учащихся, видеокамера, оборудование необходимое для составления и защиты презентаций, проектов, исследовательских работ, оформления статей в школьную и городскую газеты; съёмки видеосюжетов, просмотра отснятых материалов.

Информационно–методический ресурс реализации программы складывается из:

- учебно-методической литературы, дополнительной литературы, видеофильмов (фонды музея «Зеркало истории»);
- электронные ресурсы.

Литература, использованная для разработки программы

1. Вяземский Е.Е. Проблемы изучения истории родного края в общеобразовательных школах РФ. М., 1991.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение – М.: 2011.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности

гражданина России, авторы А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков, Москва «Просвещение», 2011г.

5. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и пребывания учащихся в образовательных учреждениях во второй половине дня / Сост. В.И.Никулина, Н.В. Екимова. – Белгород, 2010.

6. Методические рекомендации по разработке программы воспитания и социализации обучающихся / Сост. Е.С.Савинов. – 2-е изд., перераб. – М., 2011.

7. Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование)» под редакцией В.А.Горского, Москва «Просвещение», 2011.

8. Георгиевские кавалеры в Орловском крае. Журнал «История русской провинции», Орёл 2009.

9. Живая связь времен. – Орел, Вешние воды, 2004.

10. Орёл из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. Орёл, 2003.

11. История Орловского края. Часть I. С древнейших времен до конца XIX века. Е.И.Чапкевич. Орел. 2004.

12. Овчинников А. Десант в Орле. – Орелиздат,1998.

13. Полынкин А. История Орловского края в лицах. Орел – 2011.

14.Полынкин А.М. Орловцы – герои войны 1812 года. Орёл 2012.

15.Страницы истории Гражданской войны на Орловщине. Журнал «История русской провинции», Орёл 2009.

16.Страницы истории Орловского полка. Журнал «История русской провинции», Орёл 2009.

17.Лысенко А.И. Почетные граждане города Орла Орёл: Вешние воды, 2008.

18.Щекотихин Е.Е. Орловская битва (2 книги). – Орел, 2007.

Литература, рекомендованная для учащихся

1. А.Бельский Орловщина – Отечество мое. Орел – 2010.

2. Катанов В.М. Орловские были. – Тула, 1989.

3. Катанов В.М. История Орловского края в очерках, в стихах, в воспоминаниях. Орёл 2012.

4. Матвеев В.П. Орёл: история города для детей и их родителей. Орёл, 2009.

5. Матвеев В.П. Орел на старых открытках. Орел, 2005.

6. Матвеев В.П. Орловская губерния Орёл: Издательство ОРАГС, 2007.

7. Орловщина в войне – исторический фотоальбом. Орел – 2014.

8. Лысенко А. Попов О., Сидоров В. Орёл вчера и сегодня. Орёл. Вешние воды, 2006.

9. Самарина М.И. Имена героев Великой Отечественной войны и участников боевых действий в локальных войнах в названиях орловских улиц, скверов и площадей, Орёл, 2011.

10. Самарина М.И. Они достойны памяти своих дедов, победивших фашизм сб. «Когда наш край пылал в огне», Орёл, 2015.

11. Самарин О.Я, Самарина М.И. Герои не умирают, они уходят в будущее и светят нам, живым, своим светом Орёл, 2009.
12. Самарина М.И. Пусть память о войне хранят и наших внуков внуки! сб. «Музейные чтения: Из истории земель, на которых расположены современный Северный и граничащий с ним Орловский районы Орёл, 2013.
13. Самарина М.И. Они прошли победным маршем по Красной площади кремля. Журнал «Орловский военный вестник», 2015, №6.
14. Самарин О.Я. Взгляд орловца на русско-турецкую войну сквозь призму времени и поколений, Орёл, Оперативная полиграфия, 2009.
15. Фролов П.И., В.А.Пирогов В.А., Макушев А.Ф. Боевой созвездие Орловцев. – Тула, 1985.

Интернет-ресурсы

1. www.orel-story.Ru
2. <http://orel-churches.narod.ru/>
3. <http://hist-usadba.narod.ru/links12-0.html>
4. <http://obzor-mest.ru/pamyatniki-goroda-orla/>
5. <http://www.orelvkartinkax.ru/monuments.htm>
6. paradpobedy.ru
7. <http://pobeda.mosreg.ru>
8. <http://1941-1045.net>
9. <http://velikvoy.narod.ru>
10. <http://voyna1941-1945.narod.ru>
11. Сайты «Мемориал», «Герои страны», «Победители»

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Станем волшебниками»

Автор программы:
Новокрещенова Татьяна Анатольевна,
учитель изобразительного искусства
МБОУ СОШ №2 п. Нарышкино

Пояснительная записка

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Необходимо помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью, а творческая личность – это достояние всего общества.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных творческих поисков.

Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и художественной жизни общества подкрепляется практической работой школьников.

Основная цель программы: создание условий для развития и самореализации творчески одаренных детей.

Задачи программы:

воспитательная – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания. Развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоения способов создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировка сенсорных способностей.

художественно-творческая – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

техническая – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере художественного творчества школьников обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях.

В системе эстетического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

И главным здесь становится художественное творчество подростков. Создавая художественные произведения, они прямо выходят в пространство эстетического выбора: высокое или низкое, канон или отрицание канона, прекрасное или безобразное.

Основная идея программы внеурочной деятельности подростков в сфере художественного творчества состоит в том, что внеурочная художественная деятельность нацелена на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающегося, а уже потом на развитие специальных предметных способностей художественного творчества. Именно поэтому внеурочная деятельность подростков по изобразительному творчеству строится вокруг синтетических видов художественного творчества и изобразительных видов

искусства.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками» (духовно-нравственное направление) разработана для обучающихся 5 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного образования второго поколения по изобразительному искусству, на основании примерной программы внеурочной деятельности «Художественное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. (Работаем по новым стандартам).

Направленность программы «Станем волшебниками» является программой духовно-нравственной направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации - годичной.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, навыках пластилинографии, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Описание места курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №2 п.Нарышкино на внеурочную деятельность по изобразительному искусству в 5 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

Принцип построения программы:

На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития воспитанников и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность

обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Принцип природосообразности предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать школьника сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Принцип культуросообразности предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческими ценностями. Необходимо, чтобы художественное творчество помогало растущему человеку ориентироваться в тех изменениях, которые постоянно происходят в нем самом, в сфере искусства, в окружающем мире.

Принцип коллективности предполагает, что художественное воспитание и образование, осуществляясь в детско-взрослом коллективе дает юному человеку опыт жизни в обществе, взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных самопознания, эстетического самоопределения, художественно-творческой самореализации.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой (в том числе художественной), природой родного края.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» подростка в самостоятельное проектное действие. В программе предусмотрены художественные, эстетические, социальные проекты.

Принцип диалога культур предполагает:

Рассмотрение художественного творчества как диалога культур поколения современных подростков с поколениями предшествующих эпох;

Рассмотрение самодеятельного коллективного художественного творчества как диалога культур всех участников коллектива;

Рассмотрение ситуаций представления зрителям продуктов художественного творчества.

А также:

принцип доступности;

принцип межпредметных связей;

принцип наглядности;

принцип дифференциации и индивидуализации предусматривающий создание условий для максимального развития способностей и задатков каждого ребенка, предполагающий реализацию индивидуальных потребностей школьников.

Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения предметам филологического цикла, технологии, музыки.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.)

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 10-11 лет. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

Формы занятий.

Базовые формы учебных занятий: информационные, практические, постановочные, коллективные, игровые. Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы весь процесс был оснащен современными техническими средствами, наглядностью, муляжами и реквизитами.

На реализацию задач программы нацелены основные формы работы в ее рамках:

- проведение занятий (с использованием классических и интерактивных приемов);
- проведение мастер-классов;
- организация выставок, оформление праздников;
- участие в детских творческих конкурсах и проектах, организация различных конкурсов;
- выход на родительские собрания;
- связь с представителями культурных центров.

Условия эффективности и результативности внеурочной деятельности:

На занятиях используются методы:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические

Ведущие формы организации занятий: групповые (творческие мастерские); индивидуальные (самостоятельная работа); коллективные (занятия, экскурсии, игра).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия.

Режим занятий

Занятия по программе курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками» для обучающихся 5 класса проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, 34 часа в год

Содержание курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»

В структуру программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения живописи, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей творческих способностей (это могут быть наблюдения, рисунок с натуры, по представлению и т.д.).

Тематический план

	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводная часть	1	1	0
2	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.	5	2	3
3	Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета.	4	2	2
4	Изображение растительного мира. Изображение животного мира.	3	1	2
5	Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении.	3	1	2

7	Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам.	6	2	4
8	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюр-морт	6	2	4
9	Тематическое рисование.	3	1	2
10	Оформительские, творческие и выставочные работы.	3		3
	Итого:	34	12	22

Содержание базовых тем обучения с учетом модулей образовательной программы:

№	Разделы программы	Познавательный, обучающий (познавательная деятельность)	Деятельно-практический (исполнительская деятельность)	Развивающий (творческая деятельность)	Ситуативный, воспитывающий (коммуникатив. деятельность)
1	Вводная часть	Общий обзор тем, видов деятельности. Инструменты, необходимые для работы.	Рисование на свободную тему		Знакомство, правила поведения
2	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.	Все о графике: правила, законы, приемы, графические техники, материалы, инструменты. Линия, штрих, тон в рисунке.	Пользование рисовальными материалами; умение правильно и точно видеть и передавать строение, пропорции предметов и их форму; передача объема средствами светотени с учетом тональных отношений; выполнение зарисовок и набросков.	Развитие наблюдательности точности, внимательности в изображении, зрительной памяти, образного мышления, воображения через систему развивающих упражнений и творческих заданий.	Углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его.

3	<p>Основы цветове-дения. Живопись – искусство цвета.</p>	<p>Все о живописи: цветоведение, материалы, инструменты, техники акварельной живописи и гуашевыми красками. Получение знаний об основных и дополнительных цветах, теплых и холодных цветовых гаммах.</p>	<p>Правильное обращение с художественными материалами; освоение различных приемов работы акварелью, гуашью; получение различных цветов и их оттенков.</p>	<p>Развить цветоощущение учащихся; - развитие видения цвета; - развитие у детей восприятия цветовой гармонии; - умение находить образы в бесформенных цветовых пятнах.</p>	<p>Обогащение своего восприятия окружающего мира.</p>
4	<p>Изображение растительного мира. Изображение животного мира.</p>	<p>Правила рисования с натуры, по памяти и представлению.</p>	<p>Определение и передача формы, характерной для изображаемого предмета; передача их наиболее типичных черт, пропорциональности форм.</p>	<p>Развитие наблюдательности за растительным и животным миром; умений вести наблюдения окружающей действительности, сравнивать, обобщать передавать их наиболее типичные черты.</p>	<p>Воспитание чувства сострадания ко всему живому</p>
5	<p>Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении.</p>	<p>Знание основных законов композиции, выбор главного композиционного центра.</p>	<p>Упражнения на заполнение свободного пространства на листе; совершенствование навыков грамотного отображения пропорций, конструктивно-</p>	<p>Развитие умения видеть целое раньше частей.</p>	

			го строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета предметов.		
6	<p>Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам.</p>	<p>Знакомство с образцами русского народного декоративно-прикладного искусства: русские матрешки, Хохлома, Городец, Полхов-Майдан.</p> <p>Виды орнаментов: замкнутый, бесконечный, ленточный и др.; законы построения орнаментов: симметрия, чередование элементов (ритм); цветовое решение.</p> <p>Понятие – «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.</p>	<p>Закрепление умения применять в декоративной работе линию симметрии, силуэта, ритма; освоение навыков свободной кистевой росписи; составление эскизов и выполнение росписей на заготовках.</p> <p>Самостоятельное составление орнаментов в полосе, прямоугольнике, круге из форм растительного и животного мира, из геометрических фигур, применение в декоративной работе линии симметрии, силуэта, ритма</p>	<p>Развитие умения видеть не только красоту природы, но и красоту предметов, вещей. Формирование понятия о красоте орнамента, умения использовать цветовую гармонию.</p>	<p>Расширение представлений о культуре прошлого и настоящего; об обычаях и традициях своего народа. Воспитание интереса к творчеству разных народов.</p> <p>Эстетика быта</p>
7	<p>Жанры изобразительного ис-</p>	<p>Ознакомление с произведениями русского, советского и</p>	<p>Выполнение натюрморта графическими и живописны-</p>	<p>Развитие эстетического восприятия мира, художе-</p>	<p>Ребята учатся смотреть и ценить произведения ис-</p>

	куст- ва: пейзаж, портрет, натюр- морт	зарубежного изобразитель- ного искусства; с видами и жанрами ис- кусства, с крупнейшими художествен- ными музеями и художника- ми.	ми способами; выполнение пейзажа по па- мяти и с репро- дукций; вы- полнение порт- ретов с натуры и по памяти; Изображение фигур людей в движении	ственного вкуса.	кустства.
9	Темати- ческое рисова- ние.		Рисование композиций на темы окружа- ющей жизни, иллюстрирова- ние литератур- ных произве- дений, вопло- щение сказоч- ных сюжетов, которое ведет- ся по памяти, на основе наблюдений, по воображе- нию.	Развитие уме- ния видеть не только красо- ту природы, но и красоту предметов, вещей	
10	Оформи- тельские творчес- кие и выста- вочные работы.	Ознакомление с основами художественно- оформительс- кой и декоративно- прикладной работы.	Выполнение несложных оформительс- ких работ, выставки, праздничное оформление зала; итоговые работы.	Развитие самостоятель- ности, творческих навыков.	Развитие коммуникатив- ных навыков.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»

№	Кол- во час.	Тема занятия	Основное содержание	Планируемые результаты		Творческая деятельност ь учащихся
				Освоение предметных знаний и умений	Универсальные учебные действия УУД	
Вводная часть (1 час)						

1	1	Вводный инструктаж по ОТ. Источники наших знаний об изобразительном искусстве.	Ознакомление с работой кружка, содержание и порядок работы. Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа по ОТ.	Знать правила поведения на занятиях внеурочной деятельности, технику безопасности, режим работы кружка. Уметь пользоваться инструментами и материалами для творчества	Предметные: познакомиться с различными материалами и принадлежностями для творчества, уметь их классифицировать Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Личностные: осознавать свои интересы, навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Беседа, знакомство с программой кружка, инструктаж, наблюдение, рисование на свободную тему.
---	---	--	---	---	--	--

Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка (5 часов)

2	1	Знакомство с графическими материалами для уроков изобразительного искусства	Графика. Рисунок. Графические материалы и средства выразительности графики	Знать виды рисунка и различные графические материалы. Уметь работать различными графическими материалами	Предметные: научиться сравнивать объекты, определять виды рисунка, графические материалы Метапредметные:	Выполнение упражнений различными графическими материалами
---	---	---	--	--	---	---

					Выдвигать версии, работать по плану, планировать деятельность в учебной ситуации.	
3	1	Выразительность линейного рисунка	Линия и ее изобразительные возможности в рисунке. Декоративный линейный рисунок. Красота листьев растений и деревьев. Особенность изображения листьев.	Знать выразительные возможности линии, особенности декоративного линейного рисунка. Уметь изображать листья, создавать декоративный рисунок с помощью различных графических материалов.	Личностные: осознавать свои интересы, навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Выполнение декоративного рисунка листка дерева
4	1	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа. Изображаем силуэт дерева.	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, пропорции. Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображае-	Знать особенности изображения деревьев, выразительные возможности декоративного	Предметные: научиться находить решение поставленных учебных задач, передавать в рисунках форму,	Выполнение декоративного рисунка дерева

			<p>МЫХ предметов. Знакомство с произведениями художников, выполненных в разнообразных техниках, с использованием разнообразных приемов.</p>	<p>рисунка. Уметь изображать форму, силуэт, фактуру дерева графически материалами.</p>	<p>пропорции, фактуру графическими материалами. Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге.</p>	
5	1	«Изображать можно в объеме»	<p>Виды бумагопластики. Особенности работы в технике квиллинг.</p>	<p>Знать виды бумагопластики, приемы работы в технике квиллинг. Уметь работать с бумагой, создавать композицию в технике квиллинг.</p>	<p>Личностные: осознавать свои интересы, углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его.</p>	<p>Выполнение птицы в технике квиллинг. Украшение рисунка дерева.</p>
6	1	«Изображать можно пятном»	<p>Произведения графического искусства. Пятно как средство изображения в искусстве. Цветовой тон, тональные отношения, темное, светлое,</p>	<p>Узнают понятия «силуэт», «тон», «ритм» в изобразительном искусстве. Уметь пользоваться графическими материала-</p>	<p>Предметные: научиться классифицировать по заданным основаниям (контраст, тон, тональные отношения), сравнивать по заданным</p>	<p>Выполнение декоративного рисунка.</p>

			линия и пятно. Композиция.	ми.	критериям (свойства пятен и их выразительные возможности). Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Личностные: осознавать свои интересы, углубленный интерес к окружающему миру вещей и явлений и умение познавать его	
Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета (4 часа)						
7	1	Первичные цвета. Цветовая гамма.	Все о живописи: цветоведение, материалы, инструменты, техники акварельной живописи и гуашевыми красками.	Знать основы цветоведения, живописные материалы и средства выразительности живописи. Знать технику	Предметные: научиться классифицировать по заданным основаниям (спектр, цветовой круг). Изучать	Выполнение упражнений красками.
8	1	Красоту	Неброская и			Изображение

		нужно уметь замечать.	"неожиданная" красота в природе. Рассматривание различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т.д. Развитие декоративного чувства фактуры. Опыт зрительных поэтических впечатлений. Одноцветная монотипия.	одноцветной монотипии. Уметь работать различными живописными материалами.	свойства цвета, научиться создавать рисунок различными живописными материалами. Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Личностные: иметь мотивацию учебной деятельности, быть готовым к сотрудничеству в разных учебных ситуациях	спинки ящерицы или коры дерева. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.
9	1	Рисуем дерево тампованием	Цветовые отношения. Локальный цвет. Тон. Колорит. Гармония цвета. Живое смешение красок. Выразительность мазка. Фактура в живописи.	Узнают понятия: локальный цвет, тон, колорит, гармония цвета. Уметь активно воспринимать произведения	Предметные: Развитие композиционного мышления и воображения, умение создавать творческие работы на основе собственно-	Изображение дерева с использованием тампона.

				живописи, работать гуашью в технике «тампование».	го замысла Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Личностные: иметь мотивацию учебной деятельности, быть готовым к сотрудничеству в различных учебных ситуациях	
10	1	«Узоры на крыльях»	Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Последовательность выполнения работы. Рассказы о различных видах бабочек, характеристика их особенностей – формы, окраски	Знать понятия: локальный цвет, тон, колорит, гармония цвета. Уметь работать живописными материалами.		Изображение по памяти и воображению бабочки
Изображение растительного мира. Изображение животного мира (3 часа)						
11	1	Изображение осеннего букета.	Изображение на заданную тему. Взаимосвязь изобразительного искусства с музыкой, литературой. Виды и жанры изобразительных искусств.	Знать выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Виды и жанры в изобразительном искусстве. Уметь	Личностные: уметь видеть красоту окружающего мира. Предметные: вести наблюдения, сравнивать, делать выводы. Метапредметные: определять	Рисование декоративного букета.

				передавать настроение в рисунке с помощью различных материалов и техник.	цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге.	
12	1	Красивые рыбы.	Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.		Предметные: Развитие наблюдательности за подводным миром. Вести наблюдения в окружающем мире. Уметь анализировать, сравнивать, обобщать и передавать их типичные черты. Метапредметные: планировать деятельность в учебной ситуации, определять способы достижения цели, оценивать	Декоративное рисование подводного мира.

					<p>результаты деятельности.</p> <p>Личностные:</p> <p>проявлять интерес к поставленной задаче, иметь мотивацию учебной деятельности.</p>	
13	1	Украшение птиц.	Объемные изображения в скульптуре. Особенности работы с пластилином, правила лепки.	<p>Знать художественные материалы в скульптуре и их выразительные возможности.</p> <p>Уметь создавать и украшать фигуры птиц.</p> <p>Работать пластическими материалами.</p>	<p>Предметные:</p> <p>изучать возможности объемного изображения, пользоваться художественными материалами.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение.</p> <p>Личностные: уметь видеть красоту</p>	Лепка птиц по памяти и представлению

					окружающ его мира.	
Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении (3 часа)						
14	1	Узор из кругов и треугольников.	Знание основных законов композиции, выбор главного композиционного центра. Орнамент, виды орнамента.	Знать основы композиции Орнамент, виды орнамента. Уметь создавать композицию из геометрических фигур.	Предметные: Развитие композиционного мышления и воображения, умение создавать творческие работы на основе собственного замысла Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Личностные: иметь мотивацию учебной деятельности, быть готовым к сотрудничеству.	Упражнение на заполнение свободного пространства на листе.
15	1	«Праздничные краски узоров дымковской игрушки»	Ознакомление с произведениями современных художников в России. Рисование узоров и декоративных элементов по образцам.	Пользоваться художественными материалами и для передачи рисунка орнамента.		Создание декоративной композиции по мотивам дымковской игрушки.
16	1	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для	Особенности дизайна предметов быта.	Знать основы композиции и дизайна.	Предметные: Развитие компози-	Создание эскиза коврика для детской

		украшения коврика»	Орнамент как украшение предметов. Стилизация природных форм в орнаменте.	Орнамент, виды орнамента. Уметь создавать декоративную композицию для украшения предметов быта. Пользоваться художественными материалами и для передачи рисунка орнамента.	ционного мышления и воображения, умение создавать творческие работы на основе собственного замысла Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение. Личностные: иметь мотивацию учебной деятельности, быть готовым к сотрудничеству.	комнаты.
Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам (6 часов)						
17	1	Сказка в декоративном искусстве.	Знакомятся с особенностям и декоративно-прикладного искусства; форма бытования народных	Знать истоки образного языка декоративно-прикладного искусства,	Предметные: Расширение представлений о культуре прошлого и	Просмотр презентации, беседа.

			традиций в современной жизни. Отличительные признаки изделий традиционных художественных промыслов.	разные виды прикладного искусства, образно-символический язык. Уметь объяснять смысл	настоящего. Об обычаях и традициях своего народа. Развитие умения видеть не только красоту природы,	
18	1	Красивые цепочки	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, пропорции.	основных знаков-символов традиционных изделий	но и красоту предметов, вещей. Метапредметные:	Рисование узоров и декоративных элементов по образцам.
19	1	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	Освоение основ декоративно-прикладного искусства. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России. Особенности хохломской росписи, связь традиционного орнамента с природой.	прикладного искусства. Распознавать изделия народных промыслов. Осуществлять собственный художественный замысел в изготовлении, изображении и украшении	определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение в диалоге. Владение основами самоконтроля, самооценки. Личностные:	Просмотр учебного фильма. Выполнение росписи по образцам.

20	1	Рисование кистью элементов городецкого растительного узора.	Освоение основ декоративно-прикладного искусства. Своеобразие городецкой росписи, связь традиционного орнамента с природой. Основные элементы городецкой росписи	предметов народных промыслов.	формирование ответственного отношения к учебе, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Просмотр учебного фильма. Выполнение росписи и украшения готового изделия
21	1	Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки «Синее чудо».	Краткие сведения из истории развития гжельской керамики. Значение промысла для отечественной народной культуры. Слияние промысла с художественной промышленностью. Природные мотивы в изделиях гжельских мастеров. Освоение техники папье-маше			Выполнение тарелки в технике папье-маше. Роспись и украшение.
22	1	Жостовская роспись «Букеты цветов на	Краткие сведения из истории промысла.	Знать истоки образного языка	Предметные: Расширение	Моделирование формы подноса из картона.

		подносе»	<p>Разнообразие форм подносов, фонов и вариантов построения цветочных композиций. Основные приемы жостовского письма, формирующие букет</p>	<p>декоративно-прикладного искусства, разные виды прикладного искусства, образно-символический язык. Распознавать и называть изделия народных промыслов. Осуществлять собственный художественный замысел в изготовлении, изображении и украшении предметов народных промыслов.</p>	<p>представлений о культуре прошлого и настоящего. Об обычаях и традициях своего народа. Развитие умения видеть не только красоту природы, но и красоту предметов, вещей.</p> <p>Метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности, излагать свое мнение. Владение основами самоконтроля, самооценки.</p> <p>Личностные: Прививать любовь к произведениям искусства.</p>	<p>Роспись и украшение.</p>
--	--	----------	---	--	---	-----------------------------

					Формировать представление о ритме в узоре, о красоте народной росписи в украшении посуды.	
Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт (6 часов)						
23	1	Выдающиеся русские художники	Ознакомление с произведениями русского, советского и зарубежного изобразительного искусства; С видами и жанрами искусства, с крупнейшими художественными музеями и замечательными художниками.	Узнают имена выдающихся художников и их произведения в различных жанрах изобразительного искусства. Уметь называть и узнавать наиболее известные произведения искусства, знать авторов и названия. Рассуждать об особенностях художественного образа, о средствах выразитель	Предметные: развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира, освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах Метапредметные:	Просмотр учебного фильма, беседа, обсуждение.

				ности известных произведений искусства.	умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	
24	1	Родные просторы в произведениях русских художников и поэтов.	Красота природы в истории мирового и отечественного искусства. Пейзаж как образ природы и жанр изобразительного искусства. Изображение пространства в пейзаже. Красота окружающего мира. Взаимосвязь литературы и изобразительного искусства. Произведения живописи русских художников.	Знать историю возникновения пейзажа как жанра изобразительного искусства. Виды пейзажа. Особенности изображения пространства в пейзаже. Рассуждать о том, как, изучая историю пейзажа, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. Личностные: формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Выполнение графических зарисовок различных элементов пейзажа.
25	1	Городские и сельские стройки	Жанр городского и сельского пейзажа и развитие в истории искусства. Появление пейзажа в русском искусстве. Графические зарисовки и	жизни, свой личный жизненный опыт	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. Личностные: формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Рисование на основе наблюдений или по представлению пейзажа

			наброски архитектурных объектов в пейзаже. Основы перспективы в пейзаже.			
26	1	Изображение фигуры человека в истории искусства.	Образ человека в искусстве как выражение особенностей духовной культуры эпохи, ее системы	Знать характерные особенности и искусства стран Древнего мира, особенности	Предметные: развитие потребности в общении с произведениям изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков в изображении фигуры человека. Развитие индивидуальных творческих способностей.	Просмотр презентации, беседа, графические зарисовки фигуры человека с выявлением пропорции.
27	1	Изображение фигуры человека в движении	нравственных и смысловых ценностей. Первичные навыки рисования с натуры человека. Конструкция фигуры человека и основные пропорции. Пропорции постоянные для фигуры человека и их индивидуальная изменчивость. Схема движения фигуры человека	ях изображения человека в этих культурах. О строении фигуры человека и основных пропорциях его тела. Обретать навыки	Метапредметные: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать	Графические зарисовки по памяти и представлению фигуры человека в движении.

					<p>наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p> <p>Личностные:</p> <p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Воспитывать и развивать интерес к предмету изобразительного искусства</p>	
--	--	--	--	--	--	--

28	1	<p>Основы натюрморта Рисование с натуры натюрморта :кувшин и яблоко.</p>	<p>Многообразие форм изображения мира вещей в разные исторические эпохи. Натюрморт как жанр изобразительного искусства. Конструктивное строение предметов. Передача объема средствами светотени. Элементы линейной перспективы.</p>	<p>Знать историю возникновения жанра натюрморта Иметь представлен о различных целях и задачах изображения предмета быта в искусстве разных эпох. Узнавать о разных способах изображения предметов. Приобретать навыки плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов. Уметь изображать пространство в натюрморте Характеризовать понятие простой и сложной пространст-</p>	<p>Предметные: развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Метапредметные: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p>	<p>Выполнение декоративного натюрморта.</p>
----	---	--	---	--	---	---

				венной формы. Называть основные геометрические фигуры и геометрические объемные тела. Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Личностные: формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками.	
--	--	--	--	---	--	--

Тематическое рисование (3 час)

29	1	Составление мозаичного панно «Спящая красавица»	Одежда, костюм эпохи средневековья Их роль в обществе. Декоративно-прикладное искусство Западной Европы XVII века (эпоха барокко). Мозаика как вид декора. Особенности выполнения мозаичного	Знать о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и людей разных сословий. Уметь передавать в творческой работе единство	Предметные: приобретение опыта в создании художественного образа в декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне. Метанед	Создание коллективного мозаичного панно с элементами коллажа и аппликации.
----	---	---	--	---	--	--

			панно.	декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.	<p>Метные: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Личностные: формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками. Воспитывать и развивать интерес к предмету изобразительного искусства.</p>	
30	1	Рисование на тему «Закат»	Элементарные основы живописи.	Знать основы передачи	Предметные: приобре	Создания творческой живописной

		солнца»	Основы воздушной перспективы.	пространства в пейзаже, правила	ние опыта колористического	композиции, с элементами монотипии.
31	1	Рисование на тему «Пейзаж с радугой»	Совершенство в рисовании в цвете. Колорит. Пейзаж настроение. Импрессионизм как направление в искусстве. Творчество художников импрессионистов.	воздушной перспективы. Изменчивость цветовых состояний в природе и умение их наблюдать. Знать о импрессионизме как направлении в живописи XX века. Приобретать навыки передачи в цвете состояния и настроения в природе.	видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. Метапредметные: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Личностные: формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми и	Создание творческой композиции в технике граттаж.

					сверстника ми. Воспиты- вать и развивать интерес к предмету изобрази- тельного искусства.	
Оформительские, творческие и выставочные работы (3 часа)						
32	1	Искусство оформление книги.	Дизайн как область искусства предметного мира. Критерии, ценности дизайнерских разработок. Художествен- но-творческие проекты. Этапы работы над проектом.	Знать историю возникнове- ния дизайна, виды и особеннос- тях пректирова- ния. Уметь самостоя- тельно определять цели своей деятельнос- ти, ставить и формулиро- вать задачи. Уметь использо- вать полученные знания о средствах художест- венной выразитель- ности изображе- ния в собствен- ном	Предмет- ные: овладевать методом создания творческог о индиви- дуального проекта. Приобре- тать навыки руководств а творчес- ким коллективо м в процессе работы над проектом. Метапред- метные: учиться планиро- вать самостояте- льно пути достижени я целей, осознанно выбирать наиболее эффектив- ные	Просмотр учебного фильма. Сбор материала для проекта «Книга своими руками». Оформление заголовков книги Подготовка и проведение выставки, участие в городском конкурсе.
33	1	Знакомство с различными гарнитурам и шрифтов.				
34	1	Итоговая выставка и презентация работ.				

				<p>творчестве. Формировать навыки работы с художественными материалами.</p>	<p>способы решения задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Личностные:</p> <p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Воспитывать и развивать интерес к предмету</p>	
--	--	--	--	---	--	--

					изобрази- тельного искусства.	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--

Условия реализации программы

1. Материально-техническая база:

- просторный оборудованный кабинет;
- предметная среда (стенды, специальное оформление, выставки готовых работ, сменная информация);
- оборудование: ноутбук
- шкаф для хранения изделий, материалов;
- коробки для хранения остатков бумаги, ткани.

2. Методическое обеспечение:

- пополнение периодической литературы и книг по темам;
- дидактический материал;
- наглядный материал (презентации, иллюстрации из журналов);
- методическая литература: журнал, учебные пособия для детей.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

Дети, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

В конце обучения:

Ученик будет знать:

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции.

Ученик будет уметь:

- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет;
- понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- творчески откликаться на события окружающей жизни;

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;

- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;

- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;

- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

Личностные результаты

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.

- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.

- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;

- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;

- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать. Самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать

в группе;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Способы проверки результатов освоения программы

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы

проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам;
- конкурсы;
- выставка детских работ;
- в конце года готовится итоговая выставка работ.

Механизм оценки результатов по программе:

В процессе деятельности выработалась определенная система контроля успехов и достижений детей, используя классические методы и приемы, разрабатывая авторские методики. В конце 1-го полугодия (декабрь) - промежуточная диагностика, в конце учебного года (май) – итоговая диагностика. По результатам этих диагностик можно судить не только об изобразительных возможностях ребенка, но и о его способностях к творчеству.

Цель входной диагностики – выявить уровень развития:

- Координации и тонкой моторики;
- Умения изображать рисунок в цвете;
- Творческого мышления ребенка;
- Умение представлять объекты в различных пространственных положениях.

Для выявления уровня развития творческих способностей детей применяется упрощенный вариант диагностики креативности Торренса «Краткий тест творческого мышления. Фигурная форма» - адаптация теста Торренса на образное творческое мышление в обработке И.С.Авериной и Е.И.Щеблановой. В качестве форм подведения итогов применяются зачетные итоговые работы, открытые занятия, конкурсы, выставки, защиты творческих работ.

- выполнение итоговых работ по результатам усвоения каждого блока;
- выполнение конкурсных и выставочных работ;
- подведение итогов по результатам каждого полугодия.

Учебно-методические средства обучения.

Для учителя:

1.Комплект уроков по ИЗО по программам Неменского Б.М., Шпикаловой Т.Я.

- 2.Изобразительное искусство. 5–9 классы: рабочие программы для общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011
- 3.История орнамента: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.М. Буткевич. – М.: ВЛАДОС, 2003.
- 4.Народное декоративно-прикладное искусство: теория, история, практика / Е.Г. Вакуленко. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- 5.Декоративно-прикладное искусство. Современная энциклопедия / Л.В. Варавва. – Ростов н/Д., 2007.
6. Изобразительное искусство / П.П. Жемчугова. – СПб.: «Литера», 2006.
7. Как научить ребенка рисовать Т.С. Комарова. – М.: Столетие, 1998.
8. Мудрость красоты / Б.М. Неменский. – М.: Просвещение, 1987.

Для обучающегося:

- 1.Серия рабочих тетрадей «Изобразительное искусство.Основы народного и декоративно-прикладного искусства»-Москва. Мозаика-Синтез.2007

Программа внеурочной деятельности «Здесь отчий дом и здесь моё начало»

Автор программы: Гуднина Марина Вячеславовна,
педагог- библиотечарь МБОУ «Лицей
имени С.Н. Булгакова» г. Ливны

Пояснительная записка

Программа призвана воспитывать лучшие нравственные качества учащихся, любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение к другим народам и их национальным культурам, способствовать разностороннему и гармоничному развитию школьников, раскрытию их творческих способностей.

Чтобы учащиеся стали носителями и продолжателями культурно-исторического наследия своего народа, необходимо их знакомить, убеждать в

ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им. Проблемы возрождения, сохранения и развития культурного наследия народа будут в дальнейшем решаться современными детьми. И успешное их решение возможно только при наличии любви, знаний и понимания истории своей Родины, своего края.

Программа клуба направлена на воспитание чувства патриотизма, толерантности, любви к малой родине, бережного отношения к окружающей среде.

Цель программы: привитие любви к малой Родине, гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества на основе изучения истории и культуры родного края.

Исходя из общей цели, стоящей перед обучением, решаются следующие **задачи:**

- изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры своего народа;
- формирование активной гражданской позиции, чувств любви к прошлому, настоящему и будущему родного края, области, своего народа;
- формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству;
- воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций;
- воспитание патриотизма, гуманизма, толерантности, любви к своей семье, родному краю, интереса к прошлому и настоящему родного края;
- развитие бережного отношения к своему краю (достопримечательности, культура, природа);
- формирование желания и умения участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в природе, социуме;
- обучение способам действий работы с информацией: поиск, анализ, преобразование, передача, хранение информации, ее использование в учебной деятельности и повседневной жизни;
- освоение историко–обществоведческих знаний об окружающем мире, распределенных во времени и пространстве (история улиц, площадей, зданий, города, рода);
- умение строить монологическое высказывание (по предложенной теме, по заданному вопросу);

- развитие воображения как основы для решения творческих задач, мышление как умение анализировать, сравнивать, обобщать факты;
- воспитание эстетических чувств в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Ливенского края;
- выявление степени достоверности и вариативности оценки одних и тех же событий в разных исторических источниках;
- формирование культуры общения и поведения в социуме;
- воспитание положительной привычки учащихся в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода;
- воспитание творческой личности в процессе осуществления речевой, трудовой и эстетической деятельности;
- воспитание бережного отношения к этнокультурному наследию родного края.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа);
- 2) практические (экскурсии, встречи, практикумы, работа с документами, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями).

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

2. Общая характеристика программы

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время ощущается необходимость изучения истории и культуры города Ливны, восстановления духовности для воспитания нравственной личности, гражданской ответственности. Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой Родиной и всей страной, воспитание юного патриота России.

Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – познания личности самого ребенка, жизни его семьи. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям.

Программа внеурочной деятельности клуба «Здесь отчий дом здесь моё начало» духовно-нравственного направления разработана на основе Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009г). - М.: Просвещение, 2010; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. - М.: Просвещение, 2012; Примерной программы внеурочной

деятельности духовно-нравственного направления - основное общее образование. – М.: «Просвещение», 2010.

Программа внеурочной деятельности клуба «Здесь отчий дом и здесь моё начало» создана на основе Образовательной программы общего образования на 2014-2019 уч. год; базисного учебного плана Лицея на 2015-2016 уч. год; методических рекомендаций «Организация внеурочной деятельности в образовательных учреждениях Орловской области в рамках введения ФГОС общего образования».

Академик Д.С. Лихачёв писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать». Любовь к родному краю начинается с изучения его истории и культуры.

Система краеведческой работы обеспечивает сочетание базового (основного) образования и дополнительного образования, взаимодействие воспитания и социализации в развитии личности; способствует передаче предшествующего положительного опыта и традиций молодому поколению.

Краеведческая деятельность характеризуется исторической обусловленностью, многоплановостью, многофункциональностью, комплексностью воздействия на личность ребенка; особой эмоционально-нравственной окрашенностью.

Возрастно-психологические особенности учащихся 5-х классов создают оптимальные условия для формирования представления о себе, как об умелом человеке с большими возможностями развития; формирование умения учиться в новых условиях; развитию учебной мотивации, познавательной активности и формирование интересов; формированию умения добиваться успехов и правильно относиться к успехам и неудачам, развитию уверенности в себе; развитию навыков сотрудничества со сверстниками, умения соревноваться с другими, правильно и разносторонне сравнивать свои результаты с успешностью других; развитию ответственности и самостоятельности; использовать приёмы дискуссии, спора, анализ жизненных ситуаций, в которых проявлялась бы жизненная позиция ученика. При изложении материала целесообразно делать акцент на занимательность, необычность, вызывающую интерес учащихся. Следует на каждом уроке находить возможности для поощрения учеников, создавая, тем самым, атмосферу успеха.

Организация занятий является неотъемлемой частью образовательного процесса. Строится на условиях добровольного участия; активности и самостоятельности детей; согласно пожеланиям учащихся. На занятиях предоставляются обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор деятельности строится на изучении интересов и потребностей детей, имеется возможность учитывать потребности и интересы детей и членов их семей.

Направленность данной внеурочной образовательной программы: проектная деятельность.

Классы: 5-е. Наполняемость группы – 12-15 человек.

Форма и режим занятий:

- групповая работа;
- экскурсии;
- беседы, викторины;
- коллективные творческие дела;
- смотры-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы;
- трудовые дела.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся.

3. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа предусматривает интеграцию таких предметов как «Литература», «История», «Краеведение», «Обществознание», «Искусство».

В основе деятельности клуба «Здесь отчий дом и здесь мое начало» лежит проблемно – поисковый метод, обеспечивающий реализацию развивающих задач. При этом используются разнообразные формы: учащиеся ведут наблюдения, выполняют практические работы, в том числе и исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги. Для решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с ветеранами войн, людьми военных профессий, организация посильной практической деятельности. Занятия могут проходить не только в классе, но и на улицах города, в музее.

В качестве дидактического материала могут быть использованы фонд краеведческой литературы; подборки статей из газет о Ливнах, и репродукции картин и фотоальбомы. Целесообразно использование ИКТ и ресурсов Интернета.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на один год обучения из расчёта 1 час в неделю. Всего: 35 часов.

Количество часов в 1-ой четверти- 9 ч.;

Количество часов во 2-ой четверти-7 ч.;

Количество часов в 3 –й четверти-10 ч.;

Количество часов в 4-ой четверти-8 ч.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся 1 раз в неделю в читальном зале Справочно-

информационного центра, в музеях, проектная деятельность включает проведение экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

4. Ценностные ориентиры программы.

Программа способствует воспитанию любви к своей Родине, уважение к нашим истокам, к родной земле. Формирует активную жизненную позицию гражданина с детских лет, готовность к служению Отечеству; чувство уважения к прошлому, настоящему и будущему страны, родного края; воспитывает патриотизм, гуманизм, любовь к своей семье, своим предкам, интерес к познанию и сохранению семейных традиций; воспитывает трудолюбие.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Универсальные учебные действия:

- приобретение детьми способности и готовности к саморазвитию;
- основ гражданской идентичности;
- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- рассказывает о правилах действия в игре;
- осуществляет действия в новом материале под руководством учителя, по заданному образцу или заданному плану;
- различает разные способы выполнения действия;
- выполняет элементарные алгоритмы;
- видит ошибку и исправляет ее самостоятельно. Сравнивает результат действия с образцом и исправляет найденную ошибку;
- сравнивает свои цели действий с другими;
- обсуждает под руководством учителя успешность или не успешность своих действий.
- ориентироваться в различных источниках информации по темам;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы детей и учителя;
- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- учиться работать в паре, в группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Личностные и метапредметные результаты.

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none"> • формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. • развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. 	организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты.		
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. • добывать необходимые знания и с их помощью продвигать конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

	<p>учебной литературы;</p> <p>- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; 	
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). • умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • задавать вопросы; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия

6. Содержание курса внеурочной деятельности

Курс построен по модульному принципу, включает в себя 5 тематических модулей.

Модуль 1. «От чистого истока...» (5 часов)

От чистого истока. Понятие Малой родины. Час общения. «Отсюда всё мое начало». Глубинка родниковая моя. Откуда я родом. История моей семьи. Традиции моей семьи. Знакомство с краеведческой книгой. Обзор краеведческой литературы. Создание краеведческих листков. Край, в котором мы живем.

Модуль 2. «Ливенские были». (12 часов)

Ливенские краеведы. Встреча с краеведом у книжной полки. «И сердцу говорит строка». «Писатель, краевед, журналист». Представление библиографического указателя. Над древней Сосной. История города Ливны. «Этой ливенской шири века...» /страницы истории встреча с О. Л. Якубсоном/. Родословие города. Знакомство с книгой М. Строева. Ливенцы – знаменитые земляки. Его имя носит наш лицей. «Икар» из Калинино. Причислен к лику Святых - Феофан Затворник. Известные ученые - братья Белоцерковские. Рэм Хохлов – ректор МГУ. Детский доктор – Леонид Рошаль. «Школа в веках». Гостиная «Лицея день заветный».

Модуль 3. «Тут всё вокруг мое и я отсюда родом... «Культура родного края». (12 часов)

Ливны в настоящем. Разговор-обсуждение. «Что в красоте твоей неброской». Дела, равные подвигу. По страницам периодической печати. Видео-коллаж «Семь чудес города Ливны». История города в названиях улиц. История улицы на которой я живу. Создание презентации. Поэты и писатели уроженцы города Ливны. Библиотечный урок. «Мой край, моё ты вдохновенье», «Мне другого счастья и не надо...» - М. Беляев, Портрет «Листопады года замели...» - О. М. Сафонова.

«Я на земле этой останусь...» - Н. А. Провалов. К. Паустовский и Ливны.

«Куда ни глянь, везде пейзажи милые». Листая страниц книг, написанных в Ливнах.

«Талантов россыпь, гениев полет». О ливенских художниках. Спортивные победы.

Модуль 4. «Овеянный славой город над быстрой Сосной...» (3 часа)

Город в годы Великой Отечественной войны. В зареве грозном. Край родной в огне войны. /по страницам книги «Ливенский щит» /. Герои Великой Отечественной – наши земляки. Час познания: Герои Советского Союза. Час познания: Герои «Ордена Славы» и т.д.

Модуль 5. «Край родной навек любимый...» (3 часа)

Памятники и памятные места. Заочное путешествие. «Мне хотелось бы вам все рассказать». Родной город – частица России. Символика города Ливны. Итоговое занятие. Оформление и защита творческих работ.

Рабочая программа составлена на 35 часов (1 час в неделю).

№	Тема	Количество
---	------	------------

		часов
1.	От чистого истока. Понятие Малой родины.	2
2.	Откуда я родом?	1
3.	Знакомство с краеведческой книгой.	2
4.	Ливенские краеведы.	3
5.	Над древней Сосной. История города Ливны.	2
6.	Ливенцы – знаменитые земляки.	6
7.	Школа в веках.	1
8.	Ливны в настоящем.	2
9.	Видео-коллаж «Семь чудес города Ливны».	1
10.	История города в названиях улиц.	2
11.	Поэты и писатели уроженцы города Ливны.	4
12.	К. Паустовский и Ливны.	1
13.	«Талантов россыпь, гениев полет». О ливенских художниках.	1
14.	Спортивные победы.	1
15.	Город в годы Великой Отечественной войны.	1
16.	Герои Великой Отечественной – наши земляки.	2
17.	Памятники и памятные места.	1
18.	Родной город – частица России.	1
19.	Итоговое занятие.	1

7. Учебно-тематическое планирование.

№	Наименование раздела и тем	Ча с ы	Метапредметные результаты и деятельность учащихся		
			Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
1.	От чистого истока. Понятие Малой родины. Час общения. «Отсюда всё мое начало». Глубинка родниковая моя.	2	Научиться ориентироваться в важнейших событиях и фактах прошлого и настоящего.	Способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей.	Формирование основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин, чувства сопричастности и гордости за свой город.
2.	Откуда я родом. История моей семьи. Традиции моей семьи.	1	Умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
3.	Знакомство с краеведческой книгой. Обзор краеведческой литературы. Создание краеведческих листков. Край в котором мы живем.	2	Делать выводы в результате совместной работы детей и учителя.	Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
4.	Ливенские краеведы. Встреча с краеведом у книжной полки. «И сердцу говорит строка». «Писатель, краевед, журналист». Представление библиографическ	3	Приобрести способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними.

	ого указателя.				
5.	Над древней Сосной. История города Ливны. «Этой ливенской шири века...» /страницы истории встреча с О. Л. Якубсоном/. Родословие города. Знакомство с книгой М. Строева.	2	Основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.	Оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
6.	Ливенцы – знаменитые земляки. Его имя носит наш лицей. «Икар» из Калинино. Причислен к лику Святых - Феофан Затворник. Известные ученые - братья Белоцерковские. Рэм Хохлов – ректор МГУ. Детский доктор – Леонид Рошаль.	6	Делать выводы в результате совместной работы детей и учителя.	Проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
7.	«Школа в веках». Гостиная «Лицея день заветный».	1	Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать	Преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.

			конкретную работу.		
8.	Ливны в настоящем. Разговор-обсуждение. «Что в красоте твоей неброской». Дела, равные подвигу. По страницам периодической печати.	2	Научиться ориентироваться в важнейших событиях и фактах прошлого и настоящего.	Совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключений, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей.	Испытывать чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков.
9.	Видео-коллаж «Семь чудес города Ливны».	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение	Задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами.
10.	История города в названиях улиц. История улицы на которой я живу. Создание презентации.	2	Ориентироваться в различных источниках информации.	Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способы проверки.	Доносить свою позицию до других людей.
11.	Поэты и писатели уроженцы города Ливны. Библиотечный урок. «Мой край, моё ты вдохновенье» «Мне другого счастья и не надо...» - М. Беляев	4	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.	Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.	Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

	<p>Портрет «Листопады года замели...» - О. М. Сафонова. «Я на земле этой останусь...» - Н. А. Провалов.</p>				
12.	<p>К. Паустовский и Ливны. «Куда ни глянь, езде пейзажи милые». Листая страниц книг, написанных в Ливнах.</p>	1	<p>Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов.</p>	<p>Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей.</p>	<p>Точно, последовательно и полно передавать необходимую информацию как ориентир для построения действий.</p>
13.	<p>«Талантов россыпь, гениев полет». О ливенских художниках.</p>	1	<p>Перерабатывать полученную ин- формацию: наблюдать и де- лать самостоя- тельные выводы.</p>	<p>Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки.</p>	<p>Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>
14.	<p>Спортивные победы.</p>	1	<p>Делать предвари- тельный отбор ис- точников инфор- мации для реше- ния задачи;</p>	<p>Учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать нравственную проблему;</p>	<p>Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи</p>
15.	<p>Город в годы Великой Отечественной войны. В зареве грозовом. Край родной в огне войны. /по страницам книги «Ливенский</p>	1	<p>Делать выводы в результате совместной работы детей и учителя.</p>	<p>Учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать проблему.</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или неболь- шого текста).</p>

	щит» /.				
16.	Герои Великой Отечественной – наши земляки. Час познания: Герои Советского Союза. Час познания: Герои «Ордена Славы» и т.д.	2	Научиться ориентироваться в важнейших событиях и фактах прошлого и настоящего.	Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки.	Слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова.
17.	Памятники и памятные места. Заочное путешествие. «Мне хотелось бы вам все рассказать».	1	Делать выводы в результате совместной работы детей и учителя.	Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки.	<i>Учиться работать в паре, в группе; выполнять различные роли.</i>
18.	Родной город – частица России. Символика города Ливны.	1	Научиться ориентироваться в важнейших событиях и фактах прошлого и настоящего.	Учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать проблему.	Сравнивает свои цели действий с другими.
19.	Итоговое занятие. Оформление и защита творческих работ.	1	Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.	Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки.	Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.

Календарно-тематическое планирование.

№	Наименование раздела и тем	Часы	Плановые сроки прохождения	
			По плану	Фактически
1.	От чистого истока. Понятие Малой родины. Час общения. «Отсюда всё мое начало».	2		
2.	Откуда я родом. История моей семьи. Традиции моей семьи.	1		
3.	Знакомство с краеведческой книгой. Обзор краеведческой литературы. Создание краеведческих листков. Край в котором мы живем.	2		
4.	Ливенские краеведы. Встреча с краеведом у книжной полки. «И сердцу говорит строка». «Писатель, краевед, журналист». Представление библиографического указателя.	3		
5.	Над древней Сосной. История города Ливны. «Этой ливенской шири века...» /страницы истории встреча с О. Л. Якубсоном/.Родословие города. Знакомство с книгой М. Строева.	2		
6.	Ливенцы – знаменитые земляки. Его имя носит наш лицей. «Икар» из Калинино. Причислен к лику Святых - Феофан Затворник. Известные физики - братья Белоцерковские. Рэм Хохлов – ректор МГУ. Детский доктор – Леонид Рошаль.	6		
7.	«Школа в веках». Гостиная «Лицея день заветный».	1		
8.	Ливны в настоящем. Разговор-обсуждение.«Что в красоте твоей неброской». Дела, равные подвигу. По страницам периодической печати.	2		
9.	Видео-коллаж «Семь чудес города Ливны».	1		
10.	История города в названиях улиц. История улицы на которой я живу. Создание презентации	2		
11.	Поэты и писатели уроженцы города Ливны.	4		

	Библиотечный урок. «Мой край, моё ты вдохновенье» «Мне другого счастья и не надо...» - М. Беляев Портрет «Листопады года замели...» - О. М. Сафонова. «Я на земле этой останусь...» - Н. А. Провалов.			
12.	К. Паустовский и Ливны. «Куда ни глянь, везде пейзажи милые». Листая страниц книг, написанных в Ливнах.	1		
13	«Талантов россыпь, гениев полет». О ливенских художниках.	1		
14	Спортивные победы.	1		
15.	Город в годы Великой Отечественной войны. В зареве грозовом. Край родной в огне войны. /по страницам книги «Ливенский щит» /.	1		
16.	Герои Великой Отечественной – наши земляки. Час познания: Герои Советского Союза, Час познания герои «Ордена Славы» и т.д.	2		
17.	Памятники и памятные места. Заочное путешествие. «Мне хотелось бы вам все рассказать».	1		
18.	Родной город – частица России. Символика города Ливны.	1		
19.	Итоговое занятие. Оформление и защита творческих работ.	1		

Лист внесения изменений.

№ п/п	Дата	Тема	Причина корректировки	Способ, форма корректировки	Согласование с зам. директора по УВР

8. Планируемые результаты изучения программы.

Учащиеся к концу обучения должны:

должны знать:

- неразрывность прошлого и настоящего в жизни человеческого общества;
- символику родного города;
- необходимость своего участия в общем деле охраны природы и памятников истории и культуры;
- имена известных в стране и мире людей, рожденных в родном городе, литературу Ливенского края.

должны уметь:

- описывать изученные события истории Малой Родины;
- оценивать поступки других с позиции добра и зла;
- уважительно относиться к своему дому, семье, истории русского народа;
- поступать сообразно полученным знаниям в реальных жизненных ситуациях.

9. Предполагаемая результативность курса. Требования к уровню подготовки обучающихся.

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные

- научиться ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

- приобрести способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научиться ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей.

Ребенок получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметными результатами изучения кружка является формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем, обнаруживать и формулировать нравственную проблему;
- учиться планировать свою деятельность во внеурочное время;
- высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки;
- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения задач;
- делать предварительный отбор источников информации для решения задачи;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других людей;
- вступать в беседу во внеурочной деятельности;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

10. Система диагностики эффективности реализации программы.

--	--	--	--	--	--

11. Информационно-методическое обеспечение:

Цифровые образовательные ресурсы.

1. Электронные справочники, электронные пособия;
2. Мультимедийные образовательные ресурсы;
3. Видеофрагменты о стране, городе;
4. Презентации к темам, которые проходятся по данной программе;
5. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие темам программы.

Используемая литература.

1. Бондарев Ю. А. Век Ливенского спорта. – Орел: Картуш, 2013
2. Бондарев Ю. А. Школа в веках. – Орел: Труд, 2009
3. Внеурочная деятельность // Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования.- 2 –е изд. – М.: 2012.
4. Гендина, Н.И. Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности / Н.И. Гендина и др. – М.: РШБА, 2012. – Гл. 3. Раздел 3.2.1. Учебная программа по курсу «Основы информационной культуры личности» для учащихся 5-го класса.
5. Гендина, Н.И. Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности / Н.И. Гендина и др. – М.: РШБА, 2012. – Гл. 4. Раздел 4.4. Выбор методов, форм и средств обучения основам информационной культуры учащихся младшего школьного возраста на основе их психофизических характеристик.
6. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», утверждена постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 № 795 // Вестник образования. – 2011
7. Григорьев, Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов // М.: Просвещение, 2011. – 92 с. – (Работаем по новым стандартам).
8. Громова, О.К. Развитие информационной культуры у детей в школьных и детских библиотеках: учеб.-практическое пособие / О.К. Громова. – М.: Профессия, 2009. – 205 с.
9. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013
10. Краеведение: пособие для учителя / А.В. Даринский и др. – М.: Просвещение, 2013.
11. Ковалев Ф. Ливны. – Тула: Приокское книжное изд-во, 1991
12. На берегах быстрой Сосны. Альманах. Выпуски с 1-22. – Ливны.
13. Рыжкин Г. Ливенские были. - Орел: Труд, 2009.
14. Рыжкин Г. Ливенские улицы. - Орел: Труд, 2009.
15. Рыжкин Г Страницы Ливенской жизни.- Труд, 2009.

16. Фролов П.И. и др. Боевое созвездие орловцев. – Тула: Приок. кн.изд-во, 1985.
17. Шкробова, М. А. Граждановедение. - Ульяновск, 2012.
18. «Я - гражданин России» (Я - моя страна - мой мир). Факультативный курс. Авторы Н.Я.Чутко, О.Г.Фесенко. – Сборник программ для четырехлетней начальной школы. Система Л.В. Занкова. – М.: 2013

Программа внеурочной деятельности

«Живое слово»

Автор программы: Соловьёва Наталья Валентиновна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ – гимназия №39 имени Фридриха
Шиллера г. Орла

Пояснительная записка

Привитие и поддержание стойкого интереса к национальной культуре всегда являлось приоритетным направлением российского образования на всех его ступенях. ФГОС, разработанный с учетом «региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации» (ФГОС ООО) первостепенной задачей считает «формирование российской гражданской идентичности учащихся» (ФГОС ООО). Решение данной задачи предполагает обращение к понятию «национальная (этническая) идентификация», впервые введенному З. Фрейдом и означающему «осознание индивидуумом своей этнической принадлежности, приобщение к ее этническим признакам, а также принятие индивидуумом статуса и роли данной этнической общности» (Этнопсихологический словарь). Многие психологи рассматривают данный тип идентификации как одну из важнейших потребностей личности, от степени удовлетворения которой во многом зависит жизненное состояние. Кроме того, стандарт, ориентированный на «становление личностных характеристик ученика», указывает следующие черты «портрета выпускника основной школы»: «любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной

язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции» (ФГОС ООО). В связи с этим наиболее целесообразным для решения указанных задач нам видится обращение к фольклору родного края. Общеизвестно, что устное поэтическое творчество является неиссякаемым, вечным источником изучения духовной культуры народа. Знакомство с фольклором помогает понять, как складывались нравственные национальные устои, совершенствовался и оттачивался народный язык, оказавший такое огромное влияние на всю русскую литературу. Вот почему так важно раннее приобщение к этому живоносному источнику.

Кроме того, изучение фольклора родного края предусматривает непосредственное общение с «носителями» региональных национальных традиций, что создает условия для проведения различного рода исследований и создания проектов, что также удовлетворяет основным требованиям ФГОС ООО.

Все это обуславливает **актуальность** ведения внеурочной деятельности, направленной на формирование российской гражданской идентичности обучающихся и создание условий для активной учебно-познавательной деятельности.

Программа рассчитана на 34 часа в год и предназначена для учащихся 5 классов. Программа соответствует **духовно – нравственному направлению развития личности.**

Основой для составления программы является хрестоматия «Живое слово», составленная фольклористом-сборителем, заслуженным учителем России Раисой Алексеевной Масленникоовой, программа регионального курса «Живое слово», составленная заведующей кабинетом русского языка и литературы БОУ «Орловский областной институт усовершенствования учителей» Цыганковой М.Е., а также использованы материалы сборников «Народные песни Орловского края», «Фольклор земли Орловской», «Сказки Орловской губернии» (Из собрания И.Ф. Каллиникова). Программа соотносится с базовым курсом литературы – разделом «Устное народное творчество», изучающимся в 5 – 8 классах.

Новизна программы заключается в использовании собранного ранее фольклорного материала как объекта исследования с использованием современных образовательных технологий, обеспечивающих формирование метапредметных и личностных результатов учащихся.

Перспективность программы заключается в возможности разработки аналогичных программ внеурочной деятельности для учащихся 6-8 классов с соблюдением принципа преемственности обучения, что позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого

удовлетворения каждого ребенка.

Цель: знакомство школьников с произведениями устного поэтического творчества Орловского края, народными обычаями и традициями, постижение заложенных в них нравственных уроков как один из способов формирования российской гражданской идентичности учащихся.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку, литературе, культуре родного края;
- формирование навыков самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка и литературы;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка и литературы;
- развитие творческих способностей и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;

Воспитывающие:

- воспитание любви и уважения к родному языку и литературе, интереса к чтению;
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов.

Развивающие:

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие умения пользоваться словарями и справочной и литературой;
- развитие навыков коллективной деятельности.

В основу программы положены следующие идеи: положения теории Пиаже об этапах умственного развития ребенка, Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и неразрывной связи обучения и общего развития ребенка, а также основные положения технологии развивающего обучения В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина, лично ориентированного обучения И.С. Якиманской, Е.В. Бондаревской, С.В. Кульневич.

При построении программы мы руководствовались следующими **педагогическими принципами:**

- культуросообразности;
- непрерывности образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признания ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- связи обучения и воспитания с жизнью;

- коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- учета возрастных особенностей учащихся;
- сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Теоретико-методологические основы курса строятся на системно-деятельностном подходе.

Форма организации занятий – кружок.

Количество детей в группе – 10 – 15 человек.

Занятия проводятся во второй половине дня, 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут. Программа рассчитана на 1 год.

Набор детей для осуществления внеурочной деятельности свободный.

Программа рассчитана на учащихся 5-х классов. В этом возрасте школьники вступают в новый период – подростковый. На данном этапе им предстоит пройти важнейший личностный кризис – идентичности. Основное его содержание – формирование нового целостного представления о себе как о взрослом человеке. Для этого периода в поведении ребенка повышенная эмоциональная чувствительность, стремление к нарушению социальных норм. Школьники становятся раздражительными, вспыльчивыми, часто унижают друг друга. Им хочется, чтобы окружающие прислушивались к ним, поступали по их желанию. Эмоциональная чувствительность проявляется в налаживании контакта с учителями. Школьники ищут общения вне урока – им важно заинтересовать учителя собой, получить поддержку. В связи с указанными **психологическими особенностями** развития ребенка особенно эффективной, на наш взгляд, является внеурочная деятельность, позволяющая ребенку в комфортной психологической обстановке максимально реализовать свой творческий потенциал.

Программа разделена на тематические блоки, каждый из которых предусматривает овладение теоретическими понятиями и практическими умениями.

Методы и формы проведения занятий

1. Лекции учителя.
2. Семинары, творческие отчеты учащихся.
3. Проектная, исследовательская деятельность.

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты:

- умение анализировать текст;
- умение создавать авторский текст;

- презентация сборника творческих работ учащихся.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- способность извлекать информацию из разных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;

Коммуникативные:

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла и адресата;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности родного языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию.

Формы контроля

1. Творческий отчет
2. Защита докладов
3. Работа над проектом «Сборник творческих работ учащихся»

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание занятия, виды деятельности	К-во часов
---	--------------	---------------------------------------	------------

		учащихся	
1.	Введение. Устное народное творчество Орловского края. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Сказители Орловской земли и собиратели фольклора.	Лекция учителя, доклады учащихся о деятельности П.В. Киреевского, П.И. Якушкина, В.И. Костина, Р.А. Масленниковой. Презентация сборников фольклора Орловской области	1
Малые жанры фольклора			
2.	Детский фольклор. Колыбельные песни. Выражение материнской любви и заботы	Чтение и анализ произведений из сборников Р.А. Масленниковой. Прослушивание аудиозаписей колыбельных песен (в том числе подготовленных или найденных учащимися).	1
3.	Приговорки, скороговорки, потешки, заклички. Своеобразие поэтических формул	Чтение и анализ текстов из сборников Р.А. Масленниковой. Практикум по определению жанра произведения. Конкурс чтецов скороговорок	1
4, 5, 6	Пословицы и поговорки. Выражение в них народной мудрости. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.	Анализ пословиц и поговорок, записанных учениками со слов родственников, живущих в сельской местности. Распределение по тематическим группам. Игра – аукцион «Кто больше» (необходимо назвать как можно больше пословиц или поговорок указанной тематической группы).	3
7, 8	Загадки. Точность наблюдения над явлениями жизни. Образность и яркая выразительность. Основные художественные приемы,	Лекция учителя об истории возникновения загадок, их типах. Особенности загадок Орловского края.	2

	лежащие в основе загадок	Викторина	
9, 10	Творческая мастерская № 1.	Создание песни, пословицы, загадки учащимися. Подготовка материалов для «Сборника творческих работ учащихся»	2
Обрядовая поэзия			
11, 12	Календарно-обрядовая поэзия. Зимний цикл	Чтение и анализ текстов из сборника Р.А. Масленниковой, записанных учениками со слов родственников, прослушивание аудиозаписей и просмотр видеофрагментов обрядов	2
13-14	Весенне-летний цикл календарно-обрядовой поэзии	Чтение и анализ текстов из сборника Р.А. Масленниковой, записанных учениками со слов родственников, прослушивание аудиозаписей и просмотр видеофрагментов обрядов	
15, 16	Семейно-обрядовая поэзия. Поэзия свадебного обряда. Причитания, заговоры	Чтение и анализ текстов из сборника Р.А. Масленниковой, записанных учениками со слов родственников. Знакомство с обрядом «Прыгание в поневу», описанным И. Вольновым в «Повести о днях моей жизни»	2
17, 18	Творческая мастерская № 2	Инсценирование обряда	2
Сказки			
19, 20, 21, 22, 23	Сказка – одна из самых древних форм устного народного творчества, отражающая быт, воззрения народа, черты национального характера. Сказки Орловского края: «Небылица», «Как царь вором был», «Меч-самосеч,	Чтение и анализ сказок из сборников Р.А. Масленниковой, И.Ф. Каллиникова. Работа со «Словарем орловских говоров». Антропонимические и топонимические	5

	кисет-самотряс и волшебная рубаха», «Жадная старуха», «Дрозд Ерофеич, Сорока-Белобока и Лиса-Патрикеевна» и др.	исследования сказок. Обобщение результатов исследования в докладах и творческих отчетах	
24, 25, 26	Творческая мастерская № 3	Презентация результатов групповой работы по следующим направлениям: 1. Инсценирование сказки 2. Создание собственной сказки с использованием диалектных слов. 3. Защита проекта «Нужны ли нам диалектные слова» или «О чем говорят собственные имена в орловских сказках»	3
Русская народная песня			
27, 28, 29, 30	Мир русской народной песни. Песня как выражение души народа. Разнообразие тематики: лирические, исторические, хороводные, игровые, шуточные, плясовые. Поэтические особенности песен	Чтение и анализ текстов из сборника Р.А. Масленниковой, записанных учениками со слов родственников, прослушивание аудиозаписей, в том числе подготовленных учениками	4
31	Творческая мастерская № 4	Конкурс на лучшее исполнение плясовой песни, сопровождающейся танцем	1
32	Частушка – малый песенный жанр, отражающий различные стороны народной жизни. Поэтика частушек	Чтение и анализ текстов из сборника Р.А. Масленниковой, записанных учениками со слов родственников, прослушивание аудиозаписей. Индивидуальные	1

		сообщения учащихся об истории частушек. Создание собственной частушки	
33, 34	Итоговое занятие	Презентация «Сборника творческих работ учащихся», в который вошли песни, загадки, частушки и другие произведения, созданные учащимися, фотографии инсценировок. Подведение итогов работы, оценка собственных достижений и результатов	2

Содержание программы

Введение.

Устное народное творчество Орловского края. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Сказители Орловской земли и собиратели фольклора.

Малые жанры фольклора.

Детский фольклор. Колыбельные песни. Выражение материнской любви и заботы. Приговорки, скороговорки, потешки, заклички. Своеобразие поэтических формул. Пословицы и поговорки. Выражение в них народной мудрости. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Загадки. Точность наблюдения над явлениями жизни. Образность и яркая выразительность. Основные художественные приемы, лежащие в основе загадок.

Творческая мастерская № 1. Создание песни, пословицы, загадки.

Обрядовая поэзия

Календарно-обрядовая поэзия. Зимний цикл. Весенне-летний цикл календарно-обрядовой поэзии. Семейно-обрядовая поэзия. Поэзия свадебного обряда. Причитания, заговоры

Творческая мастерская № 2. Инсценирование обряда.

Сказки

Сказка – одна из самых древних форм устного народного творчества, отражающая быт, воззрения народа, черты национального характера. Сказки Орловского края: «Небылица», «Как царь вором был», «Меч-самосеч, кисет-самотряс и волшебная рубаха», «Жадная старуха», «Дрозд Ерофеич, Сорока-Белобока и Лиса-Патрикеевна» и др.

Творческая мастерская № 3. Презентация результатов групповой работы.

Русская народная песня

Мир русской народной песни. Песня как выражение души народа. Разнообразие тематики: лирические, исторические, хороводные, игровые, шуточные, плясовые. Поэтические особенности песен.

Творческая мастерская № 4. Конкурс на лучшее исполнение песни.

Частушка – малый песенный жанр, отражающий различные стороны народной жизни. Поэтика частушек.

Итоговое занятие.

Ресурсное обеспечение программы:

Кадровое: учитель русского языка и литературы Соловьева Наталья Валентиновна.

Материально – техническое: ноутбук, проектор, интерактивная доска.

Учебно - методическое обеспечение:

Литература для учеников, родителей:

1. Масленникова Р.А. Живое слово. Хрестоматия. Региональный курс. – Орел, 2011.
2. Масленникова Р.А. Народные песни Орловского края. – Орел, 2012.
3. Костин В.И, Бережнова О.В., Бутримова И.В., Сальникова Э.В. Фольклор земли Орловской. – Орел, 2004.
4. Сказки Орловской губернии. Из собрания И.Ф. Каллиникова. – Орел, 2010.
5. Масленникова Р.А. «Чтобы свеча не угасла...» - Орел, 2001.
6. Масленникова Р.А. Русское устное народное творчество (Детский фольклор). – Орел, 2005.
7. Масленникова Р.А. И про вашу честь пословица есть. – Орел, 2004.
8. Масленникова Р.А. Отлетала лебедушка. – Орел, 1993.
9. Масленникова Р.А. Мамина колыбельная. – Орел, 1997.
10. Словарь орловских говоров.
11. Чернец Л.В., Семенов В.Б., Скиба В.А. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2007.

Литература для учителя:

1. Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. – М.: Дрофа, 2003.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат и др. – М.: Академия, 2000.
3. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно – коммуникативных средств. – М.: НИИ школьных технологий, 2005.
4. Н.Ю. Ганжина, Н.Ф. Назарова. Литературная гостиная. – М.: Аркти, 2004.
5. Литературные праздники и нетрадиционные уроки. – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2002.

Литература, использованная при составлении программы:

1. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы. Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2015.
2. Байбородова Л.В., Серебренников Л.Н. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах. – М.: Просвещение, 2013.
3. ФГОС ООО.
4. Этнопсихологический словарь.
5. Новикова Т.Г. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Народное образование. -2000. - № 7. – с. 151 – 157.

Социальное направление

Программа внеурочной деятельности

«Решаем проектные задачи»

*Автор программы: Николаенко Татьяна Юрьевна,
учитель истории муниципального бюджетного
образовательного учреждения Гимназии г. Ливны*

Пояснительная записка

Статус документа

Программа кружка «Решаем проектные задачи» предназначена для продолжения изучения основ проектирования учащимися 6 классов основной школы и является продолжением программы кружка «Основы проектной деятельности» для учащихся 5 классов. Разработана на основе программы дистанционного курса повышения квалификации работников образования «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся», опубликованного в учебно-методическом пособии автора М.А. Ступицкой «Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами». Необходимость введения кружка «Решаем проектные задачи» определяется требованиями, обозначенными в рамках нового федерального государственного образовательного стандарта к обучающемуся в части исследовательской грамотности.

Цели и задачи кружка

Цель – развитие универсальных учебных действий учащихся в процессе освоения основ проектной деятельности с целью обеспечения умения школьников учиться (метапредметные результаты), дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию (личностные результаты).

Задачи:

— обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

— создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, необходимость которого обусловлена поликультурностью общества и высокой профессиональной мобильностью;

— обеспечение успешного усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Представленный курс имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность, носит метапредметный характер. Учащиеся получают не только некоторые первоначальные знания из области проектного метода, что понадобится при дальнейшем обучении разных школьных дисциплин, но и расширят свой кругозор, повысят эрудицию, уверенность в себе.

Структура документа

Рабочая программа кружка «Решаем проектные задачи» состоит из четырех основных разделов: пояснительной записки, основного содержания с примерным распределением учебных часов по темам курса, учебно-тематического планирования, образовательные результаты.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках кружка имеют большое значение для развития личности учащегося, только здесь в полной мере можно осуществить индивидуальный и дифференцированный подход. На занятия внеурочной деятельности приходят не за отметкой, а за радостью познания своего собственного открытия, здесь идёт оценка развития учащегося в сравнении с самим собой.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача кружка «Решаем проектные задачи» заключается в том, чтобы «учить ученика учиться в общении».

Личностные универсальные учебные действия, формируемые в процессе освоения программы кружка, обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Работа над проектом позволяет учащемуся осознать ситуации, проблемы, процессы, происходящие в окружающем его мире. На занятиях достаточно подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, его основополагающие моменты, что позволяет применить его в проектах различных типов и направлений. Для создания положительной мотивации к обучению приводится занимательный материал, материал из разных областей, чаще всего понятный и доступный обучающимся, а для проектов отобраны

знакомые для школьников объекты окружающие их.

Принципиальным является характер занятий – это групповые формы работы, деятельностный режим, практико-ориентированная направленность обучения. Уровень усвоения и форма проведения, методы и приемы занятий соответствует психолого-педагогическим особенностям обучающихся шестого класса средней школы.

Актуальность программы заключается в практическом применении полученных знаний и умений школьниками в повседневной жизни. На современном этапе от учащихся требуется выработка умений делать выбор, эффективно использовать ресурсы, сопоставлять теорию с практикой и многие другие способности, необходимые для жизни в быстро меняющемся обществе. Из исследований ученых известно, что учащиеся удерживают в памяти:

- 10% от того, что они читают;
- 26% от того, что они слышат;
- 30% от того, что они видят;
- 50% от того, что они видят и слышат;
- 70% от того, что они обсуждают с другими;
- 80% от того, что основано на личном опыте;
- 90 % от того, что они говорят (проговаривают) в то время, как делают;
- 95% от того, чему они обучаются сами и обучают других.

Следовательно, занятия в рамках кружка «Решаем проектные задачи» будут являться для учеников накоплением опыта, обсуждением полученных знаний, переходом от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, переходом от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика: т. е. способствовать формированию метапредметных результатов.

Новизна программы кружка заключается в том, что в качестве основного материала для организации занятия используются сказки народов мира, что является содержанием предметной области Основы духовно - нравственной культуры народов России. Такой подход к отбору содержания позволяет на основе доступного для учащихся материала формировать:

- необходимые универсальные учебные действия;
- целостное восприятие культуры народов разных стран;
- понимание общемировых ценностей духовно – нравственного развития человека;
- осознание ценности семьи для каждого человека;
- компоненты семейного воспитания.

Практическая направленность содержания - содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично - поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение.

Формы учебных занятий: практические: игры, практические работы,

эксперимент, наблюдение и . д.

Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания. После занятия домашнее задание не предусмотрено.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Кружок «Решаем проектные задачи» предназначен для уч-ся, реализующих программу ФГОС ООО.

По своей структуре курс является системным и сквозным курсом, представляет собой модуль в целой системе проектных курсов, предназначенных для овладения проектным методом в различных предметных направлениях. Программа кружка рассчитана на 1 час в неделю. Учебно-методический комплекс курса подразумевает организацию отдельных занятий, не связанных между собой тематически. Содержание учебного материала, порядок его прохождения, соотношение теоретической и практической части (10%:90%) определяется в соответствии с уровнем подготовки учащихся и возможностями учебного времени, объемом выделенных часов. Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе кружка «Решаем проектные задачи» уделяется становлению коммуникативных УУД. Программа кружка позволяет реализовывать программу «Основы проектной деятельности учащихся». Срок реализации программы реален для достижения результатов.

Учебно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Вводное занятие	1
2	Проектная задача на основе старинной адыгейской притчи.	1
3	Проектная задача на основе армянской сказки «Дешёвый верблюд»	1
4	Проектная задача на основе чувашской сказки «Мост Азамата».	1
5	Проектная задача на основе английской сказки «Ночная погоня».	2
6	Проектная задача на основе арабской сказки «Нищий и счастье».	1
7	Проектная задача на основе армянской сказки «Зеркало».	2
8	Проектная задача на основе белорусской сказки «Два Мороза».	1
9	Проектная задача на основе русской сказки «Война грибов».	1
10	Проектная задача на основе аварской сказки «Волк и дятел».	1
11	Проектная задача на основе английской сказки «Дочка пекаря».	2
12	Проектная задача на основе русской сказки «Волшебная водица».	2
13	Проектная задача на основе чувашской сказки «Рубашка из домотканого полотна».	1
14	Проектная задача на основе адыгейской сказки «Наставление старика».	1
15	Проектная задача на основе армянской сказки «Жалоба трёх	2

	братьев».	
16	Проектная задача на основе белорусской сказки «Потерянное слово».	1
17	Проектная задача на основе арабской сказки «Сказка об умном враче».	1
18	Проектная задача на основе грузинской сказки «Солнце и дождь».	1
19	Проектная задача на основе испанской сказки «Четыре элемента».	1
20	Проектная задача на основе китайской сказки «В поисках удовольствия».	1
21	Проектная задача на основе японской сказки «Ивовый росток».	2
22	Проектная задача на основе английской сказки «Бабушкин дедушка».	1
23	Проектная задача на основе абхазской сказки «Два брата».	1
24	Проектная задача на основе еврейской сказки «О царском советнике менаше».	1
25	Проектная задача на основе китайской сказки «Когда земля становится золотом».	1
26	Проектная задача на основе абхазской сказки «Вдова и ласточка».	2
27	Итоговое занятие	1
	Итого:	34

Содержание курса внеурочной деятельности (программы кружка «Решаем проектные задачи») 6 класс (всего 34 часа, 1 час в неделю)

Вводное занятие (1 час)

Знакомство с содержанием программы кружка. Актуализация имеющихся знаний из курса кружка «Основы проектной деятельности» для 5 класса.

Тема 1. Проектная задача на основе старинной адыгейской притчи (1ч.)

Адыгейская притча. Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 2. Проектная задача на основе армянской сказки (1ч)

Армянская сказка «Дешевый верблюд». Описание проектной задачи. Выполнение заданий 1-4.

Тема 3. Проектная задача на основе чувашской сказки (1ч.)

Чувашская сказка «Мост Азамата». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-2

Тема 4. Проектная задача на основе английской сказки (2 ч.)

Английская сказка «Ночная погоня». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-9

Тема 5. Проектная задача на основе арабской сказки (1ч.)

Арабская сказка «Нищий и счастье». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 6. Проектная задача на основе армянской сказки (2ч.)

Армянская сказка «Зеркало». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-6

Тема 7. Проектная задача на основе белорусской сказки (1ч.)

Белорусская сказка «Два Мороза». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-4

Тема 8. Проектная задача на основе русской сказки (1ч.)

Русская сказка «Война грибов». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 9. Проектная задача на основе аварской сказки (1ч.)

Аварская сказка «Волк и дятел». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-5

Тема 10. Проектная задача на основе английской сказки (2ч.)

Английская сказка «Дочка пекаря». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-6

Тема 11. Проектная задача на основе русской сказки (2ч.)

Русская сказка «Волшебная водица». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-8

Тема 12. Проектная задача на основе чувашской сказки (1ч.)

Чувашская сказка «Рубашка из домотканого полотна». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-6

Тема 13. Проектная задача на основе адыгейской сказки (1ч.)

Адыгейская сказка «Наставление старика». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-4

Тема 14. Проектная задача на основе армянской сказки (2ч.)

Армянская сказка «Жалоба трёх братьев». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-6

Тема 15. Проектная задача на основе белорусской сказки (1ч.)

Белорусская сказка «Потерянное слово». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-4

Тема 16. Проектная задача на основе арабской сказки (1ч.)

Арабская сказка «Сказка об умном враче». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 17. Проектная задача на основе грузинской сказки (1ч.)

Грузинская сказка «Солнце и дождь». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 18. Проектная задача на основе испанской сказки (1ч.)

Испанская сказка «Четыре элемента». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 19. Проектная задача на основе китайской сказки (1ч.)

Китайская сказка «В поисках удовольствия». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 20. Проектная задача на основе японской сказки (2ч.)

Японская сказка «Ивовый росток». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-6

Тема 21. Проектная задача на основе английской сказки (1ч.)

Английская сказка «Бабушкин дедушка». Описание проектной задачи.

Выполнение задания 1-2

Тема 22. Проектная задача на основе абхазской сказки (1ч.)

Абхазская сказка «Два брата». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-5

Тема 23. Проектная задача на основе еврейской сказки (1ч.)

Еврейская сказка «О царском советнике менаше». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Тема 24. Проектная задача на основе китайской сказки (1ч.)

Китайская сказка «Когда земля становится золотом». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-4

Тема 25. Проектная задача на основе абхазской сказки (2ч.)

Абхазская сказка «Вдова и ласточка». Описание проектной задачи. Выполнение задания 1-3

Итоговое занятие (1ч.)

Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного результата

В основе организации занятий кружка «Решаем проектные задачи» лежат приемы и методы системно – деятельностного подхода и использование ИКТ – технологий (муниципальный базовый учебный кабинет истории МБОУ Гимназии имеет мультимедийное оборудование и выход в сеть Интернет). На занятиях используются памятки и алгоритмы по работе над проектом, которые имеются у каждого ученика т. к. основы проектирования они изучали в 5 – ом классе в рамках курса внеурочной деятельности «Основы проектной деятельности». Групповые формы работы над проектами способствуют формированию социализации учащихся.

Техническое обеспечение занятий кружка:

1. Интерактивные средства обучения: компьютер, проектор.
2. Технологические карты занятий, памятки, карточки-задания.
3. Материал и оборудование, необходимые для выполнений практических заданий.

Образовательные ресурсы к курсу

Литература для учителя

1. Стандарт основного общего образования второго поколения (Электронный ресурс) // Федеральный Государственный образовательный стандарт / Институт стратегических исследований в образовании РАО. – Электронные данные – М.: Просвещение, 2013.
2. Примерные программы основного общего образования по отдельным предметам.
3. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовного – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2013.

4. Как проектировать универсальные учебные действия в основной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ под ред. А. Г. Асмолова. Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2010.

5. *Мультимедиаресурсы* базы учебного кабинета МБОУ Гимназия г. Ливны

Литература для учащихся

1. Волшебный мир сказки: народные сказки, авторские сказки. Электронный ресурс. – Ресурс доступа: [www. Fairy-tales. Su](http://www.Fairy-tales.Su).

2. Памятки и алгоритмы по работе над проектами (см. *Приложение 1* Примеры алгоритмов по работе над проектом)

Планируемые образовательные результаты изучения курса внеурочной деятельности

В результате выполнения данной программы учащиеся **смогут получить знания о**

- понятии проекта;
- понятии проектный продукт;
- типы проектов и их проектные продукты;
- понятии презентация проекта, ее назначение;
- этапы выполнения проекта;
- структуру проекта;
- критерии оформления письменной части проекта;
- критерии оценки проекта.

В результате изучения курса обучающиеся будут **иметь представление:**

- о ситуации (реальная и ожидаемая), описание и анализ ситуации;
- о ресурсах и их использовании;
- о способах презентации проекта;
- о написании отчета о ходе проекта;
- о рисках, их возникновении и предотвращении;
- об экспертизе деятельности.

На основе полученных знаний учащиеся **получат возможность научиться:**

- определять проблему и вытекающие из неё задачи;
- ставить цель;
- составлять и реализовывать план проекта;
- отбирать материал из информационных источников;
- анализировать полученные данные;
- делать выводы;
- оценивать работу по критериям оценивания;
- выбирать соответствующую форму проектного продукта;
- создавать основные слайды для презентации проекта;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- проводить рефлексию своей деятельности;
- работать по ТК, с простейшим оборудованием и материалами;
- работать в парах и в группах.

Для регулярного **контроля** на учащихся заводится диагностическая

карта, в которой по каждой теме ставится соответствующий балл (педагог может сам выбрать систему оценивания): 3 – высокий уровень (выполнил в полном объёме); 2 – средний (выполнил с помощью преподавателя); 1 – низкий (выполнил с большим количеством ошибок); 0 – очень низкий (не выполнил). Каждый учащийся ведёт «Дневник работы над проектом». Для отслеживания результатов можно использовать мини-тесты, различные виды диагностических заданий, рефлексивные предложения и др. Итог подводится по результатам отчетов о выполнении работ и итоговой работы - группового проекта. Если учащийся не пожелает работать над групповым проектом его зачетной работой может стать персональный проект.

На аттестационные испытания выносятся материал, определенный современными требованиями в рамках ФГОС ООО к обучающемуся в части исследовательской грамотности. В программе кружка обозначены образовательные результаты на конец учебного года. Аттестационные испытания осуществляются в виде защиты индивидуальных информационных проектов. (см. *Приложение 2* Практическая часть к промежуточной аттестации)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

В ходе кружковой деятельности у учащихся 6 класса будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Личностные универсальные учебные действия.

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к

окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.

Ученик получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия.

Ученик научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- планировать пути достижения целей;

- устанавливать целевые приоритеты;

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Ученик получит возможность научиться:

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

- *построению жизненных планов во временно2й перспективе;*

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Ученик получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия.

Ученик научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Ученик получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Общеинтеллектуальное направление

Программа внеурочной деятельности «Языковой портфель»

Автор программы: Конова Вера Анатольевна,
учитель английского языка МБОУ
«Знаменская средняя общеобразовательная школа»
Орловского района.

Пояснительная записка

Языковой портфель представляет собой современную технологию обучения иностранным языкам, в частности английскому языку, которая обеспечивает как развитие продуктивной учебно-познавательной деятельности учащегося, так и его личностный рост как субъекта образовательного процесса. Языковой портфель за счёт рефлексивной самооценки учащегося отражает его достижения в овладении изучаемым иностранным языком. Языковой портфель позволяет ученику и учителю проследить динамику овладения языком в течение определённого времени и тем самым отразить «биографию» языкового развития учащегося.

Языковой портфель призван оказать неоценимую помощь в формировании способности школьника к оценке своей деятельности, своей личности в целом и своих умений вести коммуникацию с другими людьми как механизма саморазвития. Для учителя английского языка языковой портфель выступает как инструмент развития навыков самооценки ученика, так как основная цель ведения портфолио – это развитие у учащихся навыков рефлексии по поводу проделанной работы, формирование способности учащегося к самостоятельной оценке своего уровня владения английским языком.

По мнению Н.Д. Гальсковой, языковой портфель – это документ, в котором ученик фиксирует свои достижения и опыт в овладении неродными языками. Согласно Н.Ф. Коряковцевой, «языковой портфель понимается как пакет рабочих материалов, которые представляют тот или иной результат учебной деятельности учащегося по овладению иностранным языком, дающий учащемуся и преподавателю возможность самостоятельно или совместно проанализировать и оценивать объем работы и спектр достижений учащегося в области изучения языка и культуры, динамику овладения изучаемым языком в различных аспектах». Также следует отметить определение Европейского языкового портфеля, которое обобщает вышеупомянутые суждения: «...Европейский языковой портфель ... представляет собой личный документ, который позволяет человеку продемонстрировать свою языковую компетентность в различных языках и контакты с другими культурами, а также руководит им в направлении изучения других языков».

Особое педагогическое назначение языкового портфеля к УМК «Английский в фокусе» как учебного средства состоит в том, что оно направлено на актуализацию самостоятельной учебной деятельности по овладению английским языком. Языковой портфель создаёт ситуацию развития и обеспечивает реальную вовлечённость и личную ответственность за ход учебного процесса.

Таким образом, основная цель программы «Языковой портфель» заключается в системном (с 5 по 9 класс) развитии у учащихся основной школы навыков самооценки, самоконтроля, самоанализа и рефлексии в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности на уроке английского языка и во внеурочное время.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные задачи:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- развить индивидуальность каждого ребёнка;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений;
- стимулировать учащихся к самостоятельной продуктивной деятельности и поиску выхода из проблемной ситуации;
- развивать у учащихся навыки планировать и организовывать свою деятельность, навык рефлексии и способности проводить самоконтроль;
- развивать у учащихся умения осознанного высказывания по обсуждаемой проблеме, корректного отстаивания своей точки зрения, предупреждению конфликтной ситуации;
- повысить общий уровень владения английским языком.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности – «Языковой портфель» составлена на основе авторской программы Кустовой О.А., ведущего специалиста по английскому языку издательства «Просвещение», «Языковой портфель к УМК «Английский в фокусе» как эффективное средство самооценки и рефлексии учащихся основной школы» и рассчитана на учащихся 5 – 9 классов.

Актуальность программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и примерной основной образовательной программы основного общего образования. Языковой портфель как основа данной программы обеспечивает развитие способности и готовности учащихся к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка, к дальнейшему самообразованию и с его помощью к использованию английского

языка в других областях знаний. Возможность использования языкового портфеля как в урочное, так и во внеурочное время делает программу внеурочной деятельности универсальной.

Новизна данной программы заключается в использовании альтернативной формы контроля и оценивания в процессе обучения английскому языку, что позволяет получить динамичную картину учебного и языкового развития учащихся. Выбор учащимися 5 – 9 классов такой программы мотивируется тем, что подростки не только удовлетворяют свой познавательный интерес, но и могут применить полученные умения на практике в дальнейшей учебной и трудовой жизни. В рамках реализации программы возможны разнообразные виды внеурочной деятельности, что также можно отнести к её достоинствам.

Программа соответствует действующим законодательным актам, нормативно-правовым и программным документам:

- Приказу Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с изменениями, внесенными Приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года № 1644;

- Примерной Основной образовательной программе основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

В основе данной программы заложены следующие принципы использования педагогической технологии языкового портфеля:

1. Самооценка результатов (промежуточных и итоговых) овладения всеми составляющими коммуникативной компетенции: лингвистической компетенцией, социокультурным компонентом, всеми видами речевой деятельности, общеучебными и компенсаторными умениями.

2. Систематичность и регулярность самомониторинга: последовательное отслеживание собственных успехов в области овладения английским языком.

3. Структуризация материалов языкового портфеля, логичность письменных проектов благодаря наличию плана и соблюдению указанного объёма.

4. Коммуникативная направленность заданий.

5. Тематика предложенных проектных работ соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Таким образом, при формировании групп учителю не следует обращать внимание на уровень владения иностранным языком учащихся. Программа позволяет каждому ученику выполнить предложенные творческие задания на комфортном именно для него уровне и в достаточном для него объеме. Рекомендации по количеству учащихся во внеурочной группе соответствуют рекомендациям по количеству учащихся в языковой группе в урочной деятельности.

Описание места курса в урочном плане

Программа внеурочной деятельности – «Языковой портфель» разработана с учётом различного уровня подготовки учащихся (при условии 3-х часов

английского языка в неделю основного учебного времени). Для последовательной реализации содержания данного курса предусмотрено 167 часов внеурочного времени (1 час в неделю (35 часов в год) в 5 – 8 классах и 1 час в неделю (27 часов в год) в 9 классе при сроке реализации программы в 5 лет). Количество часов в 9 классе намеренно сокращено, чтобы не препятствовать подготовке учащихся к основной государственной аттестации по обязательным предметам, хотя содержание программы 9 класса подобрано с учетом возможности подготовки на ее основе к сдаче письменной части ОГЭ по английскому языку.

Языковой портфель (My Language Portfolio) как отдельный компонент УМК «Английский в фокусе» (“Spotlight”) для 5 – 9 классов издательств «Просвещение» и “Express Publishing” является идеальной основой для организации самоконтроля, самоанализа, самооценки учащихся среднего звена общеобразовательной школы на английском языке во внеурочное время. Представляя собой портфолио личных достижений учащихся, языковой портфель предлагает разнообразные дополнительные материалы по освоенным темам учебника и творческие задания, мотивирующие учащихся к самостоятельной работе.

Ученик сам выбирает задания для выполнения, что формирует его автономию. Помимо этого, ученик на своё усмотрение включает в языковой портфель любые работы, которые считает подтверждением своих успехов и достижений в изучении английского языка. Рекомендации по пополнению языкового портфеля даются в соответствующих рубриках учебника, причём включают не только выполнение письменных творческих работ, но и запись на аудионосители самостоятельно выполненных функциональных монологов и ситуативных диалогов. Кроме того, языковой портфель способствует развитию навыков самоанализа и самооценки учащихся, рефлексии способов деятельности в процессе овладения английским языком. Для этого учащимся предлагается система опор по самоанализу освоения языкового материала и развития всех видов речевой деятельности.

Языковой портфель к УМК «Английский в фокусе» (“Spotlight”) для 5 – 9 классов включает тематические проектные работы, при выполнении которых школьники применяют сформированные на основных уроках английского языка предметные умения и знания, используют хорошо знакомый материал, что обеспечивает непрерывность и преемственность учебного процесса. Языковой портфель выступает как средство обучения английскому языку и культуре, обеспечивает активизацию творческого потенциала личности учащихся основной школы, способствует развитию продуктивной учебной и проектной деятельности.

В рамках данной программы внеурочной деятельности широко используется метод проектов как компонент технологии портфолио. Это напрямую связано с раскрытием творческих способностей учащихся в соответствии с их интересами и увлечениями, формированием креативности, развитием критического мышления, навыков разрешения проблем и принятия решений, а также личностной и творческой самореализации. Именно в

ситуации достижения самостоятельно поставленной цели, при планировании результата школьники учатся действовать как самостоятельно, так и в сотрудничестве с одноклассниками, работать в команде. К тому же, программа учитывает тот факт, что учащиеся среднего школьного возраста (10 – 15 лет), постоянно стремящиеся к самостоятельности, самоутверждению и самоопределению, наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Языковой портфель» характеризуется личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного / межкультурного (обеспечивающего диалог культур), компетентностного, средоориентированного подходов. Личностная ориентация образования стала возможной, как известно, благодаря общественно-политическим, экономическим, социальным преобразованиям, произошедшим в нашей стране в последнее десятилетие XX и начале XXI века. Сменились ценностные ориентиры, и в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашёнными принципами гуманизации и демократизации общества признаётся свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира.

Переход к постиндустриальному, информационному обществу требует разностороннего развития личности человека, в том числе его умений самооценки и коммуникации в родной и иноязычной среде в процессе достижения поставленных целей. Обучение иностранным языкам на данный момент официально рассматривается как одно из приоритетных направлений в модернизации современной школы. Поэтому роль курса «Языковой портфель» здесь также трудно переоценить.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Следующие формы контроля и подведения итогов реализации программы позволяют отследить результаты освоения курса внеурочной деятельности:

- Фронтальная / индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Презентация индивидуального / группового проекта.
- Конкурс языковых портфелей.
- Конкурс электронных портфолио.

Периодически (в конце четверти / триместра / полугодия) каждый ученик выставляет свой языковой портфель на презентацию в классе / в группе / на школьной конференции / на родительском собрании. Каждый портфель оценивается учителем и одноклассниками с помощью оценочных листов.

Учащийся показывает результаты своего продвижения, доказывает, что его самооценка совпадает или не совпадает с оценкой учителя, родителей, группы экспертов (из числа учеников).

В конце учебного года предусмотрена защита языковых портфолио учащимися. Желательно, чтобы защита портфеля проходила на английском языке. После презентации остальные учащиеся могут задать автору портфеля вопросы, отметить достоинства и недостатки представленных материалов.

В рамках конкурса языковых портфолио каждый ученик, видя работы своих одноклассников, имеет возможность ещё раз проанализировать свою работу, позаимствовать интересные приёмы оформления, структурирования, презентации наработанных материалов.

Программа внеурочной деятельности «Языковой портфель» обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов:

Личностные результаты освоения курса ВУД:

- развитие самостоятельности / автономии учащихся,
- формирование личности, способной к саморазвитию и изменению, готовой к осознанному выбору, самостоятельному принятию решений,
- воспитание уважения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умения к ним адаптироваться,
- воспитание толерантного отношения к культуре англоязычных стран и более глубокое осознание родной культуры,
- укрепление нравственности учащихся, основанной на духовных традициях,
- создание условий для социального и культурного самоопределения учащегося,
- воспитание у учащихся готовности и способности к духовному развитию,
- формирование у учащихся навыка исследовать собственное развитие в течение определённого времени.

Метапредметные результаты освоения курса ВУД:

- осуществление самостоятельной продуктивной деятельности,
- развитие у учащихся навыка объективной самооценки выполненной работы, своих языковых умений и уровня владения английским языком,
- умение ставить индивидуальные учебные цели, достижение которых возможно в ближайшем будущем,
- формирование навыков планировать и организовывать свою деятельность,
- развитие у учащихся навыка рефлексии по поводу проделанной работы,
- развитие способности проводить самоконтроль,

- развитие у учащихся критического мышления, внимания, воображения, памяти,
- формирование у учащихся мотивации к обучению и творчеству,
- умение самостоятельно выходить из проблемной ситуации,
- приобщение учащихся к совместной деятельности в группе / команде / работе в сотрудничестве,
- развитие навыков исследовательской работы при выполнении проектных работ,
- формирование интереса к познавательной деятельности,
- актуализация интеллектуально-творческого потенциала личности учащегося, его образовательной активности,
- умение осознанного и самостоятельного построения письменного и устного речевого высказывания,
- умение аргументировано высказывать своё мнение по обсуждаемому вопросу / теме,
- умение корректно отстаивать / оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную,
- развитие у школьников коммуникативную компетенцию, включая умения взаимодействовать с окружающими,
- приобщение учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения.

Предметные результаты освоения ООП на базе ВУД (5 класс):

- умение составлять расписание уроков, визитную карточку страны изучаемого языка, генеалогическое древо семьи, список одежды для прогулки в любую погоду, список блюд здорового меню,
- умение составлять дружеское письмо-знакомство, письмо о прошедших выходных с опорой на образец,
- умение разрабатывать постеры на темы «Моя страна знаменита...», «Известные здания в России», «Известные места отдыха в России» и презентовать их коллективу,
- умение описывать комнату своей мечты, любимого актера, любимое животное, картинку/фото любимых занятий на улице, свою улицу,
- умение составлять аудиопрезентацию подготовленного материала,
- умение составлять рассказ об одном из зоопарков России, о любимой одежде с опорой на план,
- умение разработать рецепт праздничного блюда с опорой на модель,
- умение составлять статью для школьной газеты с опорой на план и образец.

Предметные результаты освоения ООП на базе ВУД (6 класс):

- умение составлять электронное письмо-приглашение к переписке, краткое описание полезных продуктов в холодильнике,

- умение составлять с опорой на образец описание родственника, распорядок дня любимой знаменитости, календарь популярных праздников в России, описание картины,
- умение описывать предложенную квартиру, создавая идеальную обстановку для семьи из трех человек, маршрут на вечеринку по предложенному плану города,
- умение составлять статью-описание известного торгового центра, письмо для родителей скаутов о конкурсах, планируемых на выходные, статью о человеке года для модного журнала, статью-описание здания, необходимого нашему городу,
- умение разработать страничку путеводителя с описанием популярных маршрутов отдыха, русской кухни, рекламный плакат клуба по интересам, плакат со школьными дорожными знаками и их описанием, рекламную листовку о необычной гостинице,
- умение составлять анкету для выявления вредных привычек одноклассников и анкетировать респондентов,
- умение подготовить короткий репортаж о праздновании карнавала в Рио-де-Жанейро,
- умение заполнять открытку с отдыха с опорой на план.

Предметные результаты освоения ООП на базе ВУД (7 класс):

- умение составлять страшную историю, список телепрограмм на выходные,
- умение составлять дружеское письмо, краткую биографию известного человека, письмо-совет читателю журнала, описание происшествия с опорой на план,
- умение описывать профессию своей мечты, киноактеров, техническую новинку по предложенному плану,
- умение разработать рекомендации по выбору видов деятельности в летнем лагере, афишу любимого фильма, опросник об окружающей среде,
- умение составлять, заполнять анкету для определения образа жизни и анкетировать респондентов, меню из национальных русских блюд, рекламную листовку с кратким описанием лучших магазинов Орла,
- умение подготовить новостную статью о новом школьном журнале, рекламную брошюру об однодневном походе в тематический парк, статью для школьной газеты о вымирающем животном.

Предметные результаты освоения ООП на базе ВУД (8 класс):

- умение составлять описание профессии своей мечты с аргументацией своего выбора, письмо-совет читателю журнала по его проблеме, историю о неудачном отпуске по плану, письмо меру города с просьбой помощи в предстоящем спортивном празднике,
- умение описывать известного человека, составить рекламную брошюру о новой спортивной игре по предложенному плану,

- умение разработать вебсайт об известном деятеле культуры, брошюру для благотворительной организации, плакат туристического агентства о необычных местах отдыха, постер об известной школе, рекламную листовку- презентацию технической новинки,
- умение составлять анкету для выявления умения / неумения общаться в среде сверстников и анкетировать респондентов,
- умение подготовить статью для школьной газеты о любимом блюде, об одном из животных, живущих на территории России.

Предметные результаты освоения ООП на базе ВУД (9 класс):

- умение составлять письмо-ответ другу, письмо личного характера с советом, электронное письмо по плану, дружеское письмо о мифическом животном, сопроводительное письмо-заявление о приеме на работу в формате ОГЭ,
- умение составлять страшную историю на конкурс в местную газету, краткое описание известной достопримечательности,
- умение написать эссе о жизни в будущем на основании прочитанных цитат, о преимуществах и недостатках введения в школьную программу кружков по ЗОЖ,
- умение разработать рекламный плакат о предстоящем школьном спектакле с опорой на план, брошюру о здоровом образе жизни,
- умение заполнять анкету о домашних обязанностях / качестве инфраструктуры в Орле и анкетировать респондентов,
- умение подготовить статью в онлайн технический журнал о трех известных изобретениях нашего прошлого столетия по плану.

Таким образом, выпускник данного курса внеурочной деятельности будет обладать всеми умениями и навыками, необходимыми для дальнейшей успешной учебы в старшей школе или средне-специальном учебном заведении.

Содержание курса внеурочной деятельности

Языковой портфель (My Language Portfolio) к каждому из учебников линии «Английский в фокусе 5-9» (“Spotlight”) имеет одинаковую структуру. Начинается языковой портфель с обращения к ученику. В письме-обращении (A Letter for You) определяется цель создания и ведения языкового портфеля, даются краткие пояснения по работе с основными разделами портфеля, рекомендации по наполняемости портфолио. Авторы УМК «Английский в фокусе» предусмотрели достаточно широкий спектр того, что учащиеся могут по своему желанию включать в языковые портфели, а именно:

- любые письменные творческие работы: сочинения, изложения, эссе;
- индивидуальные и групповые проекты;
- контрольные и зачётные работы, тесты, школьные доклады;
- аудио и видеозаписи собственных выступлений: стихотворения, диалоги, инсценировки литературных произведений;

- работы, выполненные на компьютере: презентации, электронные портфолио;
- стихи, сказки, рассказы, написанные учениками;
- переводы художественных текстов;
- письма, открытки;
- памятки, рекомендации по развитию учебных навыков (умение организовать свою работу, схема написания эссе, письма);
- схемы, таблицы;
- плакаты, различные карточки;
- рисунки, поделки;
- грамоты, награды, сертификаты достижений;
- дипломы победителей олимпиад и конкурсов;
- справки, свидетельства об окончании языковых курсов.

Языковой портфель (My Language Portfolio) к УМК линии «Английский в фокусе» (“Spotlight”) включает 4 раздела: Языковой паспорт, Языковая биография, Досье, Дополнительные материалы (пример Языкового портфеля для 5 класса приведен в Приложении).

I. Языковой паспорт (Language Passport) представляет собой дневник записей, который постоянно пополняется информацией о продвижении и достижениях учащегося в изучении английского языка. По сути, языковой паспорт – это список того, что учащиеся включают в свой языковой портфель как подтверждение своих успехов.

II. Языковая биография (Language Biography) – это регулярно обновляющиеся записи личной языковой биографии ученика, которая предлагает обзор иноязычной коммуникативной компетенции владельца языкового портфеля, помогает поставить индивидуальные учебные цели и задачи, проанализировать свои собственные учебные достижения, способствует развитию навыков планирования, рефлексии и самооценки в процессе изучения английского языка. Языковая биография в свою очередь состоит из 5 разделов: All About Me, How I Learn, My World of English, Now I Can, Future Plans.

1. All About Me! В данный раздел учащиеся вносят общие данные о себе, указывают языки общения в семье, формы употребления английского языка вне школы, факты межкультурных контактов и пребывания в зарубежных странах. Заполнение предлагаемых граф позволяет оценить, какое место в жизни каждого учащегося занимает английский язык. Таким образом, языковой портфель выступает как инструмент рефлексии по поводу своей языковой принадлежности.

2. How I Learn! В этом разделе учащимся предлагается подумать о наиболее эффективных способах изучения и запоминания нового материала и ответить на предложенные вопросы. У каждого школьника есть возможность проанализировать, как именно он(а) изучает английский язык, какие методы обучения являются самыми приемлемыми для конкретного учащегося. Данный раздел помогает ученикам осознать свой индивидуальный учебный стиль, тип мышления, особенности темперамента, определить, к какому типу людей по способу восприятия и понимания информации относится: визуал / аудиал /

кинестетик / дискрет / смешанный тип. В таком случае рефлексия как осознание собственной учебно-познавательной деятельности помогает учащимся корректировать дальнейшие действия, избегать неэффективных учебных действий, чувствовать собственную ответственность за свои успехи в обучении. Таким образом, используя языковой портфель при изучении английского языка в общеобразовательной школе, учащиеся постепенно и целенаправленно начинают осознавать, над развитием каких учебных умений они работают, каким образом этого достигают, насколько успешно это делают, что необходимо сделать дальше для достижения более плодотворных результатов.

3. My World of English! включает записи того, что учащиеся могут / знают / умеют на английском языке: прочитанные истории, рассказы, книги на английском языке; известные песни, которые школьники могут исполнить на английском языке; DVD/видеофильмы, мультфильмы, которые ученики посмотрели на английском языке.

4. В разделе Now I Can! учащимся предлагаются листы самооценки по всем видам речевой деятельности: аудированию, чтению, говорению, письму, – которые помогают школьникам самостоятельно проанализировать свой личный уровень сформированности речевых умений и языковых навыков. В листах самооценки ученики отмечают те коммуникативные умения, которыми они, по их мнению, уже овладели, а также умения, которыми им ещё предстоит овладеть. На основании самооценки у школьников появляется возможность более чётко следить за своими достижениями в овладении английским языком, ставить конкретные учебные цели, научиться планировать свою учебную деятельность, что может существенно повысить эффективность овладения неродным языком. В качестве рекомендации авторы УМК «Английский в фокусе» (“Spotlight”) советуют ученикам обращаться к данному разделу как минимум раз в месяц, чтобы осуществлять постоянный мониторинг своих учебных достижений, фиксировать свои успехи в изучении английского языка. Также в этом разделе предлагаются различные стратегии овладения всеми видами речевой деятельности.

5. Раздел Future Plans! представляет собой планирование дальнейшей работы над развитием и совершенствованием языковых умений для достижения более высоких результатов в изучении английского языка. Рефлексия учащихся по поводу того, что бы они хотели сделать в будущем, чтобы улучшить свои знания английского языка, как можно узнать больше о других людях и странах и т.д.

III. Досье (Dossier) позволяет учащимся представить материальные свидетельства для иллюстрации своих языковых навыков, опыта и достижений в изучении английского языка. Подробное описание предлагаемых авторами УМК материалов для использования в течение учебного года в урочное и / или внеурочное время представлено в календарно-тематическом планировании данной программы. Каждая выполненная работа подписывается учеником, ставится дата, регистрируется в перечне работ (на первой странице Досье), оце-

нивается учащимся с точки зрения полезности для изучения и использования английского языка.

IV. Дополнительные материалы (Extra Activities) на выбор учащихся могут быть добавлены в течение учебного года и включать любые из вышеперечисленных работ.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Дата			Кол-во час.	Содержание	УУД
	Пл ан.	Фа кт.	Ко пр.			
	Тема занятия					
1				1ч	Стр. 5-18	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Заполнение языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей работы в рамках предложенного курса).</p>
Модуль 1 – Школьные дни						
2				1ч	Стр. 19 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Определение себя как части школьного социума, осознание потребности в друзьях.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
	Расписание уроков					
3				1ч	Стр. 21 (индивиду-	Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем.

	Дружеское письмо с опорой на образец		альная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск и сопоставление названия школьных предметов в русском и английском языках, оформление расписания предметов в соответствии с поставленными задачами, анализ предложенного письма-образца и составление собственного письма на основе предложенного.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 2 – Это я				
4			2ч	<p>Стр. 23</p> <p>(работа в парах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание и принятие своей гражданской принадлежности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество и с партнером/-рами по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы.</p>
	Постер на тему «Моя страна знаменита...»			
5			1ч	<p>Стр. 25</p> <p>(работа в микрогруппах)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, анализ предложенных образцов и составление собственного постера / карточки на основе предложенных, разработка устной презентации работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>
	Визитная карточка страны изучаемого языка			

					Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 3 – Мой дом – моя крепость					
6				2ч	Стр. 27 (индивидуальная работа)
	Комната моей мечты				
7				1ч	Стр. 29 (работа в парах)
	Известные здания в России				
<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание ценности семейного очага, осознание и принятие своей гражданской принадлежности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, представление своей работы и восприятие представления работ других учеников.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Моделирование обстановки комнаты на основе представленных правил дизайна помещений, устное описание комнаты своей мечты, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, анализ предложенных образцов и составление собственного постера на основе предложенных.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>					

8				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
	Мои достижения				
Модуль 4 – Семейные узы					
9				2ч	<p>Стр. 31</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности семьи в нашей жизни, определение собственных эстетических вкусов и принятие эстетических вкусов других учащихся.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.</p>
	Генеалогическое древо моей семьи				
10				2ч	<p>Стр. 33</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Классификация родственников по критериям, заявленным в образце, оформление</p>

	Мой любимый актер			генеалогического древа в соответствии с образцом, анализ предложенного образца-характеристики любимого актера и составление собственного описания. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 5 – Животные со всего света				
11			2ч	Стр. 35 (индивидуальная работа) <u>Личностные:</u> Осознание ценности любого живого существа на земле, осознание и принятие своей гражданской принадлежности. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.
	Мое любимое животное			
12			2ч	Стр. 37 (работа в микрогруппах) <u>Познавательные:</u> Анализ предложенного образца-характеристики любимого животного и составление собственного описания животного и популярного зоопарка, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач за-
	Зоопарки России			

				<p>нятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
13			1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
				Модуль 6 – С утра до вечера
14			1ч	<p>Стр. 39</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности активного проведения свободного времени и потребности в друзьях.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
				С друзьями на улице
15			1ч	<p>Стр. 41</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ правил описания картинки и составление собственного описания с опорой на образец, анализ предложенного плана письма и составление собственно-</p>
				Чудесные выходные

				го письма на основе предложенного. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 7 – В любую погоду				
16			1ч	Стр. 43 (работа в парах) <u>Личностные:</u> Осознание необходимости одеваться соответственно погоде и ситуации, определение собственных эстетических вкусов и принятие эстетических вкусов других учащихся. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Поиск и сопоставление названия предметов одежды в русском и английском языках, оформление списка одежды в соответствии с поставленными задачами, анализ правил описания картинки и составление собственного описания с опорой на план. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
		Гардероб на любую погоду		
17			1ч	Стр. 45 (индивидуальная работа) <u>Личностные:</u> Осознание необходимости одеваться соответственно погоде и ситуации, определение собственных эстетических вкусов и принятие эстетических вкусов других учащихся. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Поиск и сопоставление названия предметов одежды в русском и английском языках, оформление списка одежды в соответствии с поставленными задачами, анализ правил описания картинки и составление собственного описания с опорой на план. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
		Моя любимая одежда		
Модуль 8 – Особые дни				

18				1ч	Стр. 47 (работа в парах)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание необходимости правильного питания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером/-рами по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы.</p>
19				2ч	Стр. 49 (работа в микрогруппах)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации в книге о здоровом питании и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, анализ предложенных образцов и составление собственного рецепта / списка блюд на основе предложенного образца / плана, разработка совместной устной презентации работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
20				1ч	<u>Личностные:</u>	<p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению</p>

	Мои достижения		английским языком в целом. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
Модуль 9 – Жить в ногу со временем			
21			2ч
			Стр. 51 (индивидуальная работа)
			<u>Личностные:</u> Осмысление своих эстетических вкусов. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.
	Моя любимая улица		
22			2ч
			Стр. 53 (индивидуальная работа)
			<u>Познавательные:</u> Анализ правил описания картин и составление собственного описания с опорой на образец, анализ образца-статьи о любимой книге, поиск и обработка необходимой дополнительной информации в критической литературе и сети Интернет и составление собственной статьи о любимой книге и ее презентации.
	Моя любимая популярная книга		

					<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 10 – Каникулы					
23				1ч	<p>Стр. 55</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание необходимости активного отдыха на каникулах и принятие своей гражданской принадлежности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
	Открытка другу				
24				2ч	<p>Стр. 57</p> <p>(работа в микрогруппах)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенного плана открытки с места отдыха и составление собственной в соответствии с поставленной задачей, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление постера о курортах России в соответствии с заявленными требованиями.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
	Постер о курортах России				
25				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности дополнительного образования для</p>

	Мои достижения за весь курс. Подведение итогов		успешной реализации индивидуальной образовательной траектории. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
		35ч	

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Дата			Кол-во час.	Содержание	УУД
	Пл ан.	Фа кт.	Ко пр.			
1				1ч	Стр. 5-18	<u>Личностные:</u> Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом. <u>Регулятивные:</u> Заполнение языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей работы в рамках предложенного курса).
Вводное занятие. Работа с первыми параграфами языкового портфеля						
Модуль 1 – Кто есть кто						

2				1ч	Стр. 19 (индивидуальная работа)	<u>Личностные:</u> Осознание потребности в друзьях и ценности семьи. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем.
	Электронное письмо-предложение дружбы					
3				1ч	Стр. 21 (индивидуальная работа)	<u>Познавательные:</u> Анализ предложенного письма-образца и составление собственного письма по плану, анализ описания-образца и составление описания с опорой на образец. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
	Описание одного из родственников					
Модуль 2 – Это мы						
4				1ч	Стр. 23 (индивидуальная работа)	<u>Личностные:</u> Осознание своего творческого потенциала и принятие своей гражданской принадлежности. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, инициативное сотрудничество с партнерами по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление про-
	Краткое описание квартиры по картинке					
5				2ч	Стр. 25 (работа в микрогруппах)	

	Статья для путеводителя о торговом центре			деланной работы. <u>Познавательные:</u> Моделирование обстановки квартиры на основе представленных правил дизайна помещений, полученных в рамках ООП, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, подготовка презентации работы. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 3 – Проезжая мимо				
6	Описание маршрута по карте	1ч	Стр. 27 (работа в парах)	<u>Личностные:</u> Осознание необходимости соблюдать ПДД. <u>Коммуникативные:</u> Инициативное сотрудничество с партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.
7	Страничка для путеводителя по городу	1ч	Стр. 29 (работа в парах)	<u>Познавательные:</u> Актуализация и систематизация знаний, полученных в ходе освоения ООП, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, анализ предложенных образцов и составление собственной странички для путеводителя на основе предложен-

					ных. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
8				1ч	<p><u>Личностные:</u> Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 4 – День за днем					
9				2ч	<p>Стр. 31 (индивидуальная ра-</p> <p><u>Личностные:</u> Осознание необходимости планировать свой день и пагубности вредных привы-</p>

	Обычный день из жизни знаменитости		бота)	чек.
10			2ч	Стр. 33 (работа в микрогруппах)
	Вредные привычки			чек. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, инициативное сотрудничество с партнерами по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, анкетирование представителей других рабочих групп, представление полученных результатов. <u>Познавательные:</u> Поиск необходимой текстовой и графической информации в энциклопедии или сети Интернет, составление анкеты по образцу, обработка результатов, представление их аудитории. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 5 – Праздники				
11			2ч	Стр. 35 (работа в микрогруппах)
	Календарь праздников			<u>Личностные:</u> Осознание и принятие своей этнической принадлежности и принятие особенностей других культур. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления

12				2ч	<p>Стр. 37 (индивидуальная работа)</p>	<p>(аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенного плана выполнения работы, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, составление описания карнавала в Рио-де-Жанейро оформление работы в соответствии с заявленными требованиями, совместная подготовка презентации работы на аудионосителе.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
13				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>	<p><u>Мои достижения</u></p>
Модуль 6 – На досуге						

14				2ч	Стр. 39 (работа в парах)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности активного проведения свободного времени и потребности в друзьях.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы.</p>
15				1ч	Стр. 41 (индивидуальная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ образца плаката театрального общества и составление собственного плаката с опорой на образец, анализ предложенного плана письма-объявления для скаутов, поиск и систематизация информации, представление собственного объявления на основе плана, подготовка аргументированной защиты выбора тех или иных развлекательных мероприятий.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 7 – Вчера, сегодня, завтра						
16				1ч	Стр. 43 (работа в парах)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Приобщение к миру искусства и культу-</p>

	Статья о человеке года		микрогруппах)	ры. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.
17			2ч	Стр. 45 (индивидуальная работа)
				<u>Познавательные:</u> Поиск дополнительной текстовой и графической информации в энциклопедии и сети Интернет, составление статьи о человеке года / описания картины по предложенному плану, подготовка презентации статьи, запись на аудионоситель.
	Описание картины			<u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 8 – Правила и инструкции				
18			1ч	Стр. 47 (работа в парах)
	Школьные дорожные знаки			<u>Личностные:</u> Осознание своего творческого потенциала. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.
19			1ч	Стр. 49 (индивидуальная работа)
	Статья о самостоятельно спроектированном			<u>Познавательные:</u> Поиск информации в текстовых источниках об основных дорожных знаках, создание плаката о дорожных знаках в школе на основе предложенного плана,

			здании		<p>ознакомление с основными правилами в архитектурном проектировании, их анализ и применение на практике, разработка проекта здания, необходимого нашей школе, подготовка аргументированного выступления о значимости разработанного строения.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
20			Мои достижения	1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 9 – Еда и прохладительные напитки					
21				2ч	<p>Стр. 51</p> <p>(индивиду-</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осмысление своей этнической принад-</p>

					альная ра- бота)	лежности и необходимости ведения здо- рового образа жизни. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнера- ми по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спор- ных ситуаций, предупреждение конфлик- тов, представление своей работы (аудио- записи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников. <u>Познавательные:</u> Поиск информации в печатных источни- ках и сети Интернет, составление стра- нички из путеводителя по русской кухне на основе образца, анализ правил хране- ния продуктов в холодильнике, составле- ние собственного списка продуктов, по- лезных для здоровья, подготовка аудио- презентации проделанной работы. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач за- нятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставлен- ных задач, планирование своей деятель- ности, оценка своей деятельности на за- нятии, рефлексия.
22				2ч	Стр. 53 (работа в микрогруп- пах)	
					Полезные продукты в холодиль- нике	
Модуль 10 – Каникулы						
23				1ч	Стр. 55 (индивиду- альная ра- бота)	<u>Личностные:</u> Осознание необходимости активного от- дыха на каникулах и положительного от- ношения к чужим культурам. <u>Коммуникативные:</u>
					Открытка из Парижа	
24				2ч	Стр. 57 (работа в	Сотрудничество с учителем и партнера- ми по заданию в решении поставленной

				<p>микрогруппах)</p> <p>задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы и обсуждение сильных и слабых сторон работ других групп.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенного плана отработки с места отдыха и составление собственной в соответствии с поставленной задачей, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление рекламной листовки о необычной гостинице в соответствии с заявленными требованиями.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
25			1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальной образовательной траектории.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным</p>
	Рекламная листовка необычной гостиницы			
	Мои достижения за весь курс. Подведение итогов			

					критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
				35ч	

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Дата			Кол-во час.	Содержание	УУД
	Пл ан.	Фа кт.	Ко пр.			
1				1ч	Стр. 5-18	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Заполнение языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей работы в рамках предложенного курса).</p>
Модуль 1 – Образ жизни						
2				2ч	Стр. 19 (работа в микрогруппах)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Определение себя как части городского социума, осознание себя как личности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>

	Городская жизнь					Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы и обсуждение сильных и слабых сторон работ других групп.
3				1ч	Стр. 21 (индивидуальная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск и классификация достопримечательностей и видов отдыха в родном городе, анализ и составление письма-приглашения в гости по образцу, заполнение анкеты о своих предпочтениях.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
	Рассказываем о себе					
Модуль 2 – Время рассказов						
4				1ч	Стр. 23 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание своих эстетических вкусов и творческого потенциала.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.</p>
	Моя любимая книга					
5				2ч	Стр. 25 (индивидуальная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации в кри-</p>

	Моя страшная история			<p>тической литературе и сети Интернет, оформление рецензии в соответствии с заявленными требованиями, составление собственной истории на основе предложенного плана, разработка устной презентации работы, запись выступления на аудионоситель.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 3 – Внешность и характер				
6	Моя будущая работа	1ч	Стр. 27 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание своих профессиональных планов на будущее и эстетических предпочтений.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Моделирование и описание своей будущей с опорой на план, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на за-</p>
7	Звезды в кино	1ч	Стр. 29 (работа в парах)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Моделирование и описание своей будущей с опорой на план, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на за-</p>

				нятии, рефлексия.
8				1ч <u>Личностные:</u> Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
			Мои достижения	
Модуль 4 – Об этом говорят и пишут				
9				2ч Стр. 31 (работа в микрогруппах) <u>Личностные:</u> Осознание себя как части школьного социума. <u>Коммуникативные:</u> Инициативное сотрудничество с партнером/-ами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, подготовка совместной презент-
			Школьный журнал	

					<p>тации проделанной работы.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Составление статьи об интересном местном событии в соответствии с указанным планом, систематизация полученных работ для оформления номера школьного журнала, анализ предложенных критериев для составления телепрограммы на выходные, поиск дополнительной информации в печатных источниках и сети Интернет, оформление работы в соответствии с планом.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
10				1ч	<p>Стр. 33 (работа в парах)</p> <p>Телепрограмма</p>
Модуль 5 – Наше будущее					
11				1ч	<p>Стр. 35 (индивидуальная работа)</p> <p>Наше будущее</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание своего творческого потенциала.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
12				1ч	<p>Стр. 37 (работа в микрогруппах)</p> <p>Устройство будущего</p> <p>Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенной формы и содержания письма и составление собственного письма о жизни на планете в 2100 году, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными</p>

					ми требованиями. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
13				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 6 – Развлечения					
14				2ч	<p>Стр. 39</p> <p>(работа в группах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности активного проведения свободного времени и потребности в друзьях.</p>

				альная ра- бота)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск дополнительной текстовой и графической информации в сети Интернет, оформление афиши любимого фильма в соответствии с поставленными задачами, составление биографии знаменитого актера с опорой на план, запись презентации на аудионоситель.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
				Биография знаменито- сти	
Модуль 8 – Проблемы экологии					
18				2ч	<p>Стр. 47</p> <p>(работа в парах)</p>
					<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание экологических проблем человечества, ценности жизни и необходимости бережного отношения к живым существам на нашей планете.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, анкетирование респондентов из других рабочих пар, совместное представление проделанной работы.</p>
					<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, анкетирование респондентов из других рабочих пар, совместное представление проделанной работы.</p>
19				2ч	<p>Стр. 49</p> <p>(работа в парах)</p>
					<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации о загрязнении окружающей среды в текстовых источниках и сети Интернет, оформление опросника в соответствии с заявленными требованиями, анализ и систематизация полученных результатов, составление статьи в школьную газету о</p>
					<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации о загрязнении окружающей среды в текстовых источниках и сети Интернет, оформление опросника в соответствии с заявленными требованиями, анализ и систематизация полученных результатов, составление статьи в школьную газету о</p>
					<p>Вымирающие виды</p>

				<p>вымирающем виде животных по предложенному плану, разработка и обсуждение совместных устных презентаций.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
20			Мои достижения	1ч <p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 9 – Время покупок				
21			Национальная кухня	2ч <p>Стр. 51</p> <p>(работа в микрогруппах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осмысление своей этнической и гражданской принадлежности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнерами по заданию в решении поставлен-</p>

					<p>ной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, подготовка совместной презентации проделанной работы.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ правил составления меню / рекламной брошюры магазинов и составление собственного национального меню / рекламной листовки с опорой на план, поиск и обработка необходимой дополнительной информации, подготовка презентации.</p>
22				2ч	<p>Стр. 53 (работа в микрогруппах)</p> <p>Рай для шопоголика</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 10 – В здоровом теле – здоровый дух					
23				1ч	<p>Стр. 55 (индивидуальная работа)</p> <p>Письмо-совет</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание необходимости иметь настоящего друга и вести здоровый образ жизни.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
24				1ч	<p>Стр. 57 (индивидуальная работа)</p> <p>Несчастный случай</p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, обсуждение с учащимися этических проблем взаимоотношения друзей.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенного письма с просьбой о совете и составление ответа в соответствии с поставленной задачей, описание несчастного случая по предложенному плану.</p>

					<u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
25				1ч	<u>Личностные:</u> Осознание важности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальной образовательной траектории. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
				35ч	

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Дата			Кол-во час.	Содержание	УУД
	Пл ан.	Фа кт.	Ко пр.			
	Тема занятия					

1				1ч	Стр. 5-18	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Заполнение языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей работы в рамках предложенного курса).</p>
	Знакомство со структурой Языкового портфоля					
Модуль 1 – Общение						
2				2ч	Стр. 19 (работа в парах)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание ценностного содержания понятия «дружба» и своего творческого потенциала.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером/-ами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, проведение опроса реципиентов из других рабочих пар, подготовка совместной презентации проделанной работы.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенных образцов и составление анкеты о ценностном содержании «дружбы», обработка результатов и подготовка презентации полученных данных, определение проблемы, путей поиска решения, создание готового продукта и его презентация.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставлен-</p>
	Взаимоотношения					
3				3ч	Стр. 21 (работа в микрогруппах)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенных образцов и составление анкеты о ценностном содержании «дружбы», обработка результатов и подготовка презентации полученных данных, определение проблемы, путей поиска решения, создание готового продукта и его презентация.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставлен-</p>
	Проект: Вебсайт об известном деятеле культуры					

					ных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 2 – Продукты питания и покупки					
4				2ч	Стр. 23 (индивидуальная работа)
	Мое любимое блюдо				
5				2ч	Стр. 25 (работа в парах)
	Благотворительность				
<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание необходимости вести здоровый образ жизни, получение представления о меценатстве и благотворительности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении возникающих проблем, представление своей работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск необходимой информации в книге о здоровом питании и сети Интернет, оформление рецепта любимого блюда в соответствии с заявленными требованиями, создание описания собственной благотворительной организации на основе предложенного плана, разработка устной презентации работы, запись выступления на аудионоситель.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>					

6			1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
	Мои достижения			
Модуль 3 – Великие умы человечества				
7			2ч	<p>Стр. 27</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание своих профессиональных планов на будущее и эстетических предпочтений.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, подготовка презентации результатов своей работы.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Моделирование и описание своей будущей профессии с опорой на план, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требо-</p>
	Профессия моей мечты			
8			2ч	<p>Стр. 29</p> <p>(работа в парах)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Моделирование и описание своей будущей профессии с опорой на план, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требо-</p>
	Знаменитые люди			

				ваниями. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 4 – Будем собой				
9			1ч	Стр. 31 (индивидуальная работа)
	Совет			<u>Личностные:</u> Осознание себя как социума, ценностного содержания понятия «дружба», определение своих эстетических предпочтений в одежде согласно месту и ситуации. <u>Коммуникативные:</u>
10			2ч	Стр. 33 (работа в парах)
	Новый стиль			<u>Познавательные:</u> Анализ письма о проблемах во взаимоотношениях друзей, формулирование аргументов за и против сохранения дружеских отношений, определение своей жизненной позиции и написание письма-ответа на основе предложенных критериев для составления телепрограммы, поиск дополнительной информации в печатных источниках и сети Интернет, оформление работы в соответствии с планом. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач за-

					<p>нятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
<p>Модуль 5 – Глобальные проблемы человечества</p>					
11				2ч	<p>Стр. 35</p> <p>(работа в парах)</p>
					<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание экологических проблем человечества, ценности жизни и необходимости бережного отношения к живым существам на нашей планете.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером/-ами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, проведение опроса реципиентов из других рабочих пар, подготовка совместной презентации проделанной работы.</p>
	Погода				
12				2ч	<p>Стр. 37</p> <p>(работа в микрогруппах)</p>
					<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ предложенной формы опроса и составление собственного опроса о природных явлениях на нашей планете, обработка полученных результатов опроса, поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление работы в соответствии с заявленными требованиями.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
	Национальный символ России				

13				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
	Мои достижения				
Модуль 6 – Культурные обмены					
14				2ч	<p>Стр. 39</p> <p>(индивидуальная работа)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности активного проведения свободного времени и потребности в друзьях.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы и обсуждение сильных и слабых сторон работ других групп.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Анализ правил написания рассказа о неудачном отпуске и составление его с</p>
	Неудачный отпуск				
15				2ч	<p>Стр. 41</p> <p>(работа в микрогруппах)</p>

	Необычные места отдыха				<p>опорой на план, поиск дополнительной текстовой и графической информации в сети Интернет, составление информационного плаката о необычном месте отдыха в России в соответствии с заявленными требованиями к оформлению.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 7 – Образование					
16				2ч	<p>Стр. 43 (работа в парах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание своей принадлежности к школьному социуму и своего творческого потенциала.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Инициативное сотрудничество с партнером/-ами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, подготовка совместной презентации проделанной работы.</p>
	Школа моей мечты				
17				2ч	<p>Стр. 45 (работа в микрогруппах)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск дополнительной текстовой и графической информации в сети Интернет, оформление постера о школе своей мечты в соответствии с поставленными задачами, разработка технической новинки и ее рекламы с опорой на план.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставлен-</p>
	Век технологий				

					ных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
Модуль 8 – На досуге					
18				1ч	Стр. 47 (индивидуальная работа)
	Спортивное событие				
19				2ч	Стр. 49 (работа в парах)
	Время играть				
20				1ч	<u>Личностные:</u> Осознание важности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальной образователь-

	Мои достижения за весь курс. Подведение итогов			ной траектории. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.	35ч		

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Дата			Кол-во час.	Содержание	УУД
	Пл ан.	Фа кт.	Ко пр.			
1				1ч	Стр. 5-18	<u>Личностные:</u> Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом. <u>Регулятивные:</u> Заполнение языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей работы в рамках предложенного курса).
Модуль 1 – Праздники						

2				1ч	Стр. 19 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание и принятие традиций своей страны и стран изучаемого языка.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, обсуждение с учащимися этических проблем взаимоотношения друзей.</p>
	Фестивали и праздники					
3				1ч	Стр. 21 (индивидуальная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск дополнительной информации по теме в текстовых источниках и сети Интернет, анализ и составление письма о знаменитом празднике / о наиболее популярных суевериях в России по образцу.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
	Суеверия					
Модуль 2 – Образ жизни и среда обитания						
4				1ч	Стр. 23 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание ценности семьи и ответственности за состояние окружающего нас пространства.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, проведение опроса респондентов из дру-</p>
	Дом, любимый дом					
5				2ч	Стр. 25 (работа в	

					парах)	гих рабочих пар. <u>Познавательные:</u> Составление письма личного характера в соответствии с заявленными требованиями, заполнение анкеты об обязанностях по дому и анкетирование партнеров по работе, обработка результатов, сравнение их друг с другом и формулирование выводов, подготовка презентации результатов. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
					Обязанности по дому	
Модуль 3 – Очевидное-невероятное						
6				1ч	Стр. 27 (индивидуальная работа)	<u>Личностные:</u> Осознание своих эстетических предпочтений и творческого потенциала. <u>Коммуникативные:</u>
					Мифическое чудовище	
7				2ч	Стр. 29 (работа в парах)	Сотрудничество с учителем и партнером по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместное представление проделанной работы (аудиоматериала) и обсуждение сильных и слабых сторон работ (аудиоматериалов) других рабочих групп. <u>Познавательные:</u> Анализ коммуникативной ситуации и написание письма-рассказа о мифическом чудовище / страшной фантастической истории в соответствии с заявленными требованиями, подготовка презент-
					Страшная история	

				<p>тации и запись выступления на аудиосистеме.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
8			Мои достижения	<p>1ч</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 4 – Современные технологии				
9			Впечатляющие изобретения	<p>1ч</p> <p>Стр. 31</p> <p>(работа в микрогруппах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание себя как части социума и своего творческого потенциала.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной</p>

10				1ч	Стр. 33 (индивидуальная работа)	задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Поиск информации в энциклопедии и сети Интернет, составление статьи трех изобретениях нашего столетия в соответствии с указанным планом, участие в дискуссии о жизни человечества в будущем, составление эссе на основании обсужденной информации и цитат. <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
	Жизнь в будущем					
Модуль 5 – Литература и искусство						
11				2ч	Стр. 35 (работа в микрогруппах)	<u>Личностные:</u> Осознание и принятие национальной культуры. <u>Коммуникативные:</u> Сотрудничество с учителем и партнерами по заданию в решении поставленной задачи, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, совместная подготовка презентации проделанной работы, обсуждение презентаций других групп.
	Театральное представление					
12				1ч	Стр. 37 (индивидуальная работа)	<u>Познавательные:</u> Поиск необходимой информации в энциклопедии и сети Интернет, оформление рекламного плаката о предстоящем школьном спектакле в соответствии с планом, определение коммуникативной
	Обзор DVD фильмов					

					<p>задачи и написание письма личного характера с характеристикой своего любимого DVD фильма.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
13				1ч	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Мотивация к успешному освоению курса и овладению английским языком в целом.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.</p>
Модуль 6 – Город и горожане					
14				2ч	<p>Стр. 39</p> <p>(работа в парах)</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание важности развитой инфраструктуры для комфортного проживания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>

	Сфера сервиса и услуг					Инициативное сотрудничество с партнером по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, анкетирование респондентов из других рабочих пар, совместное представление проделанной работы.
15				2ч	Стр. 41 (работа в парах)	<u>Познавательные:</u>
						Заполнение анкеты, анкетирование респондентов из других рабочих пар, обработка результатов анкетирования, систематизация и формулирование выводов о развитости инфраструктуры в г. Орле, презентация полученных результатов, поиск дополнительной текстовой и графической информации об одной достопримечательности, заявленной в задании, составление презентации, отгадывание описанных памятников других рабочих пар на основе указанных ими характеристик.
	Знаменитые памятники					<u>Регулятивные:</u>
Модуль 7 – Проблемы личной безопасности						
16				2ч	Стр. 43 (работа в микрогруппах)	<u>Личностные:</u>
						Осознание необходимости вести здоровый образ жизни. <u>Коммуникативные:</u>

	Здоровый образ жизни					Инициативное сотрудничество с партнерами по заданию при поиске и переработке информации, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов, участие в дискуссии, презентация проделанной работы (аудиозаписи) и восприятие представления (аудиозаписей) своей работы и работ других учеников
17				1ч	Стр. 45 (индивидуальная работа)	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Поиск дополнительной информации в сети Интернет, оформление брошюры о здоровом образе жизни в соответствии с поставленными задачами, написание эссе преимуществ / недостатках кружков по ЗОЖ с опорой данные, полученные во время дискуссии.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.</p>
Модуль 8 – Трудности						
18				1ч	Стр. 47 (индивидуальная работа)	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Осознание того, что человек в состоянии решить любую проблему, возникающую у него на пути.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Сотрудничество с учителем и учащимися в решении возникающих проблем, обсуждение с учащимися этических проблем взаимоотношения друзей.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>
	Заявление о приеме на работу					

					Выявление личностных качеств и характеристик, необходимых для трудоустройства, написание аргументированного заявления о приеме на работу на основании сравнения личностных качеств с заявленными в объявлении, определение своей позиции по вопросу занятия экстремальными видами спорта и написание письма личного характера со своим советом.
19				1ч	Стр. 49 (индивидуальная работа) <u>Регулятивные:</u> Определение цели и постановка задач занятия, волевое усилие к преодолению препятствий на пути решения поставленных задач, планирование своей деятельности, оценка своей деятельности на занятии, рефлексия.
					Экстремальные виды спорта
20				1ч	<u>Личностные:</u> Осознание важности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальной образовательной траектории. <u>Коммуникативные:</u> Взаимодействие в микрогруппах для составления рейтинга выполненных работ, разрешение возникающих спорных ситуаций, предупреждение конфликтов. <u>Познавательные:</u> Учет выполненных работ, ранжирование выполненных работ по различным предложенным критериям. <u>Регулятивные:</u> Корректировка языковой биографии (самооценка уровня владения иностранным языком по предложенным критериям, планирование своей дальнейшей работы в рамках предложенного курса), оценка работ других учащихся по предложенным критериям.
				27ч	

Учебно-методические и материально-технические условия реализации программы

В основу программы «Языковой портфель» положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы к обучению английскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, какие именно из предложенных в языковых портфелях проектных работ выполнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, количества часов и поставленных задач. Учитель может самостоятельно разработать и предложить личные требования к оформлению языковых портфелей учащихся, сроки работы над ними, определить время презентации портфолио. Так как языковой портфель является собственностью каждого учащегося, он может быть абсолютно свободен в выборе оформления своего портфеля.

Занятия по программе «Языковой портфель» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания английского языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Методические рекомендации:

- 1) Любое из вышеперечисленных заданий может быть дополнено или пропущено – по усмотрению учителя и учеников, исходя из количества часов, отведённых на реализацию программы.
- 2) Все вышеперечисленные задания могут быть выполнены как индивидуально, так и в парах или группах – на выбор учителя и учащихся.
- 3) На каждое предложенное в языковом портфеле задание может быть потрачено как 1, так и 2 или 3 учебных часа – в зависимости от количества часов, отведённых на реализацию программы.
- 4) В условиях выполнения групповых проектов взаимодействие с одноклассниками по учебной группе может проявляться в обмене материалами и заданиями, в совместном обсуждении материалов, включённых в портфель, во взаимопомощи при совместном решении учебных задач.
- 5) Большим преимуществом во время устных презентаций школьников может стать запись учащихся на аудионосители. Таким образом, прослушав себя после устного выступления, каждый ученик сможет лучше оценить свои произносительные навыки и интонационное оформление речи.

Формы проведения занятий при работе с языковым портфелем:

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.

Занятия по программе проходят в кабинете английского языка, оснащённом необходимым оборудованием: аудиомэгнитофон или другое аудиозаписывающее устройство, колонки, возможность выхода в сеть Интернет. При подготовке проектных работ могут понадобиться ножницы, листы ватман, клей, фломастеры, карточки с картинками, фотографии, рекламные брошюры и глянецовые журналы. Можно также использовать ксерокс, сканер, принтер.

Использование языкового портфеля как средства рефлексивного обучения английскому языку обусловлено общей тенденцией перенесения акцента в языковом образовании на самостоятельную учебную деятельность учащихся. Таким образом, технология использования языкового портфеля к УМК «Английский в фокусе»:

- обеспечивает способность и готовность учащихся к самостоятельному / автономному изучению английского языка на протяжении всей жизни и создает условия для непрерывного самостоятельного языкового образования;
- реализует инновационный подход к учебному процессу и является важным фактором развития способностей учащихся к самостоятельной работе;
- расширяет возможности самообучения, самоорганизации, саморазвития для школьников подросткового возраста;
- служит средством неформального оценивания достижений учащихся по предмету «Английский язык»;
- активизирует навыки самооценки и самоанализа учащихся;
- позволяет учащимся увидеть промежуточные результаты своих усилий (что не всегда возможно при традиционной системе оценивания);
- даёт учащимся возможность контролировать процесс обучения, ставить конкретные цели и достигать их;
- развивает индивидуальные языковые способности учащихся;
- позволяет осуществлять мониторинг развития коммуникативных умений;
- учит более точно понимать реальные цели речевого общения;
- фиксирует динамику уровня овладения английским языком;
- помогает организовать учащимся контроль над своим временем;
- позволяет учащимся проследить прогресс в изучении английского языка;
- актуализирует личностно значимую мотивацию межкультурного общения (обучение с опорой на личный опыт);
- повышает общий уровень мотивации учащихся к дальнейшему совершенствованию навыков овладения английским языком и культурой;
- усиливает ситуацию успеха в учебной деятельности, что способствует позитивному самоутверждению личности, влияет на формирование ценностных установок;
- развивает стремление учащихся демонстрировать свои способности, умения, достижения, успехи;
- активизирует учащегося как субъекта самостоятельной творческой деятельности.

Список рекомендованной литературы

1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)

1. Биболетова М.З., Вербицкая М.В., Махмурян К.С. и др. Иностранный язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5 – 9 классы / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2012. – 128 с.
2. Гальскова Н.Д. Языковой портфель как инструмент оценки учащегося в области изучения иностранных языков // ИЯШ. – 2000. – №5. – С. 6 – 11.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. – М.: Просвещение, 2012. – 86 с.
5. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
6. Заир-Бек И.С., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2010. – 224 с.
7. Иванова Н.В. Языковой портфель как инструмент формирования социокультурной компетенции учащихся // Материалы международной научно-практической конференции “Поликультурное образование: проблемы социокультурной интеграции”, Новосибирск, 2004.
8. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. М., 2002. – 106 с.
9. Лабазина Л.Н. Европейский языковой портфель – средство оценки и самооценки знаний учащихся по иностранным языкам // Ярославский педагогический вестник, 2003, № 2 (35).
http://www.yspu.yar.ru/vestnik/uchenuye_praktikam/20_2/
10. Морозова М.П. использование «Языкового портфеля» как способа комплексного достижения целей обучения ИЯ // Современные проблемы языкового образования: научно-методический сборник. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Еврошкола, 2001. – С. 21 – 23.
11. Полат Е.С. Портфель ученика // Иностранные языки в школе. – 2002. – №1. – С. 22 – 27.
12. Полат Е.С. Портфель ученика // Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность. – 2010. – С. 362 – 366.
13. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
14. Протасова Е.Ю. Европейская языковая политика // ИЯШ. – 2004. – №1. – С. 8 – 14.
15. Сафонова В.В. «Языковой портфель» в России: личностнообразующий потенциал // Современные проблемы языкового образования: научно-методический сборник. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Еврошкола, 2001. – С. 8 – 17.

16. Скачкова Г.А. Европейский языковой портфель – средство оценки и самооценки знаний на уроках английского языка.
<http://festival.1september.ru/2006/2007>
17. Европейский языковой портфель. Перевод. – М.: Еврошкола, 1998.
18. Европейский языковой портфель для России. М.: МГЛУ; СПб: Златоуст, 2001.
19. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
20. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
21. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
22. Проектная деятельность в основной и старшей школе / под ред. А.Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.
23. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
24. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.
25. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов.
26. A Common European Framework of Reference for Languages. Learning, Teaching, Assessment.
http://culture2.coe.int/portfolio/documents_intro/common_framework.html

2. Языковые портфели (для учителя и учащихся)

1. Английский язык: Англ. в фокусе: языковой портфель для 5 кл. общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011. – 64 с.
2. Английский язык: Англ. в фокусе: языковой портфель для 6 кл. общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011. – 64 с.
3. Английский язык: Англ. в фокусе: языковой портфель для 7 кл. общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011. – 64 с.
4. Английский язык: Англ. в фокусе: языковой портфель для 8 кл. общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011. – 56 с.

5. Английский язык: Англ. в фокусе: языковой портфель для 9 кл. общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. – 56 с.

Программа внеурочной деятельности «Экологическая азбука»

Автор программы: Шуллерт Ольга Александровна,
учитель биологии МБОУ – Средняя общеобразовательная школа
№1 г. Мценск

Пояснительная записка

Программа «Экологическая азбука» направлена на формирование у обучающихся экологического сознания, как основы для формирования нового типа отношений между человеком и природой. Ситуация в обществе характеризуется тем, что в области экологии разные поколения людей находятся на одном и том же уровне знания, а вернее незнания своей среды обитания. В настоящее время все большее внимание уделяется проблемам формирования экологического сознания людей на основе конкретной, практико - ориентированной деятельности, направленной на изучение и защиту природы, осознании себя как части природы, в том числе и в первую очередь природы родного края. Поэтому программа является **актуальной и необходимой**, отвечает потребностям и запросам не только обучающихся, но и их родителей, общества в целом.

Настоящая программа базируется на принципах гуманистической экологии и рассчитана на формирование у учащихся мировоззрения нового типа.

Ведущими при отборе содержания программы выступают следующие принципы:

Принцип научности. В основу этого принципа положено научное обоснование изучаемых природных явлений, законов, закономерностей, позволяющее учащимся познавать их сущность. Он предусматривает соответствие содержания изучаемого курса (в данном случае – экологии) уровню развития этой науки в данный исторический период. Научность учебного материала обязывает включать в его содержание строго проверенные и установленные наукой факты.

Принцип гуманизации. Он предполагает обращенность к личности

учащегося, обеспечение условий для обучения, воспитания и развития в соответствии с его интересами, способностями и возможностями.

Принцип системности и доступности. Доступность в отборе и построении учебного материала требует, чтобы изучаемый материал по своему содержанию, объему и методам преподавания соответствовал возрасту учащихся, уровню их подготовленности и познавательным возможностям обучаемых.

Принцип взаимосвязи глобального, национального и краеведческого раскрытия экологических проблем в учебном процессе. Факты положительного и отрицательного воздействия человека на природу данной местности важно сочетать с оценкой последствий этих влияний в глобальных масштабах. Развивая заботу молодежи о природе родного края, своей Родины, преподаватель внушает школьникам мысли о том, что Земля нуждается в общей заботе всего человечества.

Принцип деятельной направленности экологического образования. Этот принцип предполагает непосредственную связь требований к знаниям и умениям обучаемых с содержанием их деятельности, понимания важности формирования не только экологических знаний, но и способностей к активной деятельности в сложно-прогнозируемых и изменяющихся условиях окружающей среды.

Цель программы: воспитание у детей нравственных и духовных ценностей, мировоззренческой ориентации, глобального мышления, формирование психологической установки на мирное, бесконфликтное проживание человека в природе.

Образовательные задачи: у обучающихся формируются знания о многообразии природных объектов и явлений, о взаимосвязи живой и неживой природы, о влиянии человека на природу, расширяется кругозор, активизируется мыслительная деятельность через самостоятельное изучение нового материала, формируются исследовательские умения: проводить наблюдения, ставить опыты, описывать полученные результаты, формулировать выводы

Развивающие задачи: у обучающихся развиваются интеллектуальные умения: сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, классифицировать, развивается интерес к изучению природы, умственные и творческие способности в процессе решения познавательных задач, обучения младших школьников. развиваются умения работать в команде (малых группах постоянного и переменного состава)

Воспитательные задачи: у обучающихся формируется потребность в новом типе отношений между человеком и природой, развивается любовь к своей малой родине, происходит переосмысление ценностей и потребностей в соответствии с философией общества устойчивого развития, развивается ответственное отношение к собственному здоровью и формированию здорового образа жизни.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности; описание места курса в учебном плане.

Программой предусматривается 144 занятия (2 часа в неделю), она рассчитана на 13 – 15-летних детей. **Возрастно-психологические особенности** детей - участников программы характеризуются тем, что именно в этом возрасте формируются устойчивые формы поведения, которые в дальнейшем определяют жизнь человека, его физическое, психическое здоровье, отношение к окружающей среде в целом. Срок реализации программы два года. Программа предполагает проведение занятий с применением **разнообразных форм и методов работы** (практические занятия, тренинги, ролевые и познавательные игры, упражнения, викторины, экскурсии, исследовательские и социальные проекты, дидактические карточки, тесты).

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её **практическая и исследовательская направленность**. Большая часть учебного времени отводится на практические и лабораторные работы учащихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы. Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях кружка.

Следующей отличительной особенностью программы является её ориентация на **проектную деятельность учащихся**. Данная программа предполагает осуществление проекта «**Экологическая азбука для малышей**» Обучающиеся не только приобретают определенные знания, умения и навыки, но и передают свои знания учащимся начальной школы, проводят обучающие занятия, которые организуют под руководством учителя. Задачами проекта являются: повышение экологической грамотности младших школьников, развитие у них умений и навыков, связанных с овладением простейшими приемами исследования здоровья, окружающей среды, самонаблюдением, проведение пропаганды экологических и гигиенических знаний, организация экологических акций.

Ценностные ориентиры содержания курса:

данная программа обеспечивает различные уровни экологического образования: экологическое просвещение, формирование экологического сознания, развитие экологической культуры.

Первый уровень - экологическое просвещение - обеспечивает ориентацию учащихся в проблеме и соответствующие правила поведения.

Второй уровень - экологическое сознание - предусматривает формирование категориального аппарата мышления учащихся. Формирование экологического сознания предполагает овладение системой экологических знаний и понятийным аппаратом.

Третий уровень - развитие экологической культуры - приносит осознание учащимися взаимодействия "природа-человек" как ценности. Переход экологических проблем в разряд глобальных проблем современности обуславливает необходимость ориентации на достижение этого уровня.

Личностные результаты предусматривают умения:

оценивать значимость для личности эколого-культурного опыта коренных народов своего региона для осознанного выбора экологически безопасного образа жизни позиционировать себя в роли учителя, популяризатора экологически безопасного образа жизни, ресурсосберегающего поведения; выражать отношение к случаям экологического вандализма, расточительному потребительскому ресурсопользованию, вредным привычкам; демонстрировать личную готовность к непрагматическому отношению к природе; к самоограничению в потреблении материальных благ в целях сохранения экологического качества окружающей среды, здоровья человека, безопасности жизни.

Метапредметными результатами являются умения:

объяснять смысл экологического мышления как общенаучного метода изучения взаимосвязей живого с окружающей средой; представлять экосистемную познавательную модель в виде последовательности аналитических действий; рефлексировать личные затруднения при работе с информацией; формулировать индивидуальные учебные задачи по преодолению этих затруднений; находить необходимую информацию в библиотеке, интернете, музее, у представителей старшего поколения, специалистов; представлять информацию в кратком виде, без искажения её смысла; пересказывать полученную информацию своими словами, публично представлять её; различать достоверные объективные знания и субъективные мнения о них; называть признаки ложной информации, способы проверки информации на достоверность; выполнять проект; называть правила работы в группе сотрудничества, участвовать в планировании её действий; позиционировать себя в роли учителя, эксперта, консультанта.

Предметными результатами являются представления:

о научной области экологии, предмете её изучения; о принципе предосторожности; о способах экологически безопасного образа жизни в местных условиях; об историческом опыте экологически грамотного поведения коренных народов своей местности; о моделях поведения в условиях экологической опасности: избегание опасности, приспособление к ней, устранение её; о способах ресурсосбережения (энергосбережения, бережного расходования пресной воды, изделий из дерева и др.); о роли природы в сохранении и укреплении здоровья человека, удовлетворении материальных запросов и духовных потребностей человека;

а также умения:

давать определение понятиям «экологический риск», «экологическая безопасность»; применять экосистемную познавательную модель для обнаружения экологической опасности в реальной жизненной ситуации; устанавливать причинно-следственные связи между ограниченностью природных ресурсов на планете и потребностями расточительного потребительства; называть источники информации, из которых можно узнать об экологических опасностях в своей местности, формы оповещения о ней; приводить примеры экологически сообразного образа жизни и

нерасточительного природопользования в местных условиях.

Основное содержание

Введение (4ч)

Экология как наука. Связь и интеграция экологии с другими науками. Методы экологических исследований: полевые и лабораторные описания, наблюдение и эксперимент. Методы количественного исследования. Мониторинги. Моделирование природных явлений. Значение экологии как науки. Экология как теоретическая основа медицины, агрономии, животноводства, растениеводства и других отраслей науки, связанных с живыми объектами и их взаимодействием со средой обитания. История становления экологии как науки и перспективные направления ее дальнейшего развития. Окружающая среда и здоровье человека

Раздел 1

Основы биоэкологии (32 ч)

Среда и экологические факторы (12ч)

Экологические факторы, общие закономерности их влияния на организмы. Классификация экологических факторов. Абиотические и биотические факторы. Закон оптимума. Закон минимума. Биологические ритмы. Фотопериодизм. Вода как среда жизни. Наземно-воздушная среда обитания организмов. Почвенная среда. Организм как среда обитания. Приспособленность организмов к условиям среды.

Лабораторные работы

«Изучение приспособленности организмов к водной среде обитания» (на примере обитателей аквариума)

«Изучение приспособленности паразитических червей к среде обитания» (работа с влажными препаратами)

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Анкетирование «Моё участие в охране окружающей природной среды»
- Подготовка и проведение занятия №1 «Основные экологические понятия в картинках»

Сообщества и экосистемы (8 ч)

Понятия «биогеоценоз» и «экосистема». Видовая и пространственная структура экосистемы. Компоненты экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Трофические уровни. Типы пищевых цепей. Правила экологической пирамиды. Биоценоз и его структура. Типы взаимодействия особей разных видов в биоценозе. Экологическая ниша. Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме. Саморегуляция в экосистеме. Устойчивость и динамика экосистем. Стадии развития экосистемы. Сукцессия. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Город как экосистема. Жилая квартира как экосистема.

Лабораторная работа «Определение рекреационной нагрузки на лесные экосистемы города Мценска»

Биосфера (12ч)

Сферы жизни на Земле. Биосфера – глобальная экосистема. Учение В.И. Вернадского о биосфере. Особенности распределения биомассы на Земле. Биологический круговорот. Биогенная миграция атомов. Эволюция биосферы. Глобальные антропогенные изменения в биосфере. Проблема устойчивого развития биосферы.

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия №2 «Лесные экосистемы. Правила поведения в лесу»
- Подготовка и проведение занятия №3 Экскурсия «Парк – искусственная экосистема»

Организация экологических акций:

- сбор семян,
- работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев.

Раздел 2

Среда обитания и здоровье человека (36 ч)

Влияние природных факторов на здоровье населения (18ч.)

Различия между людьми, проживающими в различных природных условиях. Что изучает экология человека. Здоровье и образ жизни. История развития представлений о здоровом образе жизни. Влияние климатических факторов на здоровье. Экстремальные факторы среды. Пути попадания химических загрязнений в организм человека Биологическое загрязнение и болезни человека. Иммунитет и здоровье. Правильное дыхание. Пища. Питательные вещества и природные пищевые компоненты – важны экологический фактор. Чужеродные примеси пищи. Профилактика вызываемых ими заболеваний. Рациональное питание и культура здоровья. Воздействие солнечных лучей на кожу. Температура окружающей среды и участие кожи в терморегуляции. Факторы, влияющие на развитие функционирования нервной системы. Развитие утомления. Стресс как негативный биосоциальный фактор. Гигиенический режим сна – составляющая здорового образа жизни.

Лабораторные работы

«Влияние холода на частоту дыхательных движений»

«О чем может рассказать упаковка»

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия №4 «Приборы для проведения лабораторных исследований»
- Подготовка и проведение занятия №5 «Факторы среды и здоровье человека»

Организация экологических акций:

- Подкормите птиц зимой

- Изготовление домиков для птиц.

Среда жизнедеятельности человека (18 ч)

Производственная среда, её характеристика. Микроклимат. Условия освещённости, температуры, воздушного режима, шумового воздействия и их влияние на здоровье. Экология жилища. Эстетическое оформление и санитарно-гигиеническая оценка материалов, используемых в современной квартире. Факторы интерьера. Типы освещения. Правильный подбор освещения в помещениях квартиры. Цвет в квартире. Цветовые сочетания. Отражение света различными цветами. Теплые и холодные тона. Правила подбора гармоничного сочетания цветов. Сочетание цветов стен и мебели. Звук. Источники звука в квартире. Влияние на человека. Запах. Действие некоторых запахов на человека. Мебель. Основное требование, предъявляемое к мебели. Правильное расположение мебели в квартире. Декор. Создание композиций. Параметры микроклимата. Световой режим: его компоненты, влияние на здоровье человека. Акустический режим. Внутридомовой шум, его устранение. Внешний шум. Изоляционные материалы. Воздушный режим. Сухой воздух: его влияние на здоровье и жилище. Увлажнение воздуха. Оптимальная влажность. Излишняя влажность, ее влияние на человека, на санитарное состояние квартиры. Вентиляция, тепловой режим. Потери тепла в квартире. Оптимальный тепловой режим. Состав домашней пыли. Источники пыли в квартире. Влияние пыли на здоровье человека. Пылевые клещи. Аллергические реакции на продукты жизнедеятельности пылевого клеща. Средства борьбы с пылью, пылевыми клещами. Средства борьбы с грызунами. Средства борьбы с насекомыми-вредителями. Древесный грибок. Способы защиты. Общая классификация бытовых отходов. Способы избавления от отходов. Основные направления решения проблемы бытовых отходов: сбор компонентов бытового мусора, рециклинг (повторное использование).

Лабораторные работы

«Оценка температурного режима помещения»

«Воздействие шума на остроту слуха»

«Изучение естественной освещённости квартиры»

«Оценка качества воздуха жилых и вспомогательных помещений»

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия №6 «Мониторинг без приборов
- Подготовка и проведение занятия №7 «Экологическая безопасность дома и во дворе»

Организация экологических акций:

- посадка цветковых растений
- работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев
- спасение родника

Раздел 3

Здоровье и безопасность человека (32 ч)

Гигиена труда и отдыха (8 ч)

Биологические ритмы организма: суточные, недельные, сезонные.

Периоды изменения работоспособности. Режим дня: периоды учебы, отдыха, сна. Индивидуальный режим физических и умственных нагрузок.

Переутомление, его субъективные и объективные признаки. Методы снятия.

Активный и пассивный отдых. Сон как наиболее эффективный отдых. Гигиена органов зрения и слуха. Признаки утомления органов зрения и слуха, способы его снятия. Факторы, приводящие к утомлению. Оптимальные условия труда, микроклимат в классе и квартире. Планирование труда и отдыха в экстремальных условиях: во время экзаменов, тренировок, соревнований.

Физиологическая и психологическая адаптация к нагрузкам, срывы адаптации

Лабораторные работы

«Реакция сердечнососудистой системы на физическую нагрузку»

Организация экологической акции: «Приведем в порядок нашу планету» (уборка школьной территории, городского парка)

Гигиена тела (6ч)

Кожа и ее придатки (ногти, волосы). Функциональное предназначение, индивидуальные и возрастные особенности. Микрофлора кожных покровов, запахи тела. Уход за кожей рук, ног, волосами и ногтями. Правила выбора гигиенических средств ухода за телом при различных функциональных состояниях и в различных климатических условиях. Типы волос, уход за волосами. Выбор одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и индивидуальными особенностями. Правила личной гигиены мальчиков и девочек - подростков, юношей и девушек. Болезни кожи, связанные с нарушением правил гигиены. Пользование предметами личной гигиены. Подбор и правила пользования косметическими средствами в соответствии с индивидуальными особенностями кожи. Взаимосвязь чистоты, эстетики и здоровья.

Общее представление о строении ротовой полости, временные и постоянные зубы. Прикус и вредные привычки, нарушающие его. Средства гигиены полости рта: правила индивидуального подбора зубной щетки и пасты, хранения, смены. Заболевания зубов, десен. Факторы риска развития стоматологических заболеваний, меры их профилактики. Уход за зубами. Питание и здоровье зубов. Профилактические осмотры у стоматолога.

Профилактика инфекционных заболеваний. (8 часа)

Представление об инфекционных заболеваниях, пути передачи. Причина возникновения инфекционных заболеваний - микромир: бактерии, простейшие, грибки, вирусы. Взаимодействие человека с микромиром. «Хорошие» и «плохие» микробы.

Способы «пассивной» защиты от болезни. Представление об «активной» защите — иммунитете, способы его повышения. Эпидемии. Поведение при подозрении на инфекционное заболевание и во время болезни. Инфекции, передаваемые половым путем (ИППП). ВИЧ\СПИД. «Группы риска» по заражению инфекционными заболеваниями. Профилактика инфекционных

заболеваний в различных социальных и жизненных ситуациях. Туберкулез, его предупреждение. Индивидуальная ответственность за распространение инфекционных заболеваний.

Лабораторные работы

«Оценка состояния физического здоровья»

«Оценка состояния противоинфекционного иммунитета»

Формирование потребностей здорового образа жизни (10 ч)

Образ жизни как фактор здоровья. Понятие здорового образа жизни. Культура питания. Понятие об экологически чистых продуктах питания. Психофизиологические основы формирования потребности здорового образа жизни. Нравственность и здоровье. Вредные привычки и их воздействие на организм человека. Значение физических упражнений для здоровья человека. Гиподинамия. Закаливание.

Лабораторные работы

«Оценка подготовленности организма к занятиям физической культуры»

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия № 8 «Здоровый образ жизни в картинках»
- Подготовка и проведение занятия № 9 «Скажем нет – сигарете и алкоголю»

Раздел 4

Воздействие человека на биосферу (40ч)

Глобальные экологические проблемы и экологический кризис (12ч)

Современное состояние среды. Загрязнители природной среды и их основные виды. Мониторинг. Глобальные экологические проблемы: демографический взрыв, загрязнение окружающей среды, разрушение природных ландшафтов, изменение климата, ресурсный кризис, проблемы, связанные с ухудшением здоровья населения. Пути преодоления современного экологического кризиса. Концепция устойчивого развития. Стратегия и практика рационального природопользования

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия № 10 «Обучение навыкам мониторинга»
- Подготовка и проведение занятия № 11 «Мониторинг пришкольного участка»

Экологическая оценка состояния окружающей среды Орловской области (28ч)

Экологическое состояние и проблемы атмосферного воздуха. Источники загрязнения: транспорт, теплоэнергетики, промышленное и

сельскохозяйственное производство, строительство, бытовые отходы. Вещества-загрязнители. Понятие о токсичности, ПДК. Влияние природных факторов на воздушный бассейн (озоновые дыры, состояние климатического и радиационного режима). Влияние загрязнения атмосферного воздуха на биоту и здоровье человека. Состояние атмосферы и методы исследования. Меры борьбы с загрязнением воздуха.

Экологическое состояние и проблемы использования внутренних вод Орловской области. Структура водных ресурсов республики, их использование. Понятие о процессах самоочищения водоемов. Основные источники загрязнения водоемов: промышленные, сельскохозяйственные и бытовые стоки, нефтепродукты, затонувшая древесина. Понятие о ПДК и ПВД загрязняющих веществ в водоёмах. Понятие об эвтрофикации. Подземные воды, их значение для водоснабжения и питания. Причины загрязнения подземных вод и опасность этого процесса. Роль болот в гидрологическом режиме бассейнов рек. Экологическое состояние и проблемы использования земельных ресурсов Орловской области. Причины истощения и загрязнения почв. Биоиндикация почв. Рациональное использование и охрана земельных ресурсов. Экологическое состояние и проблемы рационального использования растительных ресурсов. Основные типы растительности Орловской области. Современное состояние лесных ресурсов. Причины сокращения лесов. Не древесная дикорастущая продукция леса (пищевые, лекарственные растения, грибы). Рациональное использование других растительных сообществ области; пойменных лугов, болот. Редкие и исчезающие растения Орловской области и их охрана. Растения местной флоры, занесенные в Красную Книгу РК, Красную Книгу МСОП. Рациональное использование и охрана животного мира Орловской области. Охрана и воспроизводство животного мира. Сохранение, воспроизводство и восстановление видов промысловых животных. Рыбные ресурсы республики, их рациональное использование. Виды животных, занесенные в Красную Книгу. Особо охраняемые природные территории. Типы особо охраняемых территорий и акваторий.

Лабораторные работы:

«Экологический мониторинг воды (методика исследования питьевой воды)»

«Биоиндикаторы почв ключевых участков»

«Изучение экологических групп растений (гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты) и их приспособительных особенностей»

Проектная деятельность

Обучающиеся участвуют в школьном проекте «Экологическая азбука для малышей»

- Подготовка и проведение занятия № 12 Экскурсия «Сезонные явления в жизни растений и животных»

- Подготовка и проведение занятия № 13 Конкурс мини-сочинений об экологических проблемах на планете «Жалобная книга планеты Земля»

Организация экологических акций:

- посадка цветковых растений
- работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев
- спасение родника
- уборка школьной территории,
- уборка городского парка

Учебно-тематический план.

Тема занятия	Кол-во часов	Лаб. раб. экскурсии	Проект	Характеристика основных видов деятельности учащихся
І. Введение	4 ч			
Экология как наука Методы экологических исследований.	2 ч			Работа с печатными текстами, словарем, работа с изобразительной наглядностью Работа в парах: составление схемы по текстовой информации «Значение экологии как науки», формулировка проблемы: зачем изучать науку экология?
Экскурсия «Осенние явления в природе»	2 ч	2 ч		Работа в группах: фенологические наблюдения, определение растений
1. Среда и экологические факторы	12ч	2 ч	4 ч	
Экологические факторы, общие закономерности их влияния на организмы	2 ч			Работа с печатными текстами, составление таблицы по текстовой информации, работа с изобразительной наглядностью
Закон оптимума. Закон минимума. Биологические ритмы. Фотопериодизм.	1 ч			Работа с печатными текстами, словарем, работа с изобразительной наглядностью, формулировка законов оптимума и минимума. Работа с тестами.
Вода как среда жизни. <i>Лабораторная работа «Изучение приспособленности организмов к водной среде обитания» (на примере</i>	2 ч	1 ч		Работа с инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с изобразительной наглядностью, с натуральными объектами, лабораторным

<i>обитателей аквариума)</i>				оборудованием.
Наземно-воздушная среда обитания организмов. Почвенная среда.	1 ч			Групповая работа: составление таблицы по печатному материалу и наглядным иллюстрациям «Наземно-воздушная среда обитания организмов. Почвенная среда»
Организм как среда обитания. Приспособленность организмов к условиям среды. <i>Лабораторная работа «Изучение приспособленности паразитических червей к среде обитания» (работа с влажными препаратами)</i>	2 ч	1 ч		Работа с наглядными материалами и влажными препаратами. Работа с инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Подготовка к проведению анкетирование «Моё участие в охране окружающей природной среды»	2 ч		2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - анкета «Моё участие в охране окружающей природной среды» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Подготовка и проведение занятия №1 «Основные экологические понятия в картинках»	2 ч		2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №1 «Основные экологические понятия в картинках» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
2. Сообщества и экосистемы	8 ч	1 ч		
Биогеоценоз и	2 ч			Работа с печатными текстами,

экосистема. Видовая и пространственная структура экосистемы				словарем, работа с изобразительной наглядностью, сравнение понятий биогеоценоз и экосистема.
Типы взаимодействия особей разных видов в биоценозе	2 ч			Работа с текстом, работа в парах: составление таблицы «Типы взаимодействия особей»
Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме.	2 ч			Просмотр видео - фильма «Круговорот веществ», составление схемы «Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме»
Сукцессия. Антропогенные экосистемы. <i>Лабораторная работа «Определение рекреационной нагрузки на лесные экосистемы города Мценска»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, работа с инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, выполнение лабораторной работы и составление отчета по ней.
3. Биосфера	12ч		6 ч	
Сферы жизни на Земле. Биосфера – глобальная экосистема	2 ч			Работа с текстом, таблицами, составление опорного конспекта «Сферы жизни на Земле»
Биологический круговорот. Биогенная миграция атомов.	2 ч			Работа с текстом и рисунками учебника, таблицами. Составление кластеров (схем).
Учение В.И. Вернадского о биосфере.	1 ч			Работа с печатными материалами, формулировка основных положений учения В.И. Вернадского о биосфере
Организация экологических акций: сбор семян, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев.	2 ч		2 ч	Работа по сбору семян, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев
Глобальные антропогенные изменения в биосфере	1 ч		.	Работа в малых группах: составление опорного конспекта «Глобальные

				антропогенные изменения в биосфере»
Подготовка и проведение занятия №2 «Лесные экосистемы. Правила поведения в лесу»	2 ч		2 ч	Работа в малых группа: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №2 «Лесные экосистемы. Правила поведения в лесу» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Подготовка и проведение занятия №3 Экскурсия «Парк – искусственная экосистема»	2 ч		2 ч	Работа в малых группа: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №3 Экскурсия «Парк – искусственная экосистема» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
4. Влияние природных факторов на здоровье населения. Экология человека. Здоровье и образ жизни	18 ч	2 ч	6 ч	Работа с наглядным материалом, просмотр слайд-фильма. Составление схемы «Составляющие здорового образа жизни»
Подготовка занятия №4 «Приборы для проведения лабораторных исследований»	2 ч		2 ч	Работа в малых группа: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №4 «Приборы для проведения лабораторных исследований» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Экстремальные факторы среды. Иммуитет и	2 ч			Работа с текстом, таблицами, со словарем. Работа с

здоровье				вопросами и заданиями текста.
Правильное дыхание. <i>Лабораторная работа «Влияние холода на частоту дыхательных движений»</i>	2 ч	1 ч		Просмотр слайд-фильма. Работа с инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Рациональное питание и культура здоровья. <i>Лабораторная работа «О чем может рассказать упаковка»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, таблицами, натуральными объектами, лабораторным оборудованием. Составление отчета по выполненным заданиям и его представление окружающим.
Воздействие солнечных лучей на кожу. Участие кожи в терморегуляции.	2 ч			Работа с текстом и таблицами. Составление отчета по выполненным заданиям и его представление окружающим
Стресс как негативный биосоциальный фактор.	2 ч			Работа с интернет – ресурсами, составление презентации и представление ее.
Подготовка и проведение занятия №5 «Факторы среды и здоровье человека. Презентация»	2 ч		2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №5 «Факторы среды и здоровье человека» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Организация экологических акций: подкормите птиц зимой, изготовление домиков для птиц	2 ч		2 ч	Работа по созданию кормушек, скворечников, домиков для птиц, развешивание гнездовий.
5. Среда жизнедеятельности человека	18ч	4 ч	6 ч	
Экология жилища. Световой режим: его компоненты, влияние на	2 ч	1 ч		Работа с текстом, инструктивными карточками, выполнение задания по

здоровье человека <i>Лабораторная работа «Изучение естественной освещённости квартиры»</i>				алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Запах. Действие некоторых запахов на человека.	1 ч			Работа с текстом и рисунками. Работа с интернет – ресурсами. Составление схемы «Действие запахов на человека»
Декор. Создание композиций	1 ч			Работа с текстом и рисунками, создание композиций из сухоцветов для декора жилых помещений, иллюстрация результатов работы.
<i>Акустический режим. Внутридомовой шум, его устранение. Лабораторная работа «Воздействие шума на остроту слуха»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, работа с инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, выполнение лабораторной работы и составление отчета по ней.
Воздушный режим жилища. <i>Лабораторная работа «Оценка качества воздуха жилых и вспомогательных помещений»</i>	2 ч	1 ч		Работа с натуральными объектами и лабораторным оборудованием. Составление отчета по выполненным заданиям и его представление окружающим

<p><i>Оптимальный тепловой режим.</i> <i>Лабораторная работа «Оценка температурного режима помещения»</i></p>	2 ч	1 ч		Работа с текстом и рисунками. Просмотр слайд-фильма. Работа с натуральными объектами и лабораторным оборудованием. Составление отчета по выполненным заданиям и его представление окружающим
Подготовка и проведение занятия №6 «Мониторинг без приборов»	2ч		2ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №6 «Мониторинг без приборов» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Подготовка и проведение занятия №7 «Экологическая безопасность дома и во дворе»	2 ч		2ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №7 «Экологическая безопасность дома и во дворе» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Организация экологических акций: посадка цветковых растений, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев, спасение родника	2 ч		2 ч	Посадка цветковых растений, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев, работа по спасению родника.
Гигиена труда и отдыха	8 ч	1 ч	2 ч	
Биологические ритмы организма: суточные, недельные, сезонные.	2 ч			Работа с текстом и рисунками, просмотр видефрагмента «Биологические ритмы

Периоды изменения работоспособности. Режим дня				организма». Ответы на вопросы и задания учителя. Составление отчета по выполненным заданиями и его представление окружающим.
Оптимальные условия труда, микроклимат в классе и квартире	2 ч			Работа с текстом, его вопросами и заданиями, технологическими картами. Составление отчета по выполненным заданиям.
Физиологическая и психологическая адаптация к нагрузкам, срывы адаптации. <i>Лабораторная работа «Реакция сердечнососудистой системы на физическую нагрузку»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Организация экологической акции: «Приведем в порядок нашу планету»	2 ч		2 ч	Работа по сбору семян и уборке школьной территории и парка.
Гигиена тела	6 ч			
Кожа и ее придатки (ногти, волосы)	2 ч			Работа с текстом, словарем, рисунками, динамическими пособиями. Работа с натуральными объектами, отчет о выполнении заданий.
Правила личной гигиены мальчиков и девочек - подростков, юношей и девушек. Болезни кожи, связанные с нарушением правил гигиены.	2 ч			Работа с текстом и рисунками, работа в парах: «Составление памятки по правилам личной гигиены», и представление ее классу.
Гигиена полости рта	2 ч			Работа с текстом и рисунками, работа в парах: «Составление памятки по правилам гигиены полости рта»
Профилактика инфекционных заболеваний.	8 ч	3 ч	2 ч	
Причина возникновения				Работа с текстом,

инфекционных заболеваний – микромир. <i>Лабораторная работа «Оценка состояния физического здоровья»</i>	2 ч	1 ч		инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Представление об «активной» защите — иммунитете, способы его повышения. <i>Лабораторная работа «Оценка состояния противинфекционного иммунитета»</i>	2 ч	1 ч		Работа с разными источниками информации, интернет - ресурсами. Работа с натуральными объектами, лабораторным оборудованием. Работа над мини проектами и представление результатов в виде презентаций.
Инфекции, передаваемые половым путем (ИППП). ВИЧ\СПИД.	2 ч			Работа с текстом, просмотр видеофильма «Инфекции, передаваемые половым путем», ответы на вопросы видеофильма.
Профилактика инфекционных заболеваний в различных социальных и жизненных ситуациях	2 ч			Работа в малых группах: составление мини-проектов «Профилактика инфекционных заболеваний в различных социальных и жизненных ситуациях» Представление отчетов.
Формирование потребностей здорового образа жизни	10 ч	1 ч	4 ч	
Образ жизни как фактор здоровья.	1 ч			Работа с текстом и рисунками, интернет ресурсами, составление интеллект-карты «Здоровый образ жизни»
Культура питания. Понятие об экологически чистых продуктах питания.	2 ч			Работа с текстом и рисунками учебника, интернет ресурсами. Составление памятки «Золотые правила питания», представление отчетов.
Вредные привычки и их воздействие на организм человека.	1 ч			Работа с различными источниками информации, работа в парах: составление

				схемы «Вредные привычки и их воздействие на организм человека» и представление отчетов.
Значение физических упражнений для здоровья человека. <i>Лабораторная работа «Оценка подготовленности организма к занятиям физической культуры»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе
Подготовка и проведение занятия № 8 «Здоровый образ жизни в картинках»	2 ч		2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №8 «Здоровый образ жизни в картинках» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Подготовка и проведение занятия № 9 «Скажем нет – сигарете и алкоголю»	2 ч		2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №9 «Скажем нет – сигарете» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Глобальные экологические проблемы и экологический кризис	12 ч		4 ч	
Современное состояние среды	2 ч			Работа с текстом и рисунками, таблицами, словарем, ответы на вопросы учителя.
Глобальные экологические проблемы	2 ч			Работа в малых группах: составление опорной схемы «Глобальные экологические проблемы», представление

				отчетов.
Пути преодоления современного экологического кризиса	2 ч			Работа в малых группах: составление интеллект-карты «Пути преодоления современного экологического кризиса», представление отчетов
Стратегия и практика рационального природопользования	1 ч			Работа в парах: составление памятки по рациональному природопользованию, представление отчетов
Мониторинг	1 ч			Работа с текстом и рисунками, таблицами, словарем, ответы на вопросы учителя.
Подготовка и проведение занятия № 10 «Обучение навыкам мониторинга» Подготовка и проведение занятия № 11 «Мониторинг пришкольного участка»	2 ч 2 ч		2 ч 2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №10, №11 «Обучение навыкам мониторинга», «Мониторинг пришкольного участка» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении работы, объективное оценивание своей работы
Экологическая оценка состояния окружающей среды Орловской области.	28 ч	3 ч	6 ч	
Источники загрязнения в Орловской области.	2 ч			Работа с инструктивными карточками. Работа по выполнению индивидуальных и групповых заданий. Представление результатов работы классу
Состояние атмосферы Орловской области.	2ч			Работа с текстом и рисунками, словарем, таблицами. Выполнение мини-проектов и представление отчетов. Составление рекомендаций охране атмосферы. Представление информации в

				форме мини-сообщений и презентаций.
Экологическое состояние и проблемы использования внутренних вод Орловской области.	2 ч	1 ч		Индивидуально-групповая работа с интернет-ресурсами, составление схем, кластеров, презентаций. Представление результатов своей работы. Работа с текстом учебника, таблицами.
Понятие о ПДК и ПВД загрязняющих веществ в водоёмах.	1 ч			Работа с различными источниками информации. Заполнение таблицы «Виды загрязняющих веществ»
Подземные воды, их значение для водоснабжения и питания.	2 ч			Работа с инструктивными карточками. Работа по выполнению индивидуальных и групповых заданий. Представление результатов работы классу
Экологическое состояние и проблемы использования земельных ресурсов Орловской области.	2 ч			Работа в малых группах: работа с текстом и рисунками, составление коллажа «Экологическое состояние и проблемы использования земельных ресурсов Орловской области», представление их результатов.
Биоиндикация почв. Рациональное использование и охрана земельных ресурсов Орловской области. <i>Лабораторная работа «Биоиндикаторы почв ключевых участков»</i>	2 ч	1 ч		Работа с текстом, инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Экологическое состояние и проблемы рационального использования растительных ресурсов	2 ч			Работа с текстом и рисунками, таблицами, словарем. Просмотр слайд-фильма. Работа с натуральными объектами, лабораторным оборудованием. Составление отчета и представление его классу.
Современное состояние	1 ч			Работа с текстом и рисунками

лесных ресурсов. Причины сокращения лесов.				учебника, словарем. Просмотр слайд-фильма. Работа с натуральными объектами, лабораторным оборудованием. Составление отчета и Представление его классу.
Рациональное использование других растительных сообществ области; пойменных лугов, болот <i>Лабораторная работа «Изучение экологических групп растений (гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты) и их приспособительных особенностей»</i>	2 ч	1 ч		Описание особенностей строения растений, обитающих в разных условиях увлажнения. Ответы на вопросы и задания учебника. Работа с текстом, инструктивными карточками, выполнение задания по алгоритму, работа с лабораторным оборудованием, приготовление отчета по лабораторной работе.
Редкие и исчезающие растения Орловской области и их охрана.	2 ч			Работа с текстом и рисунками, просмотр слайд-фильма. Составление отчета и представление его классу. Составление коллажа «Редкие и исчезающие растения Орловской области»
Охрана и воспроизводство животного мира Орловской области.	2 ч			Работа с текстом и рисунками, просмотр слайд-фильма. Составление отчета и представление его классу. Составление коллажа «Охрана и воспроизводство животного мира Орловской области»
Подготовка и проведение занятия № 12 Экскурсия «Сезонные явления в жизни растений и животных» Подготовка и проведение занятия № 13 Конкурс мини-сочинений об экологических проблемах на планете «Жалобная книга планеты Земля»	2 2 ч		2 ч 2 ч	Работа в малых группах: применение полученных знания на практике, составление проекта - занятия №12, №13 «Экскурсия «Сезонные явления в жизни растений и животных», «Жалобная книга планеты Земля» для учащихся начальной школы, взаимодействие при совместном выполнении

				работы, объективное оценивание своей работы
Организация экологических акций: посадка цветковых растений, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев, спасение родника, уборка школьной территории, уборка городского парка	2 ч		2 ч	Работа по посадке цветковых растений, работа в школьном питомнике по выращиванию деревьев, спасение родника, уборка школьной территории, уборка городского парка

Необходимая материальная база.

Технические средства обучения

- Компьютер мультимедийный
- Устройство автономного сбора и обработки данных с программного обеспечения *Xplorer GLX*.

Приборы для проведения лабораторных исследований:

- Модель биосферы Земли
- Спирометр
- Измеритель числа сердечных сокращений
- Датчик ЭКГ
- Датчик силы
- Датчик освещенности
- Комбинированный датчик воды
- Датчик абсолютного давления
- Датчик относительного давления
- Датчик для измерения цвета
- Датчик влажности
- Барометрический датчик
- Датчик кислорода
- Набор посуды и принадлежностей для биологических исследований
- Прибор для сравнения содержания CO₂ во вдыхаемом и выдыхаемом воздухе

- Набор оборудования по основам биологического практикума

Коллекции

- Древесные растения
- Гербарии
- Основные группы растений. Грибы. Лишайники
- Растительные сообщества
- Морфология растений
- Сельскохозяйственные растения

Электронные пособия

- Растения, грибы, лишайники
- Введение в экологию
- Строение тела человека

Литература:

1. Доронин Д.Ю. Этно-экологическое направление в системе дополнительного экологического образования: понятия, принципы, проекты // Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Экологическое образование: теория и педагогическая реальность» от 2 ноября 2005 г., Н.Новгород, 2005 г.
2. Миллер Т. Жизнь в окружающей среде. Ч III. Пер. с англ. / Под ред. Ягодина Г.А. – 1996. – 400 с.
3. Мезенцева В.Д. Основные понятия этноэкологии. М., 1998. – 246 с.
4. Мезенцева В.Д. Этноэкология как наука. М., 1998. – 182 с.
5. Пешкова А.С. Вслед за солнышком живем. Этно-экологическая программа для младших школьников. Владивосток, 2000.
6. Рюкбейль Н.А. Экология и мировоззрение. Программа для детей среднего школьного возраста. Новосибирск, 2000.
7. И.Д. Зверев. Учебные исследования по экологии в школе. М.: РАО, 1998 г.
8. Грачева Л. М., Оноприенко Т. Н. Организация деятельности при работе над проектом. // География в школе. -2002-06гг.
9. Алексеев СВ. и др. Практикум по экологии - М.: АО_МДС, 1996.
10. Школьный экологический мониторинг. Учебно-методическое пособие / Под ред. Т.Я. Ашихминой. - М.: Агар, 2000.
11. Красная Книга Орловской области: Орел, 2001.
12. Пономарева О.Н. Основы экологии. М: Дрофа, 2001.
13. Бабакова Т.А. Экологическое Краеведение / Экологическое образование. 2004 № 2.
14. Постникова Т.Р. Экологический мониторинг / Образование в современной школе. 2003 № 12.

Литература для учителя.

1. Биология, экология, здоровый образ жизни / Составитель Балабанова В.В., Максимцева Т.А. – Волгоград: Учитель.
2. Рохлов В.С. Школьный практикум. Биология. Человек. - М, Дрофа, 1998
3. Государственный доклад «О состоянии и об охране окружающей среды РФ в 2013г.».
4. Зелёный пакет. Комплект образовательных материалов. - Венгрия, РЭЦ, 2005 –СПб; С. 85-117; 203-208; 234-237.
5. Панкеев И.А., Рыбальский Н.Г., Думнов А.Д., Снакин В.В., Фёдоров А.В. Экология России на рубеже тысячелетий. Состояние окружающей среды в России, М.: Аргус, 1994

6. Прохоров Б.Б. Экология человека, - М, Академия, 2003 - с. 81, 95 - 113; 191-204.
7. Симонова Г. А. Экология и мы. - Сыктывкар, 2002
8. Фёдорова А.И., Никольская. Практикум по экологии и охране окружающей среды. М: Владос, 2001 - с. 177; 203
9. Суравегина И.Т., Сенкевич В.М. Экология и мир. Методическое пособие для учителя,-М, Новая школа, 1998

**ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС»**

Автор программы: Морева Оксана Владимировна,
учитель математики МБОУ – средняя общеобразовательная
школа №24 с углублённым изучением отдельных предметов
гуманитарного профиля им. И.С. Тургенева г. Орла

Пояснительная записка

Данная программа позволит учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о науке, будет способствовать повышению интереса детей к познавательной деятельности и формированию математического и общего интеллектуального образования.

Рабочая программа курса разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 01 февраля 2011 года № 19644 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. Фундаментального ядра содержания общего образования;
5. Основной образовательной программы ОУ;
6. Программы развития и формирования универсальных учебных действий.

Цель: Создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития творческих способностей каждого обучающегося, его самореализации, умению пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и творческих задач.

Задачи:

1. Привитие интереса к математике как науке;
2. Расширение кругозора обучающихся в различных областях математики;

3. Развитие мотивации к собственной учебной деятельности;
4. Развитие навыков проектной деятельности;
5. Развитие умения делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
6. Уметь применять полученные знания в повседневной жизни.

Принципы построения программы:

1. Актуальность: Создание условий для повышения мотивации к обучению математике, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.
2. Научность: Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.
3. Системность: Курс строится по принципу от частных задач к общим.
4. Практическая направленность: Содержание занятий направлено на освоение проектной деятельности и решение прикладных задач.

Формы и методы организации учебного процесса.

Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью в 35 минут, всего 34 занятия за учебный год.

Программа предусматривает индивидуальную работу обучающихся, работу обучающихся в группах и парах, а так же работу с привлечением родителей.

Реализуется безоценочная форма организации обучения. Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень самостоятельности обучающихся при выполнении заданий;
- познавательная активность на занятиях: живость, заинтересованность, обеспечивающее положительные результаты;
- способность планировать ответ и ход решения задач, интерес к теме, оригинальность ответа.

Для итоговой оценки успешности обучающихся можно использовать качественные характеристики: «Проявил творческую самостоятельность на занятиях», «Успешно освоил программу», «Принимал активное участие в работе над проектами». Косвенным показателем эффективности занятий является повышение качества успеваемости по математике.

Итоговыми творческими работами могут быть: рисунок, учебная публикация, газета, модель, фотоальбом, доклад, электронная презентация и т.д.

Причём обучающиеся имеют возможность самостоятельно выбирать тему, которая им интересна по данной тематике, или предложить свою тему.

Планируемые результаты освоения программы курса (на уровне УУД)

Личностные:

- Формировании у обучающихся мотивации к обучению, помощь им в самоорганизации и саморазвитии.
- Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Регулятивные:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Познавательные:

- умения учиться: навык решения творческих задач и навык поиска, анализа и интерпретации информации;
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Учебно-тематический план

№	Темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Как люди научились считать	4	1	3
2.	Как измеряли в древности	3	1	2
3.	Старинные русские меры	3	1	2
4.	Таблицы, диаграммы, графики	5	1	4
5.	Единицы измерения времени	4	1	3
6.	Единицы измерения массы	4	1	3
7.	Единицы измерения площади	4	1	3
8.	Процентные расчёты	6	1	5
9.	Итоговое занятие. Защита проектов	1	-	1
10.	Всего	34	8	26

Содержание программы

Тема 1. Как люди научились считать (4 часа) *Арифметика каменного века. Числа в сказках русских и зарубежных писателей. Математика у русского народа. Как решали задачи в древности.*

Люди научились считать 25-30 тысяч лет тому назад. Сначала они обозначали числа чёрточками, затем научились называть их, а потом уже придумали цифры и стали выполнять над числами арифметические действия. Были написаны первые книги по арифметике, придуманы приборы, облегчавшие счёт. Сначала люди умели называть лишь маленькие числа, а потом всё большие и большие. Они создали разные системы счисления.

Числа можно встретить и в сказках русских и зарубежных писателей. Так, например, в русских сказках особую роль играет число 3. Во многих из них участвуют три брата:

«У старинушки три сына:

Старший умный был детина,

Средний был и так и сяк,

Младший вовсе был дурак»

(П.П.Ершов. «Конёк – Горбунок»)

Во многих сказках герой сражается с трёхглавым змеем, в других проходит три испытания. А какие ещё числа сыграли свою роль в сказках? Обучающимся предлагается мини – проект «Числа в сказках русских и зарубежных писателей».

Итогом проектной работы может быть рисунок – иллюстрация, презентация, сравнительная характеристика героев русских и зарубежных сказок.

Математикой занимались и на Руси. Первую печатную книгу по математике написал Л. Ф. Магницкий почти 300 лет тому назад. В этой книге много занимательных задач. Когда – то их решал великий русский учёный М. В. Ломоносов. Огромный вклад в развитие отечественной системы образования внесли А.Н. Колмогоров и наш земляк А.П. Киселёв. Обучающимся предлагается

подготовить сообщение в форме реферата или презентацию о жизни и заслугах этих людей.

Тема 2. Как измеряли в древности (3 часа) *Зачем человеку нужны измерения. Первые единицы длины и веса.*

Без измерений нельзя ни сшить платье, ни выточить на токарном станке деталь, ни узнать который час. В древности длины измеряли локтями, длиной ступни, длинами зёрен, а массу – массами зёрен, объём – бочками и вёдрами. В каждой стране были свои единицы измерения. Какие? Обучающимся предлагается подготовить сообщение в форме реферата или презентации о первых единицах длины и веса.

Тема 3. Старинные русские меры (3 часа) *Меры длины, площадей, веса и объёма. Денежная система русского народа.*

В русских дореволюционных книгах встречаются такие единицы длины, как вёрсты, сажени, аршины, футы. В торговле тогда применяли пуды, фунты, золотники. Об этих и других единицах измерения обучающимся предлагается подготовить сообщение в форме реферата или презентации. Отдельно следует рассмотреть денежную систему русского народа.

Тема 4. Таблицы, диаграммы, графики (5 часов) *Таблицы в нашей жизни. Графики на координатном луче. Диаграммы в нашей жизни. Решение задач с помощью таблиц, диаграмм и графиков.*

Математические таблицы – это одно из важнейших вспомогательных вычислительных средств. Таблицы применяются всюду, где человек имеет дело с расчётами. Как правило, математические таблицы составляются по формулам. Правила составления таблиц можно рассмотреть в среде Microsoft Office Excel.

Формулы и таблицы помогают выполнять необходимые расчёты. Но они не дают наглядного представления о тех или иных величинах, об их изменении и отношении. Для этого используются различные диаграммы и графики. В рамках данной темы следует рассмотреть применение диаграмм в нашей жизни (рейтинги, результаты соцопросов, выборов, прямые и обратные зависимости между величинами, графическое представление курсов валют и т.д.).

Тема 5. Единицы измерения времени (4 часа) *Измерение времени и календарь. Проект «Моё домашнее задание»*

Как появился календарь? Почему в году 12 месяцев и 365 (366) дней? Почему в сутках 24 часа? Почему в месяце 30 или 31 день? Почему в феврале 28 дней и только один раз в четыре года 29 дней?

Проект «Моё домашнее задание»

«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» содержат Приложение № 3 «Гигиенические рекомендации к расписанию уроков» в которых говорится о том, что современными научными исследованиями установлено, что биоритмологический оптимум умственной работоспособности у детей школьного возраста приходится на интервал 10 - 12 часов. В эти часы отмечается наибольшая эффективность усвоения материала при наименьших психофизиологических затратах организма. Поэтому в расписании уроков для

обучающихся II ступени обучения образования основные предметы должны проводиться на 2, 3, 4 уроках. Неодинакова умственная работоспособность обучающихся в разные дни учебной недели. Ее уровень нарастает к середине недели и остается низким в начале (понедельник) и в конце (пятница) недели. Поэтому распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели. Предметы, требующие больших затрат времени на домашнюю подготовку, не должны группироваться в один день.

Суть проекта: Каждый обучающийся в течение недели записывает время, потраченное на выполнение домашнего задания по разным предметам. Результаты измерений сводятся сначала в индивидуальную, а затем в общую таблицу. Результаты измерений анализируются и сопоставляются с п. 10.30. СанПин (Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3 классах - 1,5 ч, в 4-5 классах – 2 ч, в 6-8 классах - 2,5 ч, в 9-11 классах – до 3,5 ч.). Формулируются выводы и рекомендации. Результаты проекта «Моё домашнее задание» могут быть представлены в виде таблиц, диаграмм, учебных публикаций.

Тема 6. Единицы измерения массы (4 часа) (Проект «Мой школьный ранец»

Проект «Мой школьный ранец»

Суть проекта: Каждый обучающийся в течение недели измеряет вес своего ранца, который он несёт в школу. Результаты измерений сводятся сначала в индивидуальную, а затем в общую таблицу. Результаты измерений анализируются и сопоставляются с п. 10.32. СанПин (Вес ежедневного комплекта учебников и письменных принадлежностей не должен превышать: для учащихся 1-2-х классов – более 1,5 кг, 3-4-х классов – более 2 кг; - 5-6-х - более 2,5 кг, 7-8-х – более 3,5 кг, 9-11-х – более 4,0 кг.). Формулируются выводы и рекомендации. Результаты проекта «Мой школьный ранец» могут быть представлены в виде таблиц, диаграмм, учебных публикаций.

Тема 7. Единицы измерения площади (4 часа) Проект «Школа ремонта»

Проект «Школа ремонта»

Каждому из нас хоть раз в жизни приходилось делать ремонт в своём жилище. Сколько рулонов обоев нужно купить? Где и по какой цене? Как выложить плитку в ванной комнате? Сколько краски будет потрачено на покраску радиатора? А ещё кисточки, валики, клей...

Суть проекта: Расчёт расходных материалов и их стоимости для ремонта спальни, ванной комнаты или кухни. Занятия можно проводить в виде ролевой игры. В процессе выполнения проекта обучающиеся могут представить себя в роли дизайнера, менеджера салона строительных и отделочных материалов и т. д. Результаты проекта «Школа ремонта» могут быть представлены в виде рекламных

буклетов, прайс – листов, дизайнерских проектов, товарных чеков и т.д. К работе над проектом можно привлечь интернет – ресурсы , а так же родителей, которые помогут детям измерить размеры помещения, узнать адреса магазинов отделочных материалов, узнать цены на товары, необходимые для ремонта.

Тема 8. Процентные расчёты (6 часов) Три задачи на проценты. Проценты в жизненных ситуациях. Проект «Я иду в магазин». Проект «Мой родной край в задачах на проценты»

Проценты применяются в жизни очень широко: выполнение планов, выработка продукции, рост численности населения, скидки и т.д. обычно выражаются в процентах. Проценты используются и в различных денежных расчётах. Например, вклады и кредиты. Вот почему полезно овладеть простейшими процентными расчётами.

Проект «Я иду в магазин»

Суть проекта: Акционные товары, скидки, дисконтные карты, рост и падение цен. Результаты проекта «Я иду в магазин» могут быть представлены в виде рекламных буклетов, прайс – листов, товарных чеков и т.д. К работе над проектом можно привлечь интернет – ресурсы , а так же родителей, которые помогут детям узнать цены на товары, а так же информацию об акциях, проходящих в ближайших к их дому магазинах.

Проект «Мой родной край в задачах на проценты»

У каждого человека на земле есть своя малая Родина, место на Земле, где он появился на свет. Чтобы лучше ориентироваться в истории родного края, его историческом развитии, запомнить разнообразные цифровые данные, необходимо знать основы такой науки, как математика.

Суть проекта: Используя исторический и краеведческий материал о своём родном городе определить в процентном отношении изменение территории Орловской области, рост численности населения, изменение инфраструктуры, жилищного фонда, дорожно – транспортной системы, системы образования и здравоохранения. Результаты проекта «Мой родной край в задачах на проценты» могут быть представлены в виде рекламных буклетов, графиков и диаграмм, аналитических отчётов и т.д. К работе над проектом можно привлечь интернет – ресурсы , а так же родителей, которые помогут детям подобрать материал о своём родном крае.

Календарно – тематическое планирование

№ занятия	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
	Тема 1. Как люди научились считать.	4	
1	<i>Арифметика каменного века.</i>	1	
2	<i>Числа в сказках русских и зарубежных писателей.</i>		1
3	<i>Математика у русского народа.</i>		1
4	<i>Как решали задачи в древности.</i>		1
	Тема 2. Как измеряли в древности.	3	

5	<i>Зачем человеку нужны измерения.</i>		1
6,7	<i>Первые единицы длины и веса.</i>	1	1
	Тема 3. Старинные русские меры.		3
8,9	<i>Меры длины, площадей, веса и объёма.</i>	1	1
10	<i>Денежная система русского народа.</i>		1
	Тема 4. Таблицы, диаграммы, графики.		5
11	<i>Таблицы в нашей жизни.</i>	1	
12	<i>Графики на координатном луче.</i>		1
13	<i>Диаграммы в нашей жизни.</i>		1
14,15	<i>Решение задач с помощью таблиц, диаграмм и графиков.</i>		2
	Тема 5. Единицы измерения времени.		4
16	<i>Измерение времени и календарь.</i>	1	
17-19	<i>Проект «Моё домашнее задание»</i>		3
	Тема 6. Единицы измерения массы.		4
20-23	<i>Проект «Мой школьный ранец»</i>	1	3
	Тема 7. Единицы измерения площади.		4
24-27	<i>Проект «Школа ремонта»</i>	1	3
	Тема 8. Процентные расчёты.		6
28	<i>Три задачи на проценты.</i>		1
29	<i>Проценты в жизненных ситуациях.</i>	1	
30-31	<i>Проект «Я иду в магазин».</i>		2
32-33	<i>Проект «Мой родной край в задачах на проценты»</i>		2
34	Итоговое занятие. Защита проектов		1

**Планируемые результаты изучения курса.
Обучающийся в процессе изучения курса научится
(для использования в повседневной жизни)**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
 - представлять данные в виде таблиц, диаграмм;
 - читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы;
 - решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
 - строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
 - осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
 - составлять план решения задачи;

- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников;
- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.

Обучающийся в процессе изучения курса получит возможность научиться (для использования в повседневной жизни)

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- применять полученные на уроках математики знания, умения и навыки в повседневной жизни;
- находить наиболее рациональные способы решения задач, используя при решении таблицы, диаграммы, графики;
- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.
- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку);
- вычислять в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.
-

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение программы

Технические средства обучения:

- а) мультимедийный компьютер;
- б) мультимедийный проектор ;
- в) экран со штативом;
- г) интернет.

Демонстрационные печатные пособия:

Портреты выдающихся учёных – математиков

Цифровые образовательные ресурсы:

Список рекомендуемой литературы

Литература, используемая учителем для разработки программы и организации образовательного процесса

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ»
2. Основная образовательная программа основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
3. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5 – 9 классы. 3 – е изд., перераб. М.: Просвещение, 2011.
4. Примерные программы по внеклассной работе по математике «Стандарты второго поколения. Математика 5 – 9 класс» – М.: Просвещение, 2011 г.
5. Информационно - методическое письмо №1 «Об организации внеурочной деятельности в образовательных организациях, реализующих общеобразовательные программы основного общего образования в условиях введения и реализации ФГОС ООО» (ИУУ)
6. Депман И.Я., Виленкин Н.Я. За страницами учебника математики: Пособие для учащихся 5 – 6 кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1989.
7. Фридман Л.М. Изучаем математику: Кн. для учащихся 5 – 6 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 1995.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе.

1. Энциклопедия для детей. Т. 11. Математика / Глав. ред. М.Д.Аксенова; метод. и отв. ред. В.А.Володин. – М.: Авантаж, 2003. – 688с.
2. Депман И.Я., Виленкин Н.Я. За страницами учебника математики: Пособие для учащихся 5 – 6 кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1989.
3. Фридман Л.М. Изучаем математику: Кн. для учащихся 5 – 6 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 1995.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
"Юные экспериментаторы"

Автор программы: Туровцева Наталья Викторовна,
учитель английского языка МБОУ -
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением английского языка г. Орла

Пояснительная записка

Данная программа разработана с учетом положений примерной Программы по иностранному языку для основной школы и требований ФГОС. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование среды интеллектуального развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; создание уникальных межпредметных связей; создание мотивации познавательной деятельности за счет подбора материалов построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.(1)

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника основной школы, в числе которых есть такие как:
активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;

умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;

осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.(1)

Таким образом программа внеурочной деятельности по английскому языку в 5-6 классах «Юные экспериментаторы» призвана способствовать формированию основных общих и языковых компетенций и личностных качеств, предусмотренных ФГОС, способствовать формированию целостного научного мировоззрения.

К сожалению, УМК И.Н. Верещагиной, О.В.Афанасьевой для школ с углубленным изучением английского языка, по которому работает МБСО школа №23, не дает достаточно возможностей для конструирования учебной и воспитательной среды, в которой обучающиеся смогут опробовать системно-деятельный подход, получить опыт экспериментаторской деятельности, проектной и исследовательской деятельности. Мы часто сталкиваемся со следующей проблемой: дети обладают достаточным лексическим запасом, у них достаточно хорошо сформированы произносительные и грамматические навыки, но они не умеют постулировать свою точку зрения, осуществлять поиск доказательств, выстраивать эти доказательства в логическую цепочку, анализировать результаты собственной познавательной деятельности. Для восполнения этих пробелов предлагается данный курс, который будет разбит на модули. Каждый модуль планируется заканчивать защитой проектов или анализом поставленного эксперимента.

В основу курса положены принципы научности, проектности. *Принцип научности* предполагает особое взаимодействие педагога и учащихся, в результате которого происходит поэтапное формирование научного мировоззрения, подготовка к восприятию других наук, пропедевтика самостоятельной научно-исследовательской деятельности. *Принцип проектности* предполагает подведение учащихся к самостоятельному проектному действию, раскрывающемуся в замысле, реализации и рефлексии.

(2)

Особую ценность этого курса представляет его практическая направленность, дети будут четко прослеживать этапы научного познания: гипотеза-эксперимент-доказательство/опровержение. Мы так же предполагаем формирование уникальных межпредметных связей. Межпредметные связи английского языка с математикой, биологией, археологией, физикой и химией позволят мотивировать обучающихся для последующего изучения этих предметов и преодолеть традиционное для лингвистических школ отсутствие устойчивого интереса к наукам, субъективизм и бедный доказательный инструментарий. Все это наряду с использованием ИКТ технологий и аутентичных материалов будет способствовать повышению мотивации учащихся к изучению английского языка и качества обученности по предмету. Содержание программы способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся, обогащению лексического запаса, развитию умения аудирования и чтения текстов.

Цель курса:

Развитие учебно-познавательной компетенций:

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами изучения и накопления фактического материала, его обобщения и систематизации, в том числе и с использованием новых информационных технологий.
- Получение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Основные задачи курса:

- способствовать формированию научного мировоззрения;
- повышать мотивацию обучающихся к изучению английского языка;
- развивать языковые, интеллектуальные, познавательные и творческие способности, интерес к наукам и научной деятельности;
- воспитывать у обучающихся культуру коллективной деятельности и групповой работы;
- воспитывать у обучающихся культуру проектной деятельности
- воспитывать личность, способную и желающую в дальнейшем участвовать в научной деятельности и международной коммуникации на английском языке.
- Воспитывать личность способную целенаправленно и самостоятельно совершенствовать полученные умения и навыки;
- развивать умение ориентироваться в информационном потоке, критически осмысливать и интерпретировать факты и тем самым обогащать собственную языковую картину мира.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- критическое мышление.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества.
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.
- инструментария, необходимого для решения изобретательских и творческих задач.

Метапредметные результаты:

Учащиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников,

использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
- разнообразным формам работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; прогнозировать и оценивать конечный результат;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- применять в различных ситуациях научный метод познания;
- разрабатывать и проводить простейшие эксперименты.
- собирать и обрабатывать данные, полученные в ходе эксперимента.
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основную лексику, необходимую для разработки и постановки эксперимента;
- участвовать в коммуникациях, сопровождающих исследовательскую и проектную деятельность.
- использовать в соответствии с ситуацией употребительную фоновую лексику;
- собирать информацию о ключевых научных концепциях, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку;
- понимать роль владения иностранными языками в современном мире;
- изучать и анализировать словарные статьи, тексты, с целью нахождения изучаемых явлений и знакомства с особенностями их употребления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- использовать структуры, помогающие описывать и сравнивать картинки, явления и понятия;
- излагать основное содержание прочитанного и прослушанного, высказывать свое мнение;
- представлять вербально информацию собранную из планов, конспектов и зарисовок.
- определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, оценивать полученную информацию.
- документировать, накапливать информацию и систематизировать её.

Краткая характеристика курса

Данный курс рассчитан на два года и дополняет основной. Курс «Юные изобретатели» включает в себя 16 модулей (68 часов):

- 8 модулей (34 часа) - в 5 классе
- 8 модулей (34 часа) - в 6 классе.

Каждый из модулей состоит из нескольких занятий. Занятие длится 40 минут. Каждый модуль заканчивается проектом или экспериментом.

Содержание курса

Предметное содержание речи по модулям.

5 класс

1) Что такое наука? – Учащиеся узнают что такое наука, научный метод познания, эксперимент. Узнают об истории научной мысли, правилах безопасности в научной лаборатории. Научатся делать микро сообщения по этим темам.

2) История. Учащиеся узнают об истории, археологии, раскопках, датировании, реконструкция. Научатся говорить по теме: « Орел 400 лет назад». Научатся основам работы в архиве, анализировать документы.

3) Биология. Учащиеся узнают о биологии, ботанике, зоологии, животных, исследованиях в зоопарках и океанариях, экологии, живой природе, среде обитания.

Научатся делать микро сообщения по этим темам

4) В библиотеке. Учащиеся научатся проводить исследования, использовать словари, энциклопедии. Узнают об истории создания библиотек, роли библиотек в накоплении и распространении научной мысли. Учащиеся научатся говорить в диалогах и монологах по этим темам.

5) В музее. Учащиеся познакомятся с типами музеев их ролью в исследованиях. Научатся говорить о музейной экспозиции и школьном музее.

6) География. Учащиеся познакомятся с географическими открытиями, биографиями первопроходцев. Научатся заполнять карты делать дневниковые записи.

7) Физика. Учащиеся познакомятся с понятиями: скорость, свет, звук, электричество. Научатся использовать физические символы, записывать простейшие формулы при помощи этих символов.

8) Космос. Учащиеся познакомятся с такими понятиями как вселенная, земля, луна, планеты. Научатся проектной деятельности и решению изобретательских задач по теме: « Космические корабли и станции»

6 класс

1) Химия. Учащиеся познакомятся с химическими элементами и химическими веществами. Учащиеся познакомятся с Периодическим законом Менделеева. Научатся делать сообщения о биографии Д. И. Менделеева. Составлять инструкции по правилам безопасности в лаборатории. Научатся описывать

эксперимент.

2) Изобретения Учащиеся познакомятся с такими изобретениями как: самолет, железная дорога, двигатель внутреннего сгорания, телевизор компьютер. Научатся делать сообщения на эти темы.

3) Инженерная мысль. Учащиеся познакомятся с основными строительными технологиями. Научатся работать в групповых проектах.

4) Роботы. Учащиеся познакомятся с историей робототехники. Научатся решать изобретательские задачи.

5) Микро и нано Учащиеся познакомятся с такими понятиями как клетка. Ознакомятся с перспективами использования нано- технологий. Научатся документировать опыты с микроскопом.

6) Наука спасает жизнь Учащиеся познакомятся с понятием медицина, научным обоснованием здорового образа жизни. Научатся наблюдать и документировать биоритмы. Проведут эксперимент «Оптимальный режим дня», научатся обрабатывать и анализировать данные.

7) Вселенная Учащиеся познакомятся с теорией большого взрыва, теорией струн. Научатся проектной деятельности по теме : «Моя вселенная»

8) Наука из школы в ВУЗ Учащиеся познакомятся с системой проведения школьных и вузовских олимпиад, дистанционными школами при Российских университетах.

Формирование научного мировоззрения и основ экспериментаторской деятельности:

- расширение объёма научных знаний за счёт тематики и проблематики аутентичных текстов и других материалов;
- формирование критического мышления;
- дальнейшее совершенствование языковых навыков, необходимых для осуществления познавательной, исследовательской деятельности.

Компенсаторные умения.

Совершенствование компенсаторных умений:

- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, опорные структуры, тематический словарь графики, диаграммы, карты.
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы.

Общеучебные и специальные учебные умения.

Развитие учебных умений, обеспечивающих научное познание:

- поиск новых фактов и лексических средств для их постулирования и интерпретации;

- заполнение обобщающих схем, таблиц, диаграмм, графиков для систематизации и документации материала;
- интерпретация фактов в тексте;
- умение планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу;
- умение участвовать в работе над долгосрочным и краткосрочным проектом, взаимодействовать в группе;
- умение самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд;
- умение пользоваться двуязычными и одноязычными словарями, энциклопедиями, справочниками, поисковыми системами Интернета.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

В диалогической форме

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Выражать заинтересованность, сомнения.
- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Самостоятельно запрашивать информацию.
- Выражать своё мнение/отношение.
- Задавать уточняющие вопросы.

В монологической форме

- Высказываться о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность.
- Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного, услышанного, собственных наблюдений.

Аудирование

- Распознавать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в ходе общения с ними.
- Использовать контекстуальную или языковую догадку.
- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов при прослушивании с носителей различных форматов.

Чтение

- Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.
- Догадываться о значении незнакомых слов по контексту.
- Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письменная речь

- Делать краткие выписки из текста.
- Составлять графики, таблицы, диаграммы).
- Вести дневниковые записи.

Фонетическая сторона речи

- Различать на слух и произносить все звуки английского языка.
- Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; вопросы).

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Книгопечатная продукция: федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; программа внеурочной деятельности по английскому языку; двуязычные словари; журналы *Science Library*, *Junior Comprehension*.

Печатные пособия: карты на английском языке; учебные плакаты по предмету.

Технические средства обучения и оборудование кабинета: компьютер, проектор, экран, колонки, классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок, стенд для размещения творческих работ учащихся, стол учительский, ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Мультимедийные средства обучения: сайты дополнительных образовательных ресурсов <http://www.sciencekids.co.nz/>, <http://www.bbc.co.uk/science>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

5 класс

№	Модуль	Количество часов	Основное содержание	Языковой и речевой материал
1.	Что такое наука?	5	Наука. Научный метод познания. История научной мысли. Эксперимент. Правила безопасности в научной лаборатории	Science, scientific, to do arts, humanitarian, humanities, natural, exact, logic, logical, consistency, theory, theoretical, scientist, Principle, experiment, experimental, test, testing, develop, outcome
2.	<i>История</i>	4	История, археология, раскопки, датирование, реконструкция. Орел 400 лет назад. Что было на улице	Statute, archaeology, archaeological, historical, historian

			Панчука. Архив. Анализ документов.	
3.	Биология	4	Биология, ботаника, зоология, животные, исследования в зоопарках и океанариях, экология, живая природа, моя среда обитания, экология здоровья и жизни.	biology, biological anatomy, anatomic biologist, botany botanical, botanist, ecology, ecological, Darwinism
4.	В библиотеке	4	Исследования, словари, энциклопедии, история создания библиотек, роль библиотек в накоплении а распространении научной мысли	Dictionary, encyclopedia, research, scholar, research, study, analysis, analyze, method, approach
5.	В музее	4	Типы музеев их роль в исследованиях. Музейная экспозиция. Школьный музей.	Window, exhibit, tests, dating, carbon dating, prove, evidence, fact.
6.	География.	4	Географические открытия. Первопроходцы и их биографии. Тайны и белые пятна. Север.	Inch; foot; yard; mile; nautical mile; centimetre; metre; geography, geographical, map, geographer, kilometre;
7.	Физика.	4	Скорость. Свет. Звук. Электричество.	Physics, physical, physicist, formula,
8.	Космос.	5	Вселенная. Земля. Луна. Планеты. Покорение космоса. Космические корабли и станции.	Astronomy, astronomical, astronomer

Итого 34 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
6 класс

№	Модуль	Количество	Основное содержание	Языковой и речевой материал
---	--------	------------	---------------------	-----------------------------

		часов		
1.	<i>Химия</i>	5	Химические элементы и химические вещества. Периодический закон Менделеева. Правила безопасности в лаборатории. Эксперимент.	particle elementary particle atom, free atom, nucleus, nuclear, electron, proton, neutron, electronic, radiation, radioactivity, radioactive, charge...
2.	Изобретения	4	Самолет, железная дорога, двигатель внутреннего сгорания, телевизор, компьютер. Сообщение.	type writer, computer word processor gas lamp, phonograph, telegram, telegraph, wagon.
3.	Инженерная мысль	4	Строительные технологии. Мосты. Здания, дороги. Групповой проект.	Brick, tile, plaster, wood, stone, concrete, glass.
4.	<i>Роботы</i>	4	История робототехники. Перспективы. Решение изобретательских задач	Can do /is able to Глаголы движения.
5.	Микро- и нано-	4	Клетка. Что меньше клетки. Перспективы использования нанотехнологий. Опыт с микроскопом.	Is smaller than... Is as... as Is twice as little as...
6.	Наука спасает жизнь	5	Медицина. Научное обоснование здорового образа жизни. Наблюдение биоритмов. Разработка эксперимента «Оптимальный режим дня» Обработка и анализ данных.	To treat, to cure, to prevent, to protect, surgery, surgeon, to run tests, MRI
7.	Вселенная	4	Теория большого взрыва. Теория струн. Групповой проект «	Matter, substance, element, body, energy, composition,

			Моя вселенная»	structure, cell, gene, molecule, atom, electron, particle, fraction
8.	Наука из школы в ВУЗ	4	Куда пойти учиться. Школьные олимпиады. Крупнейшие Российские и мировые исследовательские центры.	To win the competition, to complete the portfolio, to select, to run for

Итого 34 часа

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – (Серия «Стандарты второго поколения»).
2. Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. — М.: Просвещение, 2010. — (Стандарты второго поколения).
3. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность и проблемно-ценностное общение. — М.: Просвещение, 2011. — (Стандарты второго поколения).

**Программа
внеурочной деятельности
«Первые шаги в мир химии»**

Автор программы: Силаева Ирина Анатольевна, учитель химии МБОУ – Средняя общеобразовательная школа №8 г. Мценск

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана согласно:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г
- Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом № 1897 от 17.12. 2010 г. (для основного общего уровня)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – Средней общеобразовательной школы № 8 города Мценска на 2014 – 2019 гг. (утв. Приказом № 171 от 1.09.2014 г.);
- учебного плана МБОУ – Средней общеобразовательной школы №8 города Мценска на 2015 – 2016 учебный год, утвержденного приказом по школе №178 от 28.08.2015 г.

Цели изучения программы:

- Формирование естественно-научного мировоззрения школьников.
- Ознакомление с объектами материального мира.
- Реализация деятельностного подхода (способствовать развитию умений и поиска, анализа и использования знаний).
- Расширение кругозора школьников: использование методов познания природы – наблюдение физических и химических явлений, простейший химический эксперимент.
- Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие».

Задачи программы:

- Познакомить с простыми правилами техники безопасности при работе с веществами; обучение тому, как использовать на практике химическую посуду и оборудование (пробирки, штатив, фарфоровые чашки, пипетки, шпатели, химические стаканы, воронки и др.)
- Формировать представления о качественной стороне химической реакции. Описывать простейшие физические свойства знакомых веществ (агрегатное состояние, прозрачность, цвет, запах), признаки химической реакции (изменение окраски, выпадение осадка, выделение газа)
- Выполнять простейшие химические опыты по словесной и текстовой инструкции.
- Овладеть элементарными навыками исследовательской деятельности.
- Развивать наблюдательность, умение рассуждать, анализировать, доказывать, решать учебную задачу.
- Сформировать логические связи с другими предметами, входящими в

курс основного образования.

- Акцентировать практическую направленность преподавания.

Общая характеристика курса «Первые шаги в мир химии»

С целью формирования интереса к химии, расширения кругозора учащихся создан кружок «Первые шаги в мир химии». Он ориентирован на учащихся 5-7 классов, то есть такого возраста, когда интерес к окружающему миру особенно велик, а специальных знаний еще не хватает. Ребенок с рождения окружен различными веществами и должен уметь обращаться с ними.

С учетом психологических особенностей детей младшего школьного возраста курс построен по принципу позитивного эгоцентризма. основополагающими принципами построения курса «Первые шаги в мир химии» являются: научность в сочетании с доступностью; практико-ориентированность, метапредметность и межпредметность. С целью поддержания интереса к занятиям и обеспечения доступности изучаемого материала основным методом обучения выбран химический эксперимент.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Программа курса «Первые шаги в мир химии» для учащихся 5-7 классов рассчитана на 102 часа (1 раз в неделю, 3 года обучения) и предназначена в качестве курса по выбору естественнонаучного цикла общеинтеллектуального направления.

Направленность: пропедевтика преподавания химии.

Возраст учащихся: 11-13 лет.

Сроки реализации программы: 3 года.

В основе внеурочного курса лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент курса, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и результат образования;
- учет индивидуальных возрастных и интеллектуальных особенностей обучающихся;
- обеспечение преемственности начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие видов деятельности и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения внеурочного курса «Первые шаги в мир химии», что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Методы и приемы, используемые при изучении курса:

- химический эксперимент, начинающийся со знакомства с препаративной химией;
- прикладные занятия, позволяющие взглянуть на окружающий мир глазами химика;
- раскрытие места химии как интегрирующей науки через усиление межпредметных связей с другими предметами;
- занимательность;
- раскрытие значения химии в обеспечении экологической безопасности;

Формы занятий:

Для поддержания живого интереса к предмету форма проведения занятий кружка крайне разнообразна: лекции, беседы, игра, химическое творчество, экскурсии.

Большое количество времени уделено практической части: лабораторные опыты, домашний, демонстрационный эксперимент, научно-познавательная и исследовательская деятельность. В процессе работы на занятиях кружка ребята учатся наблюдению, анализу полученного материала, выделению главного, самостоятельному поиску информации, ведению научно--исследовательской и экспериментальной деятельности.

Формы подведения итогов реализации программы:

- защита проектов;
- презентация результатов исследований, выполненных на занятиях кружка;

Формы контроля: собеседование, тесты, викторины, игры, кроссворды;

Содержание программы курса «Чудеса химии» предоставляет широкие возможности для осуществления дифференцированного подхода к учащимся при их обучении, для развития творческих и интеллектуальных способностей, наблюдательности, эмоциональности и логического мышления.

Новизна программы в том, что с целью повышения эффективности образовательного процесса используются современные педагогические технологии: метод проектов, исследовательские методы, информационные технологии обучения.

Перед учебными и практическими занятиями проводится инструктаж с учащимися по соблюдению техники безопасности при проведении эксперимента, пожарной безопасности, производственной санитарии и личной гигиены.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Первые шаги в мир химии»

Сформулированные цели реализуются через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты. Особенность химии заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы	Обучающийся получит возможность для формирования
Внутренняя позиция школьника	
<ul style="list-style-type: none"> • формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; • развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; • формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности. 	<p><i>внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний</i></p>

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение анализировать объекты с целью выделения признаков	
анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков	
Умение выбрать основание для сравнения объектов	
сравнивает по заданным критериям два три объекта, выделяя два-три существенных признака	<i>осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии</i>
Умение выбрать основание для классификации объектов	
проводит классификацию по заданным критериям	<i>осуществлять классификацию самостоятельно выбирая критерии</i>
Умение доказать свою точку зрения	
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, свойствах, связях	<i>строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей</i>
Умение определять последовательность событий	

устанавливать последовательность событий	устанавливать последовательность событий, выявлять недостающие элементы
Умение определять последовательность действий	
определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов	<i>определять последовательность выполнения действий, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию</i>
Умение понимать информацию, представленную в неявном виде	
определять информацию, представленную в неявном виде (выделяет общий признак группы элементов, характеризует явление по его описанию).	<i>понимать информацию, представленную в неявном виде (выделяет общий признак группы элементов, характеризует явление по его описанию) и самостоятельно представлять информацию в неявном виде.</i>

Регулятивные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение принимать и сохранять учебную цель и задачи	
Принимать и сохранять учебные цели и задачи	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>
Умение контролировать свои действия	
осуществлять контроль при наличии эталона	<i>Осуществлять контроль на уровне произвольного внимания</i>
Умения планировать свои действия	
планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	<i>планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в новом учебном материале</i>
Умения оценивать свои действия	
оценивать правильность выполнения действия на уровне ретроспективной оценки	<i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>

Коммуникативные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение объяснить свой выбор	

строить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора	<i>строить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора и отвечать на поставленные вопросы</i>
Умение задавать вопросы	
формулировать вопросы	<i>формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>

Уровни воспитательных результатов

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и

приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Содержание курса «Первые шаги в мир химии»

1 год обучения (34 часа)

1. Введение. (3 часа)

Занимательная химия. Оборудование и вещества для опытов. Правила безопасности при проведении опытов.

2. Как устроены вещества? (2 часа) Опыты, доказывающие движение и взаимодействие частиц. Наблюдения за каплями воды. Наблюдения за каплями валерианы. Растворение перманганата калия и поваренной соли в воде.

3. «Чудеса для разминки» (5 часов).

Признаки химических реакций. Природные индикаторы. Крахмал. Определение крахмала в продуктах питания. Знакомство с углекислым газом. Проектная работа «Природные индикаторы».

4. «Цветной калейдоскоп» (8 часов).

Химическая радуга (Определение реакции среды). Знакомый запах нашатырного спирта. Получение меди. Окрашивание пламени. Обесцвеченные чернила. Получение красителей. Получение хлорофилла. Химические картинки. Секрет тайнописи.

5. Полезная химия (8 часов).

Друзья Мойдодыра. Почему мыло моет? Определение жесткости воды. Получение мыла. Домашняя химчистка. Как удалить пятна? Как удалить накипь? Чистим посуду. Кукурузная палочка – адсорбент. Удаляем ржавчину.

6. Поучительная химия(3 часа).

Кристаллы. Опыты с желатином. Каучук.

7. Летние краски (5 часов).

Акварельные краски. Окрашиваем нити. Катализаторы и природные ингибиторы. Игра – квест «Путешествие в страну Химию».

2 год обучения (34 часа)

1. Химия на кухне (6 часов).

Сахара. Получение искусственного меда. Домашние леденцы. Определение глюкозы в овощах и фруктах. Почему незрелые яблоки кислые? Получение крахмала и опыты с ним. Съедобный клей.

2. Химия и интернет (2 часа).

Сбор материала для проектной работы

3. Научные развлечения (18 часов).

Практикум - исследование «Чипсы». Защита проекта «Пагубное влияние чипсов на здоровье человека». Практикум - исследование «Мороженое». Защита проекта «О пользе и вреде мороженого». Практикум - исследование «Шоколад». Защита проекта «О пользе и вреде шоколада». Практикум - исследование «Жевательная резинка». Защита проектов «История жевательной резинки», «Жевательная резинка: беда или тренинг для зубов?». Модуль «Химия напитков». Тайны воды. (презентация). Практикум - исследование «Газированные напитки».

Защита проекта «Влияние газированных напитков на здоровье человека». Практикум исследование «Чай». Защита проекта «Полезные свойства чая». Практикум исследование «Молоко». Модуль «Моющие средства для посуды». Практикум исследование «Моющие средства для посуды». Занятие - игра «Мыльные пузыри».

4. Химия и экология (4 часа).

Изучаем пыль. Определение нитратов в овощах. Фильтруем загрязненную воду. Кислотные дожди

5. Интеллектуальные чудеса (4 часа).

Химические ребусы, шарады. Занимательные опыты и их объяснение. Игра – квест «Путешествие Умелки в мир веществ»

Во время выполнения практических работ на занятиях в системе будет использоваться национальный компонент (например, проектная работа «Природные индикаторы» (получение индикаторов из растений, произрастающих на территории РХ); определение жесткости воды в г. Мценске; приготовление красителей из отваров местных трав: опыт по получению ингибитора из стеблей и листьев картофеля (помидоров, тысячелистника, алтея лекарственного, чистотела); опыт по приготовлению красного красителя (стеблей зверобоя, корней конского щавеля);

- опыт по приготовлению желтого красителя (стеблей и листьев чистотела);

- опыт по приготовлению зеленого красителя из листьев трилистника, листьев и стеблей манжетки);

- опыт по приготовлению синего красителя из цветов жимолости (корней птичий гречишки);

- опыт по приготовлению коричневого красителя (шелухи репчатого лука);

в разделе объектом исследования является продукция предприятий г. Мценска.

3 год обучения (34 часа)

1. Вводное занятие «Повторение правил техники безопасности в лаборатории» (1 ч).

Вводное слово учителя. Повторение правила безопасности, выбор темы для самостоятельной работы.

2. «Растворы» (3 ч).

Исчезновение растворяемых веществ. Сладкий, соленый, горький и кислый вкусы воды как признаки присутствия в ней посторонних веществ. Опасность пробы на вкус незнакомых веществ и растворов. Растворы в жизни человека: приготовление пищи, лекарств. Лабораторная работа «Химия в стакане – растворение сахара и соли в горячей и холодной воде». Домашний опыт «Выделение кристалликов из насыщенного раствора пищевой соли при помощи шелковой нити».

3. Сложные вещества. Классы веществ (7 ч).

Изучение основных классов неорганических веществ. Кислоты, основания, соли .

Кислоты органические и неорганические. Изучение представителей различных веществ, демонстрация основных свойств кислот. Исследовательская работа:

Кислоты в природе.

Основания. Ржавчина, гашенная известь, щелочи и пр. Изучение некоторых свойств оснований.

Соли. Исследовательская работы: История одной соли

Генетические превращения. Демонстрация: превращения меди и серы.

4. Играем в сыщиков (3 ч).

Игра на распознавание классов неорганических соединений. Лабораторные эксперименты по изготовлению невидимых чернил.

5. Химическое чаепитие (1ч)

Праздник, посвященный новому году.

6. Пластмасса в жизни человека (2 ч).

Пластик. Знакомый незнакомец. Где применяется и как классифицируется пластмасса. Л.о. «Получение пластмассы. Как в домашних условиях приготовить модные игрушки?».

7. «Да здравствует мыло душистое» (3 ч).

Мыла. Какие мыла мы знаем? Почему жидкое мыло жидкое? Когда мыло в воде мылится, а когда – нет. Мягкая и жесткая вода. Как устранить жесткость воды. Ученический эксперимент «Исследования мыла», «Получение мыла».

8. Радужные чудеса (4 ч).

Цвета и краски в жизни человека. Пигменты. Растительные пигменты. Оксиды металлов, как красящие вещества. Лабораторный опыт: «Изготовление красок»
Изучение пигментов в растениях. Понятие об индикаторах. Лабораторный опыт : приготовление природных индикаторов.

9. Изучение запахов. (3 ч)

Почему мы чувствуем запах? Какие вещества имеют запахи? Чем пахнут цветы. Л.о: Изготовление духов из природных компонентов.

10. «Госпожа Ржавчина, извольте удалиться!» (2 ч).

Ржавчина – химическое изменение вещества. «Болезнь» и защита железа и других веществ (медь, олово) от разрушения. Демонстрационный опыт «Превращение железа в ржавчину под действием воздуха и влаги».

11. Из чего состоит пища (3ч)

Основные компоненты пищи: жиры, белки, углеводы, витамины, соли. Химические элементы, которые образуют пищу. Л.о. «Изучение этикеток продуктов питания»

Жиры. Какие продукты питания содержат жиры? Значение и применение жиров (не только в пище). Польза жиров в питании человека.

Где в продуктах питания искать белки? Распознавание белков. Значение и применение белков. Белки растительного и животного происхождения. Химический эксперимент «Эксперименты с белком».

Углеводы = углерод + вода – не все так просто. Сахар – еще не значит «сладкий». Вкус хлеба, вермишели, картошки, леденцов. Как распознать сахар и крахмал? Химический эксперимент «Распознавание крахмала».

12-13.Работа над проектами(2 ч).

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО КУРСУ

«Первые шаги в мир химии»

5 класс

Количество часов в неделю - 34

№	Дата	Тема занятия	Содержание	Ко ли ч. ча со в	В т.ч. тео рия	В т. ч. п р а к т и к а	Форма органи зации	Характеристи ка деятельности учащихся при проведении занятия (УУД)
			Введение (3 часа)					
1		Занимательная химия.	Просмотр мультимедийного фильма, который знакомит учащихся с понятием химия и что в него включают.	1	1	-	круглый стол	Познавательная деятельность: • познакомиться с новой наукой • наблюдать за постановкой и проведением химических опытов • определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую ин-
2		Оборудование и вещества для опытов.	Практическая работа. Знакомство с химической посудой и оборудованием: химический стакан, колба, пробирка, пипетка, шпатель, фарфоровая чашка, воронка, штатив.	1	0,5	0,5	химическое творчество	
3		Правила безопасности при проведении опытов	Правила безопасного обращения с химическими приборами, посудой, реактивами, принцип	1	0,5	0,5	химическое творчество	

			экономии веществ, с которыми работает химик. Лабораторные опыты «Правила обращения с жидкими и сыпучими веществами», «Заполнение емкости водой», «Добавление сыпучих веществ в химическую посуду».					струкцию из двух-трех шагов Практическая деятельность: • ориентироваться в многообразии химического оборудования освоить простейшие приемы работы с химическим оборудованием.
Как устроены вещества (2 часа)								
4		Строение веществ. Краткое строение атома.	От большего к меньшему: вещество-молекула-атом. Тело-вещество-частица. Атом-частица молекулы и вещества. Из чего «сшиты» вещества?	1	1	-	круглый стол	Познавательная деятельность: • наблюдать за каплями воды, за каплями валерианы.
5		Растворение перманганата калия и поваренной соли в воде.	Растворение перманганата калия и поваренной соли в воде. Знакомство с марганцовкой и ее значением в быту и медицине; опыты, доказывающие движение и взаимодействие частиц.	1	-	1	химическое творчество	• наблюдать и анализировать процесс растворения перманганата калия в воде и поваренной соли в воде • строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, свойствах,

								<p>связях</p> <p>Регулятивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебные цели и задачи; • осуществлять контроль над ходом эксперимента • планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить эксперимент согласно инструкции (опыты по растворению перманганата калия и поваренной соли в воде) <p>соблюдать правила техники безопасности</p>
Чудеса для разминки (5 часов)								
6		Признаки	Химические и	1	-	1	беседы	Познавательн

		химически х реакций.	физические явления. Признаки химических реакций. Лабораторные опыты: Изменение цвета вещества, выделение газа, выделение тепла и света, выпадение осадка, как признаки реакций.					ая деятельность: • анализи- ровать объ- екты с вы- делением существен- ных и не- существен- ных призна- ков;
7		Природны е индикатор ы	Лабораторные опыты: Испытание индикаторных свойств соков, отваров, варенья.	1	-	1	химич еское творче ство	•строить рас- суждения в форме связи простых суждений об объекте, свойствах, связях.
8		Крахмал. Определен ие крахмала в продуктах питания	Что такое крахмал и для чего он нужен в природе и человеку; понятие "качественная реакция"; составление таблицы по наличию крахмала в продуктах питания на основе исследования. Лабораторные опыты: - действие раствора йода на картофель; - практический опыт по "убиранию" синевы сульфитом натрия; - исследование продуктов питания на наличие крахмала;	1	0,5	0 , 5	химич еское творче ство	Практическая деятельность: • проводить эксперимент согласно инструкции (получение природных индикато- ров); • соблюдать правила техники безопасно- сти; • использо- вать экспе- рименталь- ный мате- риал для со- здания про- екта (при- родные ин- дикаторы и их приме-
9- 10		Работа над проектом «Природн ые индикатор ы»	Использовать экспериментальный материал для создания проекта.	2	1	1	проект ная деятел ьность	

								<p>нение; содержание крахмала в продуктах питания).</p> <p>Регулятивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебные цели и задачи; • планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • осуществлять контроль над ходом эксперимента оценивать правильность выполнения действия.
Цветной калейдоскоп (8 часов)								

11-12		Химическая радуга (Определение реакции среды)	Практическое определение кислотности различных бытовых растворов; практическое исследование индикаторных свойств различных соков и отваров;	2	-	2	игра	Познавательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, свойствах, связях
13		Получение меди.	Знакомство с медным купоросом, его особые свойства, значение, применение. <u>Демонстрации:</u> - приготовление раствора медного купороса; - реакция взаимодействия раствора медного купороса с железным гвоздем	1	-	1	химическое творчество	<ul style="list-style-type: none"> • определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов Практическая деятельность:
14		Окрашивание пламени.	Лабораторные опыты: проведение опыта по окрашиванию пламени горелки ионами металлов.	1	-	1	химическое творчество	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила техники безопасности при работе с химическими реактивами и огнем;
15		Обесцвеченные чернила.	Знакомство с понятием адсорбции; значение адсорбции в жизни, в быту.	1	0,5	0,5	химическое творчество	<ul style="list-style-type: none"> • проводить эксперименты согласно инструкции
16		Получение красителей.	Знакомство с понятием экстракции; значение экстракции в жизни, в быту, в промышленности; получение природных	1	0,5	0,5	химическое творчество	<ul style="list-style-type: none"> • определение реакции среды различных бы-

красителей методом экстракции (из луковой кожуры, из моркови, из зеленых листьев)

товых растворов с помощью любого индикатора;

- получение природных красителей путем экстракции (из луковой кожуры, из моркови, из зеленых листьев).
- приготовление раствора медного купороса;
- реакция взаимодействия раствора медного купороса с железным гвоздем
- проведение опыта поглощения чернил из раствора активированным углем;
- проведение опытов поглощения красящих и ароматических веществ мелом, кукурузными палочками;

• проведение опыта тайнописи раствором крахмала с йодом;

• проведение опыта по тайнописи молоком, луковым соком.

Регулятивная деятельность:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи;

- планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

- осуществлять контроль над ходом эксперимента

оценивать правильность выполнения

								действия
17		Химические картинки.	<u>Демонстрации:</u> - опыт по разделению на фильтровальной бумаге хлорофилла; - опыт по разделению на фильтровальной бумаге чернил или красителя из фломастера; - опыт по закрашиванию картинок с помощью раствора фенолфталеина и канцелярского клея;	1	-	1	игра	
18		Секрет тайнописи.	Лабораторные опыты: - опыт тайнописи раствором крахмала с йодом; - опыт по тайнописи молоком, луковым соком.	1	-	1	химическое творчество	
			Полезная химия (8 часов)					
19		Друзья Мойдодыра. Почему мыло моет.	Реакция среды раствора мыла; древние заменители мыла; знакомство с тем, как моет мыло; получение мыла из растительного масла и из стеариновой свечи. Лабораторные опыты: - опыт по определению реакции среды раствора мыла;	1	1	-	игра	Познавательная деятельность: • анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков • сравнивает по заданным критериям

			- опыт по получению мыла из растительного масла и из стеариновой свечи					риям два три объекта, выделяя два-три существенных признака
20		Определение жесткости воды.	<u>Лабораторные опыты</u> :- опыт по вспениванию мыльного раствора в мягкой и жесткой воде; - опыт по выпариванию жесткой воды.	1	0,5	0,5	химическое творчество	<ul style="list-style-type: none"> • проводит классификацию по заданным критериям • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте
21		Домашняя химчистка. Как удалить пятна.	Адсорбция, экстракция и окисление спешат на помощь грязной одежде; очистка ткани от жира органическим растворителем; очистка ткани от травяной зелени спиртом; очистка ткани от чернил с помощью спирта и мела; очистка ткани от пятен сока с помощью перекиси водорода и нашатырного спирта; очистка йода с ткани с помощью гипосульфита натрия; очистка меди от черного налета с помощью нашатыря; чистка фаянсовых предметов от налета "марганцовки" смесью перекиси водорода и	1	0,5	0,5	беседы	<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила техники безопасности при работе с химическими реактивами; • проводить эксперименты согласно инструкции • проведение опыта по определению реакции среды раствора мыла; • проведение опыта по получению мыла из раститель-

ЛИМОННОЙ КИСЛОТЫ.

ного масла и из стеариновой свечи;

- проведение опыта по вспениванию мыльного раствора в мягкой и жесткой воде;
- проведение опыта по очистке ткани от травяной зелени спиртом;
- проведение опыта по очистке ткани от чернил с помощью спирта и мела;
- проведение опыта по очистке ткани от пятен сока с помощью перекиси водорода и нашатырного спирта;
- проведение опыта по очистке фаянсовых предметов от налета "марганцов-

								<p>ки" смесью перекиси водорода и лимонной кислоты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение исследовательской работы по определению жесткости воды в различных источниках. <p>Регулятивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебные цели и задачи; • планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации • осуществлять контроль над ходом эксперимента <p>оценивать</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								правильность выполнения действия
22		Как удалить накипь?	Что такое накипь и как с ней бороться.	1	1	-	беседы	
23		Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.	Методы разделения смесей: фильтрование, выпаривание, разделение при помощи делительной воронки; разделение твердой смеси песка и железных опилок при помощи магнита.	1	-	1	игра	
24		Кукурузная палочка адсорбент.	Знакомство с понятием адсорбции; значение адсорбции в жизни, в быту.	1	-	1	беседы	
25-26		Работа над проектом «Полезные чудеса».	Использовать экспериментальный материал для создания проекта.	2	1	1	проектная деятельность	
Поучительная химия(3 часа).								
27		Кристаллы.	Выращивание кристаллов различных веществ.	1	1	-	беседы	Познавательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, свойствах, связях • определять последовательность выполнения действий, составлять
28		Опыты с желатином.	Понятие студня, его значения в жизни и промышленности. Приготовление студня из желатина (понятие столярного клея).	1	0,5	0,5	химическое творчество	
29		Каучук.	История каучука. Резина. Просмотр мультфильма.	1	1	-	беседы	

								<p>простейшую инструкцию из двух-трех шагов.</p> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила техники безопасности при работе; • проводить эксперименты согласно инструкции • проводить эксперимент по приготовлению студня из желатина; • проводить опыт по растворению в желатиновом студне крупинки окрашенной соли (марганцовки); • проводить опыт по выращиванию кристаллов различных веществ; <p>Регулятивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>и сохранять учебные цели и задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации • осуществлять контроль над ходом эксперимента <p>оценивать правильность выполнения действия.</p>
Летние краски (5 часов)								
30		Акварельные краски.	История красок; особенность акварельных красок; как готовить отвар трав; приготовление красителей из отваров трав; технология получения акварельных красок.	1	0,5	0,5	беседы	<p>Познавательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, свойствах, связях • определять последовательность выполнения действий, составлять

								<p>простейшую инструкцию из двух-трех шагов.</p> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила техники безопасности при работе; • проводить эксперименты согласно инструкции • проводить опыт по получению ингибитора из стеблей и листьев картофеля (помидоров, тысячелистника, алтея лекарственного, чистотела); • проводить опыт по снятию ржавчины с железного предмета и предотвращение его ржавления с помощью полученного раствора. • Проводить
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>опыт по приготовлению красного красителя (стеблей зверобоя, корней конского щавеля);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проводить опыт по приготовлению желтого красителя (стеблей и листьев чистотела); • Проводить опыт по приготовлению зеленого красителя из листьев трилистника, листьев и стеблей манжетки); • Проводить опыт по приготовлению синего красителя из цветов жимолости (корней птичьей гречишки); • Проводить опыт по приготовлению коричневого красителя (шелухи репча-
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>того лука);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять проектную работу по изготовлению акварельных красок и окрашивание тканей; <p>Регулятивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебные цели и задачи; • планировать и выполнять свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации • осуществлять контроль над ходом эксперимента оценивать правильность выполнения действия.
31		Окрашиваем нити.	Лабораторные опыты: - опыт по приготовлению красного красителя (стеблей зверобоя, корней конского щавеля);	1	-	1	химическое творчество	

			<p>- опыт по приготовлению желтого красителя (стеблей и листьев чистотела);</p> <p>- опыт по приготовлению зеленого красителя из листьев трилистника, листьев и стеблей манжетки);</p> <p>- опыт по приготовлению синего красителя из цветов жимолости (корней птичьей гречишки);</p> <p>- опыт по приготовлению коричневого красителя (шелухи репчатого лука).</p>				
32		Катализаторы и природные ингибиторы .	<p>Понятие о катализаторах и ингибиторах; опыт по горению сахара в присутствии табачного пепла; опыт по получению ингибитора из стеблей и листьев картофеля (помидоров, мака, тысячелистника, алтея лекарственного, чистотела); опыт по снятию ржавчины с железного предмета и предотвращение его ржавления с помощью полученного</p>	1	0,5	0,5	беседы

			раствора.					
33		Игра-квест «Путешествие в страну Химию».		1	1	-	игра	
34		Итоговое занятие.		1	0,5	0,5	игра	
			итого:	34	14,5 (42 %)	1,5 (5 8 %)		

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Технические средства обучения.

Специализированный программно-аппаратный комплекс педагога (СПАК):

- персональный компьютер;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- колонки;
- DVD – комплекс

Наглядные пособия по курсу:

- видеоуроки по темам курса;
- ЭОРы по темам курса;
- инструкционные карты для выполнения всех практических заданий курса;
- раздаточный материал для освоения разделов курса.
- диски с занимательными опытами и обучающие мультфильмы по химии
- химическое оборудование для проведения опытов
- химические реактивы

Занятия проводятся в кабинете химии, снабженном вытяжным шкафом, мойкой с горячей и холодной водой, аптечкой для оказания первой медицинской помощи.

Список литературы для учителя:

1. Груздева Н.В, Лаврова В.Н., Муравьев А.Г. Юный химик, или занимательные опыты с веществами вокруг нас: иллюстрированное пособие для школьников, изучающих естествознание, химию, экологию.- СПб: Крисмас+, 2006.- 105 с.
2. Ольгин О.М. Опыты без взрывов - 2-е изд.-М.: Химия,1986.- 147с
3. Ольгин О. Давайте похимичим! Занимательные опыты по химии. – М.: «Детская литература», 2001.- 175с
4. Смирнова Ю.И. Мир химии. Занимательные рассказы о химии. Санкт-Петербург, "МиМ-экспресс",1995 год.- 201с
5. Чернобелская Г.М. Введение в химию. Мир глазами химика: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений. 7 класс Г.М.Чернобелская, А.И. Дементьев. – М.: ВЛАДОС, 2003-256с.
6. <http://www.sev-chem.narod.ru/opyt.htm>
7. <http://kvaziplazmoid.narod.ru/praktika/>
8. <http://www.edu.yar.ru/russian/sources/chem/op/op1.html>
9. <http://znamus.ru/page/etertainingchemistry>
10. <http://www.alhimikov.net/op/Page-1.html>

для учащихся:

1. Ола Ф, Дюпре Ж.-П., Жибер А.-М, Леба П., Лебом. Дж. Внимание: дети! Занимательные опыты и эксперименты.- М.: Айрис Пресс, 2007.- 125с
2. Рюмин В. Азбука науки для юных гениев. Занимательная химия- 8-е изд.- М.: Центрполиграф, 2011.- 221с.
3. Чернобелская Г.М. Введение в химию. Мир глазами химика: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений. 7 класс Г.М.Чернобелская, А.И. Дементьев. – М.: ВЛАДОС, 2003-256с.

**Программа внеурочной деятельности
«Инженерно- техническое проектирование»**

**Автор программы: Толстых Елена Владимировна,
учитель физики МБОУ Гимназия г. Ливны**

1. Особенности инженерно-технического проектирования в рамках реализации ФГОС ООО

Одним из основных направлений развития общего образования в соответствии с ФГОС ООО является развитие поддержки талантливых детей, поэтому выявление одаренных обучающихся через организацию внеурочной деятельности является актуальной и значимой.

Инженерно-технические проекты по физике удобно выполнять на занятиях внеурочной деятельности. К каждому проекту необходимо приложить информацию о приборе, назначении, возможном принципе работы. Учащиеся оценивают его разрешимость, составляют схемы, чертежи. Затем необходимо организовать этап изготовления пробных изделий, испытание на работоспособность, устранение ошибок, изготовление окончательной модели, обеспечение дизайна. На заключительном этапе работы рекомендуется оформлять документацию (паспорт действующей модели). В нем необходимо описать назначение прибора, принцип работы, расчеты параметров, полученные результаты. Лучшие работы можно отобрать для участия в конкурсах детского технического творчества.

Системная работа по созданию проектов действующих моделей будет способствовать развитию творческих способностей, обучающихся и приведёт к обогащению материально-технической базы кабинета.

Практическая значимость моего конкурсного материала заключается в том, что представленные разработки будут способствовать мотивации педагога на включение в практику его работы проектно-исследовательского подхода, что в свою очередь приведёт к росту педагогического профессионализма.

В приложениях конкурсного материала предложены разработки паспортов действующих приборов, технологическая карта занятия кружка и таблица мониторинга деятельности учащихся на занятиях внеурочной деятельности.

Пояснительная записка

Статус документа

Программа кружка «Инженерно-техническое проектирование» является средством реализации требований Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся. Программа обеспечивает развитие критического мышления в процессе достижения лично значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный и прикладной интерес.

Структура документа

Рабочая программа кружка «Инженерно-техническое проектирование» состоит из разделов: пояснительной записки, общей характеристики курса внеурочной деятельности и описания места курса в учебном плане, основного содержания курса внеурочной деятельности и учебно-тематического планирования, образовательных результатов освоения курса внеурочной деятельности и

Цели и задачи кружка

Цель-воспитание интеллектуальной, всесторонне культурной личности, владеющей творческими умениями и навыками в усвоении общечеловеческих ценностей, склонной к овладению инженерно-техническими профессиями, с гибкой и быстрой ориентацией в конструировании и моделировании.

Достижение целей обеспечивается решением *следующих задач*:

1.Образовательные: способствовать самореализации кружковцев в изучении конкретных тем физики, развивать и поддерживать познавательный интерес к изучению физики как науки, знакомить учащихся с последними достижениями науки и техники, развитие познавательных интересов при выполнении экспериментальных исследований и изготовлении моделей физических устройств.

2.Воспитательные: воспитание убежденности в возможности познания физических законов, в необходимости разумного использования достижений науки и техники, воспитание уважения к творцам науки и техники, отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры.

3.Развивающие: развитие умений и навыков учащихся самостоятельно работать с научно-популярной литературой, умений практически применять физические знания в постановке эксперимента и инженерно-техническом проектировании, развитие творческих способностей, формирование у учащихся активности и самостоятельности, инициативы. Повышение культуры общения и поведения.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Кружок «Инженерно-техническое проектирование» способствует развитию и поддержке интереса учащихся к деятельности определенного направления, дает возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе учебы, и создает условия для всестороннего развития личности. Занятия кружка являются источником мотивации учебной деятельности

учащихся, дают им глубокий эмоциональный заряд, способствуют развитию межпредметных связей, формируются такие качества личности, как целеустремленность, настойчивость, развиваются эстетические чувства, формируются творческие способности.

Обеспечение качества сотрудничества и учебного взаимодействия обучающихся в группе осуществляется за счёт поддержки комфортной атмосферы внутри группы, оказания помощи ученикам в проектировании моделей, проведении экспериментов, постановки опыта. Работа учителя по созданию таких условий повышает вовлеченность и заинтересованность участников группы, раскрывает их потенциал, позволяет отработать основные приёмы проектной и исследовательской деятельности, помогает обучающимся освоить новые модели поведения, систематизировать знания, изменить отношение к различным аспектам своей деятельности.

Актуальность программы. Воспитание творческой активности учащихся в процессе изучения ими физики является одной из актуальных задач, стоящих перед учителями физики работающим в инновационном режиме в современной школе. Основными средствами такого воспитания и развития способностей учащихся являются экспериментальные исследования, творческие задания, инженерно-технические проекты. Создание собственных моделей, изобретений, проектов действующих приборов способствует пробуждению и развитию у них устойчивого интереса к физике.

Новизна программы. Отличительной особенностью данной образовательной программы является направленность на формирование учебно-исследовательских навыков, различных способов деятельности учащихся для участия в выставках, защиту проектов на муниципальном и городском уровне.

Практическая направленность содержания - содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих использовать их в процессе изучения физики и в быту.

В процессе обучения решаются проблемы дополнительного образования детей:

- увеличение занятости детей в свободное время;
- организация полноценного досуга;
- развитие личности в школьном возрасте.

Виды деятельности:

- занимательные опыты и эксперименты по разным разделам физики;
- применение ИКТ;
- занимательные экскурсии в область истории физики;
- применение физики в практической жизни;
- проектирование и моделирование.

Формы организации занятий кружка

- изучение материала,

- исследование,
- практикум,
- эксперимент,
- защита проекта.

Место курса в учебном плане

Кружок «Инженерно-техническое проектирование» предназначен для учащихся реализующих программу ФГОС ООО. Программа кружка рассчитана на 1 час в неделю. Она включает изучение дополнительного материал по физике, адресована школьникам, интересующимся физическими опытами, конструированием, изготовлением действующих демонстрационных приборов и устройств, историей физики и мотивированным на повышение уровня общей культуры.

Образовательные результаты освоения курса внеурочной деятельности

В ходе кружковой деятельности у учащихся 7 класса будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Личностными результатами обучения физике в данном курсе являются:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

Предметные результаты обучения:

- формирование представлений о системообразующей роли физики для развития науки и техники;
- приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения простых экспериментальных исследований;
- понимание физических основ и принципов действия механизмов, действующих моделей;
- осознание необходимости применения достижений физики для рационального природопользования.

В процессе обучения у обучающихся формируются **метапредметные** учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- планировать пути достижения цели;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижений цели самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- адекватно оценивать свои возможности достижения целей определённой сложности в сфере проектирования моделей действующих приборов;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не принося вред партнёру;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- оказывать поддержку и содействие тем от кого зависит достижение цели в совместной деятельности; устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- создавать макеты и модели действующих приборов и оборудования.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить и формулировать проблемы самостоятельно;
- выдвигать и обосновывать гипотезы;
- выбирать наиболее эффективные методы решения задач в зависимости от конкретных условий, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- самостоятельно проводить эксперимент, делать выводы.

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности

Ожидаемый результат: ожидается, что к концу обучения учащиеся

- приобретут навыки постановки эксперимента;
- навыки к выполнению действующих моделей приборов;
- успешно защитят проектную работу и станут участниками выставки «Юный Кулибин»;
- разовьют творческие способности, самостоятельность и инициативность, умение работать в коллективе.

Формы подведения итогов. Выполнение учащимися индивидуального или группового проекта (создание модели, действующего устройства, прибора). Выставка работ. Защита проектов.

... Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.
А.Н. Колмогоров

Перископ. Принцип действия перископа. Использование перископа в военном деле. Сборка перископа.
Линзы. Виды линз. Использование линз. Оптические явления. Изготовление модели линзы.
Электрические явления. Электроскоп. Принцип действия электроскопа. Изготовление электроскопа
Электрофорная машина и принцип её действия. Изучение принципа действия электрофорной машины. Изготовление модели электрофорной машины.
Электромагнитные явления. Электромагнит. Сборка электромагнита и испытание его в действии
Магнитное поле. Изучение магнитных полей.
Мотор. Создание модели простейшего мотора
Предохранители. Использование предохранителей в быту. Создание простейшего плавкого предохранителя
Электромагнитный генератор. Создание модели простейшего электромагнитного генератора
Тепловые двигатели. Принцип действия тепловых двигателей. Создание модели паровой турбины.
Двигатель Стирлинга. Изучение принципа действия двигателя Стирлинга. Изготовление модели двигателя Стирлинга
Реактивное движение. Особенности реактивного движения. Изготовление реактивной тележки для демонстрации реактивного движения
Реактивный двигатель. Создание простейшего реактивного двигателя «Сегнерово колесо»
Инерция. Инертность. Создание конструкции для демонстрации свойства инертности тела.
Теплопроводность различных тел. Проектирование устройства для определения теплопроводности различных тел.
Колебания. Свободные и вынужденные колебания. Изготовление модели маятника.
Проектирование модели очистителя воздуха
Космические спутники Земли. Проектирование космического спутника Земли
Лазер. Оптические явления. Проектирование и сборка лазерной установки

**Учебно-тематическое планирование кружка
«Инженерно-техническое проектирование»**

№ урока	Тема занятия	Форма организации занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда на занятиях кружка. Планирование работы кружка	беседа	1
2.	Создание модели перископа	изучение теоретического материала, практикум	1
3.	Линзы. Создание моделей линз разных видов	изучение теоретического материала, практикум	1
4.	Электрические явления. Создание модели электроскопа	изучение теоретического материала, эксперимент	1
5.	Изучение принципа действия электрофорной машины. Проектирование действующей модели.	изучение теоретического материала, исследование	1
6.	Создание электрофорной машины	практикум, эксперимент	1
7.	Электромагнитные явления. Создание простейшего электромагнита	изучение теоретического материала, практикум	1
8.	Магнитное поле. Изучение магнитных полей. Электромагнит. Сборка электромагнита и испытание его в действии	изучение теоретического материала, практикум	1
10.	Создание модели простейшего мотора	практикум эксперимент	1
11.	Создание простейшего плавкого предохранителя	изучение теоретического материала, практикум	1
12.	Создание модели простейшего электромагнитного генератора	исследование, практикум	1
13.	Практикум по созданию электромагнитного генератора	практикум	1
14.	Тепловые двигатели. Проектирование модели паровой турбины	изучение теоретического материала, практикум	1
15.	Практикум по созданию паровой турбины	практикум	1
16.	Изучение принципа действия двигателя Стирлинга	изучение теоретического материала, практикум	1
17.	Практикум. Изготовление модели двигателя Стирлинга	практикум	1
18.	Реактивное движение. Моделирование реактивной тележки для демонстрации реактивного движения	изучение теоретического материала, практикум	1
19.	Создание простейшего реактивного двигателя «Сегнерово колесо»	изучение теоретического материала, практикум	1
20.	Инертность. Создание конструкции для демонстрации свойства инертности тела	изучение теоретического материала, практикум	1
21.	Практикум по созданию устройства для демонстрации инертности тел	практикум	1
22.	Теплопроводность. Проектирование устройства для определения теплопроводности различных тел.	изучение теоретического материала, практикум	1
23.	Практикум по созданию устройства для определения теплопроводности различных тел.	практикум	1
24.	Колебания. Проектирование маятника Ньютона	изучение теоретического материала, исследование	1

25.	Практикум. Изготовление модели маятника	изучение теоретического материала, практикум	1
26.	Проектирование модели очистителя воздуха	исследование	1
27.	Создание очистителя воздуха	практикум, эксперимент	1
28.	Космические спутники Земли. Проектирование космического спутника Земли	изучение теоретического материала, практикум	1
29.	Лазер. Оптические явления.	изучение теоретического материала	1
30.	Проектирование и сборка лазерной установки	практикум, эксперимент	1
31.	Практикум. Сборка простейших электрических цепей	практикум	1
32.	Практикум. Сборка простейших электрических цепей	практикум	1
33.	Практикум. Сборка простейших электрических цепей	практикум	1
34.	Выставка работ	подведение итогов	1
35.	Защита проектов	защита проектов	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально техническое обеспечение

Ресурсы кабинета физики. Компьютер. Кинопроектор .

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение 1

1. Стандарт основного общего образования второго поколения (Электронный ресурс) / Федеральный Государственный образовательный стандарт/ Институт стратегических исследований РАО. -Электронные данные-М.: Просвещение.2013.

2. С.В.Третьякова, А.В. Иванов. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Серия «Работаем по новым стандартам». -М.: Просвещение,2014.

Литература для учеников

1. Большая книга экспериментов для школьников/под редакцией Антонеллы Мейяни. -М.: ЗАО» РоСМЭН-ПРЕСС», 2012.

Общекультурное направление

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Волшебство солёного теста»

Автор программы: Савенкова Наталья Ивановна,
учитель изобразительного искусства МБОУ - СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. МЦЕНСКА

Пояснительная записка

Лепка - любимое и увлекательное занятие не только для детей, но и многих взрослых. Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Занимаясь лепкой из солёного теста, дети приобщаются к созданию простейших изделий декоративно – прикладного искусства. У них развивается эстетический вкус, желание проявить себя в творчестве.

Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки, мелкую моторику пальцев рук, воспитывает аккуратность и терпение.

В связи с отсутствием типовых образовательных программ по курсу тестопластика, возникла необходимость в создании авторской образовательной программы с учётом образовательных компетенций.

Программа курса внеурочной деятельности «Волшебство солёного теста» рассчитана на три года обучения и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе. Программа дает материал по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и теоретические занятия, темы бесед, рассказов с просмотром иллюстративного материала (с использованием

компьютерных технологий), расширяющие кругозор детей. Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Руководящими принципами построения программы являются: реалистичность, реализуемость, управляемость.

По направлению деятельности программа является **художественно-эстетической и профессионально-прикладной**, по форме образовательного процесса – **сквозной**, по уровню освоения – **общеразвивающей**, по цели **познавательной и профессионально-прикладной**.

Работа по данной программе предоставляет возможность детям реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни. Программа «Волшебство соленого теста» предполагает работу над индивидуальными и коллективными изделиями на занятиях по лепке как одну из форм развития интереса в художественном обучении детей с различными начальными данными (моторика, художественный вкус и др.). Каждый учащийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи, от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого учащегося в этом процессе очень значима, и учащийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника коллектива.

Таким образом, педагогическая целесообразность образовательной программы состоит в формировании у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самостоятельного проявления всего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных техник лепки при выполнении индивидуальных изделий.

Актуальность программы:

- Развитие личностных качеств: толерантности, коммуникативности, креативности;
- Социализация выпускников в обществе;
- Развитие интеллектуальных умений, инструментальных способностей и образного мышления;
- Существенное приобретение знаний по народному промыслу и традициям России;
- Доступность для детей разного уровня развития и возможностей;
- Возможность развивать художественную одаренность ребенка по выстроенной образовательной траектории.

Методическая основа программы.

Методическая основа программы

Методики индивидуального и поэтапного творческого развития учащихся являются фундаментом всей программы, залогом достижения основной цели всего курса обучения. Системность программы, четкость задач каждого занятия позволяют сократить время объяснения нового материала. Большая часть занятия освобождается для самостоятельной детской работы и индивидуальной работы учителя с каждым ребенком. В творческом развитии учащегося и в отношениях, складывающихся между учеником и учителем, можно выделить три этапа.

Начальный уровень творческого развития	⇒	1 этап	⇒	сотрудничество
Средний уровень творческого развития	⇒	2 этап	⇒	сотворчество
Высокий уровень творческого развития	⇒	3 этап	⇒	творчество

I этап – сотрудничество. Большинство наших детей не готово к творчеству из-за закреплённости в мыслительной деятельности, из-за неумения использовать свой творческий потенциал и отсутствия внутренней свободы. С первых занятий необходимо освободить ребенка от страха перед белой пластичной массой. Любая, даже самая маленькая, ошибка может стать для обучающегося непреодолимым препятствием. В этот момент ребенку надо помочь практически. Это начало сотрудничества учителя и ученика. Тактичное отношение учителя к детской работе создаст атмосферу доверия и взаимопонимания. Дальнейшая индивидуальная работа может вестись по принципу возрастающей активности учащихся, то есть дети сами подходят к учителю при возникновении потребности в помощи или совете. В такой обстановке даже неуверенный в себе ребенок преодолевает закомплексованность и включается в общий ритм работы.

II этап – сотворчество. На этом этапе формируется потребность ребенка в самостоятельном совершенствовании своей работы, педагог может позволить себе не только совет, но и замечание, критику. Менее сообразительным детям приходится чаще подсказывать, направлять и поощрять их фантазию, но творческий процесс должен захватывать всех без исключения.

III этап – творчество. Развитие разнообразных форм творческого мышления в комплексе с прочными знаниями порождает у детей стремление к непрерывному совершенствованию своих продуктивных возможностей. У ребенка формируются качества творческой личности, имеющей богатый резерв плодотворных замыслов и самостоятельно их реализующей. Педагог выступает уже лишь в роли эксперта готовой работы, высказывая свое мнение о ее достоинствах и недостатках.

Общие методические рекомендации

Внеурочная деятельность строится с учетом гуманистического, личностно-ориентированного, деятельного, диалогического и культурологического подхода.

Новизна и оригинальность:

1. Интеграция со смежными дисциплинами – историей, литературой, географией, основами композиции, основами цветоведения – значительно расширяет кругозор учащихся и способствует углублению знаний по предметам, то есть способствует профилизации выпускников.
2. Ведущим является метод реализации творческого потенциала участием в выставках, ярмарках, конкурсах, благотворительных акциях и в других мероприятиях.
3. В работе с детьми применяется деятельностный подход, который учит применять в быту навыки изготовления изделий из соленого теста - подарки к праздникам, сувенирные украшения для дома на продажу и т.д.
4. В структуру программы включен самостоятельный компонент «Индивидуальная траектория одаренного ребенка» для развития и поддержки одаренных детей и обеспечение их личностной, социальной, творческой самореализации с учетом их одаренности и образовательных потребностей.

Организация образовательного процесса.

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения. Как правило, сочетаются словесные, наглядные и практические методы работы.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения - это объяснение нового материала, информация познавательного характера по выполняемой теме. Практическое задание объясняется доступно, четко формулируется цель и задачи занятия. Объяснение закрепляется показом наглядного материала.

Теоретический материал дается в начале занятия в форме беседы и сопровождается вопросами к детям. Объясняется технологический процесс изготовления работы, её особенности. В практической части занятия дети подготавливают материал для работы. Практика является естественным продолжением и закреплением теоретических сведений, полученных учащимися. Опора на практические действия вызывает у ребенка желание выполнить задание, способствует формированию соответствующих навыков и умений, а также самоконтролю на основе правил задания.

Для преодоления учащимися затруднений в процессе работы педагог оказывает в зависимости от интеллектуально-эмоциональных возможностей детей и разные виды помощи. Это:

- стимулирующая помощь (воздействие взрослого направлено на активизацию собственных возможностей ребенка для преодоления трудностей);
- эмоционально-регулирующая помощь (оценочные суждения взрослого, одобряющие или порицающие действия ребенка);
- направляющая помощь (организация умственной деятельности ребенка, при которой все ее компоненты осуществляются им самостоятельно, взрослый лишь направляет действия ребенка).

В конце работы ребенок получает определенный вещественный результат. Создается благоприятная обстановка для того, чтобы научить детей оценивать свою собственную работу, сравнивать полученный результат с заданным образцом или работами других детей.

Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям учитываются возрастные особенности учащихся, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

В начале года педагог дает основы технологии изготовления простых работ из соленого теста, направляет деятельность учащихся на правильное выполнение различных операций, следит за их качеством.

Постепенно ребята приучаются выполнять работу самостоятельно, используя накопленные знания, проявляя свою выдумку, фантазию и воображение. В поделке должно ощущаться авторство самого ребенка.

Постоянно развивая интерес учащихся, педагог стремится выбирать такую форму занятий, при которой предоставляется возможность самостоятельного творческого подхода к переработке моделей или созданию новых образцов.

Выполнение заданий в группе иногда проходит неравномерно. Поэтому руководитель проводит индивидуальную работу с учащимися, дополнительно объясняя задание, помогая его выполнить.

Цели и задачи программы

Цель программы: Нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из соленого теста. Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологии изготовления изделий из соленого теста.

Задачи программы:

I. Образовательные задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Обучить технологии изготовления изделий из соленого теста.
3. Сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения

II. Воспитательные задачи:

1. Прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
2. Воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени, помочь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой.
3. Воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, прививать навыки работы в коллективе.

III. Развивающие задачи:

1. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение и внимание.
2. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, походов на природу.
3. Развивать мелкую моторику рук и глазомер

Программа способствует:

- ✓ Раскрытию и развитию потенциальных способностей и возможностей ребёнка;
- ✓ Формированию интереса к художественной деятельности;
- ✓ Формированию эстетического вкуса;
- ✓ Развитию пространственного воображения и мышления;
- ✓ Развитию мелкой моторики рук;
- ✓ Формированию умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его;
- ✓ Умению видеть, чувствовать, оценивать, и создавать по законам красоты;
- ✓ Освоению основных навыков лепки из солёного теста с возможностью в дальнейшем использовать их самостоятельно.

Основные принципы программы:

- максимальное соблюдение интересов двух сторон, участвующих в учебном процессе – учителя и ученика. Работая по данной программе, учитель получает возможность рационально использовать учебное время, творчески участвовать в учебном процессе, уделять максимум внимания индивидуальному развитию каждого ребенка;

- Разностороннее и комплексное развитие детей на основе изучения различных направлений как реалистического, так и абстрактного искусства, что позволяет найти тему, наиболее ярко раскрывающую способности ребенка, и дает наиболее полное представление об изобразительном искусстве в целом;

- последовательное обучение от теории к практике: теоретические положения, составляющие основу *изобразительной грамоты*, подаются в форме законов и правил, которые усваиваются детьми при выполнении упражнений и уже сознательно применяются ими в творческих работах

- равновесие логического и эмоционального начала в учебном процессе. несмотря на рациональность программы, материал должен преподноситься на высоком эмоциональном уровне, с использованием различных форм урока (игры, сказки, викторины и др.) и введением элементов интегрированного обучения (связь с музыкой, литературой), что позволяет выразить свои чувства через конкретные знания ученикам, как с образным, так и с логическим мышлением;

- развитие творческой свободы путем разрушения стереотипов, сковывающих их фантазию, и создание атмосферы коллективного творчества;

- вариативность творческих заданий в пределах учебных тем;

Механизм реализации программы

Учебная деятельность

Данная программа предназначена для детей в возрасте от 11 до 14 лет и реализуется в свободное от занятий время.

Продолжительность обучения рассчитана на три года. Для каждого года обучения поставлены конкретные цели, задачи и определенные прогнозируемые результаты, которые позволяют осуществлять контроль динамики роста профессионального уровня учащихся.

Занятия в группе проходят один раз в неделю по 1 часу. Учебная нагрузка предполагает 34 часа в год.

Занятие проводится в составе группы до 10-15 человек. Имеют место индивидуальные занятия.

Количественный состав группы выбран не случайно, исходя из опыта работы и наличия оборудования в студии и в связи с индивидуальным подходом обучения учащихся, преследуя цель в достижении лучших результатов.

Формы и методы работы:

Занятия проводятся в любой форме по выбору педагога и желанию (возможностью) учащихся (лекция, объяснение с привлечением детей, постановка и проведение экспериментов и т.д.)

Используется словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра. Практическая работа является основной формой проведения занятия.

Используется наглядный метод - демонстрация образцов изделий на всевозможных выставках, конкурсах. Промежуточным и конечным итогом работы является занятие «творческая мастерская», где учащиеся выполняют индивидуальную, творческую работу.

Процесс включает в себя традиционные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный;
- эвристический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим освоением темы.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебно-воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Программный материал подобран так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Воспитывающая деятельность

Воспитательный процесс включает в себя основные формы деятельности:

- сотрудничество с родителями;
- проведение бесед, посвященных ЗОЖ, профилактике правонарушений;
- участие в выставках .

Развивающая деятельность

- посещение выставок;
- посещение краеведческого музея;
- беседы о народных умельцах родного края;
- изготовление поделок на выставки и выставки – распродажи.

Структура занятий:

Структура теоретического занятия

1. Организационная часть: мотивация, актуализация знаний. Фронтально.
2. Изложение нового материала: лекция учителя или сообщения учеников.
3. Закрепление материала: беседа по вопросам.
4. Усвоение материала: работа в группах и индивидуально.
5. Подведение итогов. Рефлексия.

Структура практического занятия

1. Организационная часть: подготовка рабочих мест и оборудования.
2. Мотивационный этап: сообщение темы и цели, вводный инструктаж, указания и рекомендации по осуществлению самоконтроля.
3. Самостоятельная практическая работа учащихся. Наставничество.
4. Итоговая часть: подведение итогов практической работы, анализ ошибок, рекомендации, уборка рабочих мест.

Ожидаемые результаты

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Волшебство соленого теста» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Волшебство соленого теста»:

- *В ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- *В познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания к собственной художественно-творческой деятельности;
- *В трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы .

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- *Умения* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и т.д.);
- *Желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- *Активное использование языка* изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания различных учебных предметов;
- *Обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- *Формирование* мотиваций и умения организовывать самостоятельно художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *Формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- *В познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- *В ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
- *В коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- *В трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

Общекультурные компетенции:

Знают:

1. Историю лепки,
2. Современное использование пластических материалов,
3. Морально-эстетические нормы поведения в коллективе.
4. Как приготовить солёное тесто для лепки.
5. Правила организации рабочего места
6. Название и назначение ручных инструментов и приспособлений (ножницы, стеки, скалка и т. д.), правила безопасного труда при работе с указанными инструментами.
7. Основные способы и приёмы лепки из солёного теста (разминание, отщипывание, шлепанье, сплющивание, вдавливание, оттягивание и др.)

Учебно - познавательные компетенции:

Умеют:

1. Правильно изготавливать рабочий материал.
2. Составлять простые композиции на определённую тематику.
3. Стилизовать простые формы.
4. Самостоятельно разрабатывать эскиз к своей идее и воплощать ее в жизнь.
5. Декорировать свою работу и использовать в качестве дополнительного декора подручные материалы.
6. Инструменты и материалы, используемые при работе с тестом,
7. Технику безопасности при работе с инструментами и материалами,
8. Основные принципы стилизации и построения простых композиций,

9. Возможности использования работ из теста в оформлении современных интерьеров,
10. Создавать объёмные лепные фигуры и сюжетные композиции
11. Расписывать вылепленные изделия.
12. Применить в быту навыки изготовления изделий.
13. Под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу, схеме, рисунку

Коммуникативные компетенции:

Умеют:

1. Анализировать и давать оценку своей работе и работе своих товарищей, помогать и принимать помощь от других.
2. Самостоятельно представлять вид своей деятельности, свободно вести дискуссию.

Ценностно-смысловые компетенции:

Умеют:

1. Видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве.
2. Планировать и с пользой использовать своё свободное время.

5 класс

Предметные образовательные компетентности:

Теоретические:

1. Компоненты, используемые при изготовлении солёного теста, без каких можно обойтись (сорта муки, виды соли).
- 2.. Виды декоративно-прикладного творчества.
3. Способы приклеивания деталей (в разных случаях).
4. Типы кистей, подручных материалов, используемых в случаях работы с тестом или раскрашивание высохшего изделия. Способы раскрашивания, виды используемых красок, меры безопасности при работе. Технология сушки изделий, необходимые условия.

Практические:

1. Самостоятельно приготавливать солёное тесто, правильно его хранить и использовать.
2. Пользоваться инструментами и приспособлениями.
3. Исполнять простые композиции по образцу.
4. Декорировать работу, используя подручные материалы.

Учебно-тематический план занятий.

№	Тема	К-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
1.	Вводное занятие.	1	1	-
2.	Ознакомление с основами технологии и техники изготовления изделий из солёного теста. Инструменты и материалы, используемые для обработки теста. Виды сушки.	2	1	1
3.	Технология изготовления цветного теста и выполнение мелких деталей из цветного теста.	5	1	4
4.	Освоение технологии изготовления простых полубъёмных изделий.	8	1	7
5.	Коллективная работа на заданную тему	5	1	4
6.	Объёмные композиции.	7	1	6
7.	Индивидуальный проект на заданную тему.	5	1	4
8.	Заключительное занятие. Оформление работ	1	-	1
	Итого:	34	7	27

Содержание программы

I. Вводное занятие – 1 час. (1ч.- теория).

- История лепки из солёного теста, виды ДПИ.
- Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, с лаком, клеем. Оргвопросы.

II. Ознакомление с основами технологии и техники изготовления изделий из соленого теста. Инструменты и материалы, используемые для обработки теста – 2 часа (1 ч. – теория, 1ч. - практика)

- Рецепт и способы изготовления соленого теста, условия хранения. Полезные советы. Варианты сушки готовых изделий.
- Инструменты и материалы, используемые при работе с соленым тестом (виды кистей, стеки, резак).

Практическое занятие:

1. Приготовление рабочего материала, знакомство с основными приемами лепки из соленого теста и с понятиями: пласт, жгут, деталь. (1 ч.)
2. Выполнение приемов лепки: отщипование, скручивание, вдавливание. Использование подручных материалов (1ч.)

III. Технология изготовления цветного теста и мелких деталей из цветного теста – 5 час (10ч. – теория, 4ч. – практика).

- Виды красителей, используемых для окрашивания соленого теста.
- Технология окрашивания соленого теста.

Практическое занятие:

1. Изготовление цветного теста
2. Выполнение простых изделий из солёного цветного теста (листочек, цветочек; различные варианты исполнения цветов и листьев)
3. Обсуждение и выполнение эскиза для коллективного панно «Цветочная поляна»
4. Коллективная сборка панно.

IV. Освоение технологии изготовления простых полубъемных изделий

- 8 часов (1ч. – теория, 7ч. – практика).

- Термины: объем, полубъем, рельеф, барельеф.
- Технология изготовления полубъемных изделий.
- История браслетов, история колье, ожерелья
- Рассматривание слайдов на данные темы

Практическое занятие:

1. Изготовление браслетов:
 - эскиз браслетов;
 - детали браслетов
 - окрашивание деталей
 - сборка браслета
2. Изготовление кулона «Сердечко»
 - изготовление кулона
 - окрашивание кулона
 - оформление работы

V. Коллективная работа на заданную тему «Фантазия на кухне» –5 часов (1 ч. – теория, 4 ч. – практика).

- Понятие «панно»
- Рассматривание иллюстраций с изображением корзин с фруктами.
- Привлечение жизненного опыта детей.

Практическое занятие:

1. Выполнение эскиза коллективной работы.

2. Изготовление фруктов
3. Окрашивание фруктов
4. Сборка работы

VI. Объемные композиции – 7 часов (1 ч. – теория, 6 ч. – практика).

- Технология и тематика выполнения объемных фигурок, виды этих изделий.
- Понятие «стилизация»
- Анатомические особенности разных животных.
- Рассматривание иллюстраций, слайдов с изображением животных

Практическое занятие:

1. Изготовление объемных изделий :

- Ежик
- Мышка
- Кот
- Лепка животного по собственному выбору
- Окрашивание

VII. Индивидуальный проект «Гороскоп моей семьи» из цветного теста - 5 ч (1 ч. – теория, 4 ч. – практика)

- Виды гороскопа
- История китайского гороскопа
- Традиции семьи
- Этапы работы над проектом

Практическое занятие:

1. Разработка проекта
2. Изготовление объемных изделий

VIII. Заключительное занятие – 1 час (1 ч. – практика).

- Подведение итогов деятельности учащихся за 1-й год обучения.

Практическое занятие:

1. Оформление работ для выставки.

6 класс

Предметные образовательные компетентности

Теоретические:

1. Основы композиции.
2. Что такое фактура, как ее создавать и где использовать.
3. Как правильно подобрать сюжет к работе.

Практические:

1. Выполнять простые композиции по методу проекта.
2. Правильно подбирать цветовое решение к работе.
3. Стилизовать простые формы.
4. Выполнение полуобъемных работ.

Учебно-тематический план занятий.

№	Тема	К-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Композиция. Сюжет.	7	1	6
3.	Работа по методу проекта.	7	1	6
4.	Технология изготовления рамок для фотографий.	4	1	3
5.	Объемные композиции.	6	1	5
6.	Индивидуальный проект.	7	1	6

7.	Заключительное занятие.	1	-	1
	Итого:	34	6	28

Содержание программы

I. Вводное занятие – 2 часа (1 ч.- теория, 1 ч. - практика).

- Правила безопасности.
- Обсуждение использования подручного материала

Практическое занятие:

1.Подбор рабочего природного и подручного материала.

II. Композиция (с использованием цветного теста)– 7 часов (1 ч.- теория, 6 ч. – практика).

- Основы композиции, ее виды (симметричная, асимметричная композиции, однофигурные и многофигурные композиции). Обучение составлению композиций.
- Технология и тематика выполнения полуобъемных композиций, виды их изделий.
- Виды сюжетов.

Практическое занятие:

1. Разработка эскиза на заданный сюжет с учетом основ композиции (ветка яблок, ракушки на песке и т.д.).
2. Подбор цветового решения для эскиза с учетом изображаемого.
3. Изготовление цветного теста.
4. Изготовление простой двух или трёхфигурной композиции.
5. Сборка композиции.

III. Работа над проектом «Новый год стучится в дом»– 7 часов (1 ч.- теория, 6ч. – практика).

- Работа по методу проекта.
- Работа на выставку.

Практическое занятие:

1. Разработка эскиза к работе. Подбор сюжета, продумывания деталей и решение техники, в которой будет исполняться работа.
2. Изготовление деталей простой полуобъемной композиции (снеговика, смешарики, новогодние игрушки и т.д.).
3. Подбор дополнительных материалов.
4. Окрашивание и сборка работы.

IV. Технология изготовления рамок для фотографий – 4 часов (1 ч.- теория, 3 ч. – практика).

- Рассматривание разных видов рамок для фотографий.
- Технология изготовления рамок.
- Работы по методу проекта (подарок маме, подарок учителю на праздник весны).

Практическое занятие:

1. Разработка эскиза для рамок. Подбор сюжета.
2. Изготовление рамки, используя в работе изученные приемы и виды декорирования.
3. Окрашивание работы.

V. Объемные композиции (подкова на счастье)– 6 часов (1 ч.- теория, 5 ч. – практика).

- Технология и тематика выполнения объемных фигурок.
- Для чего использовали подкову.
- Народные приметы, связанные с подковами.

- Просмотр презентации поэтапного изготовления подковы из теста.

Практическое занятие:

1. Эскиз подковы.
2. Подготовка (цветного) теста.
3. Изготовление подковы по шаблону.
4. Изготовление и сборка элементов украшения.
5. Оформление.

VI. Индивидуальный проект (подкова на авторскую тему)– 7 часа (1 ч. – теория, 6 ч. – практика).

- Повторение пройденного материала.
- Анатомические особенности человека.
- Использование подручных материалов.
- Знакомство с работой лаком
- Правила покрытия лаком готовых изделий.

Практическое занятие:

1. Выполнение эскиза.
2. Изготовление (цветного) теста.
3. Изготовление объемных изделий (включая фигуры человека).
4. Сборка
5. Покрытие

VII. Заключительное занятие – 1 ч. (1 ч. – практика)

- Подведение итогов деятельности обучающихся за 2-й год обучения.

Практическое занятие:

1. Оформление работ для выставки.

7 класс

Предметные образовательные компетентности

Теоретические:

1. Понятие «диптих», «триптих», «рельеф», «барельеф».
2. Технология изготовления объёмных полых изделий (статуэтки, подставки).
3. Дополнительные материалы, используемые для изготовления работ.
4. Понятие «фактура»
5. Материалы для декорирования, использование тканей для фактуры.
6. Жанры изобразительного искусства.

Практические:

1. Свободно владеть техникой лепки из солёного теста, и выполнять сложные элементы самостоятельно.
2. Создавать эскизы работ самостоятельно.
3. Видеть и исправлять ошибки и недостатки при изготовлении работ.
4. Грамотно оформлять работы.
5. Самостоятельно использовать лако- красочные материалы.

Учебно- тематический план занятий

№	Тема	К-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
1.	Вводное занятие.	1	1	-
2.	Композиция. Сюжетная многофигурная композиция из плоских фигур.	5	1	4
3.	Коллективная работа. «Диптих», «триптих», «рельеф», «барельеф»	5	1	4
4.	Магнитики на холодильник.	5	1	4

5.	Проект на заданную тему «Хранитель дома – домовой»	4	1	3
6.	Полуобъемная композиция «Любимой маме»	2	0,5	1,5
7.	Проект. Объемные фигуры с использованием подручных материалов. Оформление бутылки.	5	1	4
8.	Объемные картины с использованием тканевых материалов.	6	1	5
9.	Заключительное занятие.	1	-	1
	Итого:	34	7,5	26,5

Содержание программы

I. Вводное занятие – 1 часа (1 ч.- теория).

1. Знакомство с учебной программой и режимом работы.
2. Правила безопасности.

Практическое занятие:

- Сбор дополнительного рабочего природного и подручного материала.

II. Композиция. Сюжетная многофигурная композиция из плоских фигур – 5 часов (1ч.- теория, 4ч.-практика).

1. Основы составления многофигурных композиций.

Практическое занятие:

- Эскиз многофигурной композиции.
- Изготовление 2-3-х фигурной композиции.
- Подготовка фона для сбора композиции.
- Сборка, декорирование работы природными или подручными материалами (по выбору)

III. Коллективная работа на тему «Народные сказки» с использованием цветного теста -5 часов (1 ч.- теория, 4ч.- практика).

1. Термины «диптих», «триптих»
2. Народные сказки.
3. Коллективное решение композиции.

Практическое занятие:

1. Составление эскиза для выполнения коллективной работы.
2. Изготовление цветного теста.
3. Изготовление фигур для композиции.
4. Сборка и оформление.

IV. Магнитик на холодильник – 5 часа (1ч.- теория, 4ч.- практика)

1. Техника изготовления .
2. Закрепление знаний по стилизации и составлению эскизов.

Практическое занятие:

- Разработка эскиза.
- Изготовление фигурок.
- Раскрашивание, покрытие лаком.

V. Проект на заданную тему «Хранитель дома – домовой» – 4 часа (1ч.- теория, 3 ч.- практика)

1. Рассказы про домового.
2. Рассматривание рисунков с изображением домового.

Практическое занятие:

- Разработка проекта.
- Выполнение эскиза.

- Лепка домашнего в центре подковы, в круге, на предметах быта и т.д.
- Окрашивание. Оформление.

VI. Полуобъемная композиция «Любимой маме» – 2 часа (0,5 ч – теория, 1,5 ч. – практика,).

1. Повторение техники изготовления полуобъемных, стилизованных, фигур животных.
2. Домашние животные, привлечение жизненного опыта детей.

Практическое занятие:

- Разработать эскиз изготавливаемой работы на примере стилизованного изображение кота.
- Трафарет , изготовление изделия.
- Украшение, декорирование.
- Окрашивание.

VII. Проект. Объемные фигуры с использованием подручных материалов. Оформление бутылки (Кошка)– 5 часов (1 ч.- теория, 4ч. – практика).

1. Техника декорирования.
2. Закрепление знаний и умений работы с природными и подручными материалами.
3. Знакомство с породами кошек.
4. Рассматривание фотографий и рисунков с изображением кошек.

Практическое занятие:

- Изготовление теста..
- Покрытие подготовительного слоя для итоговой работы.
- Изготовление элементов работы.
- Декорирование различными материалами.

VIII. Изготовление объёмных картин по собственным эскизам с использованием тканевого покрытия – 6 часов (1ч – теория, 5 ч. – практика,).

1. Жанры изобразительного искусства.
2. Техника изготовления объёмных картин.
3. Материалы использования.
4. Техника исполнения.

Практическое занятие:

- Разработать эскиз изготавливаемой работы.
- Изготовить детали для объемной картины.

IX. Заключительное занятие – 1 часа (1ч.- практика).

1. Подведение итогов деятельности обучающихся за трехлетний курс обучения..

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы есть все необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания.
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для сушки изделий из солёного теста, для хранения материалов, оборудования, литературы.
3. ТСО: компьютер, экран, проектор.
4. Инструменты и приспособления: ножницы, кисти, стеки, клей ПВА , нож канцелярский, баночки под воду, линейка, наждачная бумага, циркуль, спички, зубочистки, пинцет, свеча, скалка, чеснокодавка, ситечко металлическое, кондитерские формочки, перчатки резиновые, губка,
5. Материалы: мука, соль, миска, гуашь, акварель, клей ПВА, клей «Титан»,

тесма, лак, ткань(разная), обои,
фольга, калия перманганат.

Организационные условия учебного процесса:

1. Программа рассчитана на три года обучения, на каждую группу обучения отводится по 34 часов в год.
2. Занятия групповые.

Усвоение обучающимися программного материала, отслеживаются в ходе проведения следующих контролей:

- предварительного

Проводится анкетирование обучающихся в начале обучения по программе.

- текущего

В конце каждой темы планируется итоговое – творческое занятие, на котором дети показывают полученные знания, умения по заданной теме.

Дети оценивают свои работы, работы товарищей, объясняют, чем понравилась та или иная работа. Результаты работы видят родители, получая сувениры и подарки от детей. В конце темы, четверти, полугодия и года устраиваются мини-выставки в школе. Лучшие работы выставляются в картинной галерее. Главное – дети получают моральное удовлетворение от того, что их творчество и профессиональные умения ценятся другими, повышается их самооценка, осознание своей значимости.

- итогового

Представление творческой работы, участие в отчетной выставке, беседы с детьми, родителями и т. п.

Методическое обеспечение программы:

- планы учебных занятий
- набор дидактических карточек
- наглядный раздаточный материал по темам учебного курса
- электронные презентации по основным разделам программы
- лекционный материал

Литература для педагога:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» М. «Просвещение», 2012 г.
2. Гипсон Р., Тайлер Т. «Делай и играй «Весёлые игры»». – М. «РОСМЕН», 2012.
3. Зими́на Н.В. «Шедевры из солёного теста». – М. «Мир книги», 2009.
4. Михайлова И. «Лепим из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2014.
5. Рубцова Е.В. «Фантазии из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2015. ДПО (ПК) С «Орловский институт усовершенствования учителей»
6. Забелина Е.И., Башкирова Е.С. «Программа по изобразительному искусству». – Орел, БОУ ОО ДПО (ПК) С «Орловский институт усовершенствования учителей» 2014.
7. Бардина Р. А. «Изделия народных художественных промыслов и сувениры». - М., 1990.
8. Н.М.Сокольникова «Основы живописи», Обнинск «Титул», 1996
9. Н.М.Сокольникова «Основы композиции», Обнинск «Титул», 1996
10. Перевертень Г. И. «Самоделки из разных материалов». - М., 1985.
11. М.Антипова «Соленое тесто», ИД «Владис», 2012

Литература для детей и родителей:

1. Анна Фирсова Чудеса из соленого теста», АЙРИС-ПРЕСС, М.2015
2. Хананова И.Н. «Соленое тесто», М. АСТ-ПРЕСС, 2010.
3. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М. «АСТ-Пресс»
4. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. «Поделки из соленого теста» - М., «АСТ-Пресс», 2008
5. Катерина Дмитриева «Подарки: Техники. Приемы. Изделия» - М.: «АСТ-ПРЕСС», 1999
6. Лыкова И., Грушина Л. «Пир на весь мир из соленого теста» - М.: Издательский дом «Карапуз», 2008 г.

7. Диброва А. «Поделки из соленого теста» - М.: Издательство: ООО "Книжный клуб семейного досуга", 2008 г.
8. Бриджит Казагранда «Поделки из соленого теста», АРТ – Родник, 2007

Спортивно - оздоровительное направление

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РИТМИКА»

Автор программы: Корж- Глухова

Наталья Викторовна, учитель
физической культуры МБОУ – средней общеобразовательной школы №10 г. Орла.

Пояснительная записка.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский подчёркивал, что от здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому крайне важно правильно организовать занятия физической культурой именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности. Одним из современных оздоровительных направлений внеурочной деятельности младших школьников является танцевально-ритмическая гимнастика, оказывающая благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей. Направляющая и воспитывающая роль педагога состоит в формировании «школы движений», определенного стиля их выполнения, сознательного отношения к обучению. Это повышает интерес к занятиям любой сложности, стимулирует к активному и творческому труду. Программа внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности «Ритмика» разработана для учащихся 1-4 классов.

Актуальность программы.

Главная задача любого учителя на уроке – избежать перегрузок школьников, поэтому особое значение приобретает развитие у детей специальных навыков целенаправленного сознательного расслабления.

Зная о том, что «физические упражнения могут по своему действию заменить любое лекарство», в своей работе я использую современные здоровьесберегающие технологии, позволяющие сформировать чувство ответственности человека за своё здоровье, воспитывать постоянную потребность заботиться о нём, а значит - и о здоровье других людей.

Наиболее благоприятным для развития данных качеств является младший школьный возраст (6-10 лет). Одним из существенных моментов в физическом воспитании ребенка этого возраста является формирование личностного отношения к ритмике и воспитание активной жизненной позиции по отношению к своему здоровью, так как отсутствие должной

физической нагрузки неизбежно приводит к гиподинамии. Дети много времени проводят за компьютерами, возле телевизора, ведут малоподвижный образ жизни.

Мой опыт показывает, что каждый ребенок (даже учащийся с ОВЗ) может добиться положительных результатов в функциональном состоянии своей центральной нервной системы через комплекс упражнений данного курса. Поэтому программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Ритмика позволяет развиваться и совершенствоваться детям с ОВЗ: с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с ДЦП и т. д.

Содержание курса «Ритмика» нацелено на личностное развитие ребенка, его неповторимой индивидуальности и основано на психологических особенностях развития младших школьников. В связи с этим программа «Ритмика» является модифицированной. Она направлена на физическое, эмоциональное и нравственное развитие и совершенствование детей.

Следовательно, актуальность данной программы обусловлена:

- изменениями требований к содержанию;
- информационной перегруженностью современных детей, ухудшением их здоровья;
- изменениями социально-экономической ситуации в стране;
- появлением новых направлений в хореографическом искусстве.

Цель программы «Ритмика»:

воспитание физически и нравственно развитой личности, умеющей использовать ценности физической культуры и в частности средства ритмической гимнастики для укрепления и сохранения собственного здоровья, организации активного отдыха.

Задачи:

1. Укрепление здоровья:

- развитие потребности обучающихся в физическом совершенствовании, в сохранении здоровья как ценного дара;
- овладение важнейшими физическими умениями и универсальными учебными действиями;
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности: навыка правильной осанки, точности и координации движений при помощи фитбола и йоги;
- обучение правильному дыханию и контролю за дыханием при помощи йоги.

2. Совершенствование психомоторных способностей школьников:

- развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых способностей;
- содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- улучшение координационных возможностей.

3. Развитие творческих способностей:

- развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора;

- формирование навыков самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

Общая характеристика курса

Танцевально - ритмическая гимнастика - это физические упражнения, которые подбираются в соответствии с музыкой и выполняются в различном темпе. Как средство физического воспитания детей танцевально-ритмическая гимнастика широкодоступна, так как строится на знакомых образных упражнениях, сюжетных композициях, которые подбираются с учётом возраста детей, их индивидуальных особенностей и физической подготовки. Выполнение упражнений ритмической гимнастики под музыку создаёт благоприятный эмоциональный фон, который способствует повышению работоспособности и позволяет выносить большие физические нагрузки. Помимо физического развития делается упор на развитие психологических процессов с помощью аутотренингов, оздоровительных видов хатха-йоги.

В программу «Ритмика» входит 4 основные раздела: танцевально-ритмическая гимнастика, игрогимнастика, музыкально-подвижные игры, футбол (со 2 класса). На каждом занятии используются элементы пальчиковой гимнастики, игровой самомассаж. Широко используются нетрадиционные виды (мудры, йога), специальные задания.

Все разделы программы объединяют игровые технологии, обеспечивающие привлекательную форму занятий, облегчающие процесс запоминания и освоения упражнений. Игровые технологии повышают эмоциональный фон занятий, способствуют развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка.

Формами проведения занятий являются: учебно-тренирующая, игровая, сюжетная, контрольно-учётная. Планирование работы по программе представлено в учебно-тематическом плане.

Внеурочная программа «Ритмика» разработана на основе нормативных документов:

- Закона РФ «Об образовании»;
- Федерального образовательного стандарта начального общего образования;
- письма Министерства образования и науки РФ департамент общего образования №03 – 296 от 12 мая 2011 г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», оздоровительно-развивающей программы «Са-Фи-Дансе» Ж. Е. Фирилевой и Е. Г. Сайкиной.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Под внеуроч-

ной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Она направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Описание места курса в учебном плане

Учебный план общеобразовательного учреждения вводит курс «Ритмика» как вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся спортивно-оздоровительного направления на ступени начального общего образования. Программа «Ритмика» базируется на идеях гуманизации, интеграции, научности образования, построена на педагогических принципах:

- *Систематичности и последовательности.* Для полноценного физического совершенства необходимо соблюдение системности, непрерывности всего материала и повторение его на последующих занятиях.
- *Оздоровительной направленности.* При проведении занятий необходимо учитывать возраст учащихся, их физическую подготовку и обеспечить рациональную двигательную нагрузку совместно с медицинской сестрой.
- *Доступности и индивидуализации.* Планируя занятия, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, его интересы и возможности.
- *Творческой направленности,* результатом которого является самостоятельное создание учащимся новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта.
- *Наглядности.* Принцип тесно связан с осознанностью: то, что осмысливается учеником при словесном задании, проверяется практикой, воспроизведением движения, в котором двигательные ощущения играют важную роль.

Программа рассчитана на 33 часа в 1 классе и 34 часа со 2-4 класса, из расчёта 1 час в неделю.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов				Итого
		1 год	2 год	3 год	4 год	
1.	Танцевально-ритмическая гимнастика	20	13	12	10	55
	-игроритмика	В течение года				
	-игротанцы	В течение года				
2.	Игροгимнастика	7	5	5	7	24

	-игропластика	В течение года				
3.	Музыкально-подвижные игры	6	6	7	7	26
	-игры-путешествия	В течение года				
	-музыкальные игры	В течение года				
4.	Фитбол	-	10	10	10	30
По плану занятий						
	пальчиковая гимнастика (мудры, йога)					
	Игровой самомассаж					
	Всего часов	33	34	34	34	135

Ценностные ориентиры содержания курса внеурочной деятельности

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность труда и творчества естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по социальной сути является человек.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа по внеурочной деятельности «Ритмика» способствует формированию личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере познавательных универсальных учебных действий будут умения:

- ориентироваться в понятиях «здоровый образ жизни», характеризовать значение занятий по оздоровлению, влиянию музыки на занятия и самочувствие;
- ориентироваться в видах аэробики, танцевальных жанрах, гимнастики;
- характеризовать роль и значение занятий с оздоровительной направленностью в режиме труда и отдыха; планировать и корректировать физическую нагрузку в зависимости от индивидуальных особенностей, состояния здоровья, физического развития, физической подготовленности;
- осуществлять поиск информации о здоровом образе жизни, йоге.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут формироваться:

- установка на здоровый образ жизни;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в игровой деятельности;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им в процессе знакомства с играми на развитие сенсорной чувствительности;
- знание основных моральных норм на занятиях ритмикой и ориентации на их выполнение;

В сфере регулятивных универсальных учебных действий будут формироваться умения:

- организовывать места занятий физическими упражнениями и играми с музыкальным сопровождением в сотрудничестве с учителем;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей во время показательных выступлений, индивидуальных и групповых заданий;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей;
- проявлять инициативу в творческом сотрудничестве при составлении комплексов упражнений, игровых ситуаций;
- организовывать и проводить игры на переменах, утреннюю зарядку с музыкальным сопровождением;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения упражнений, заданий учителя и вносить коррективы в исполнение по ходу реализации и после.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в работе по группам, микрогруппам, парам;
- контролировать действия партнёра в парных упражнениях;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать помощь при проведении диагностики;
- задавать вопросы, необходимые для выполнения заданий творческого характера - составление комплексов упражнений индивидуально и в сотрудничестве с партнёром.

Систематические занятия ритмической гимнастикой:

- помогут естественному развитию организма ребёнка и привитию потребности заботиться о своём здоровье;
- разовьют опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы детей;
- улучшат физическую, интеллектуальную работоспособность; укрепят осанку;
- сформируют у школьников навыки самостоятельного выражения движений под музыку, разовьют инициативу, трудолюбие;
- помогут управлять своим телом при помощи йоги;
- овладение навыками самооздоровления.

Содержание деятельности

Первый год обучения – 33 часа

ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА. /20 часов/

Специальные композиции и комплексы упражнений: «Большой олень», «На крутом берегу», «Муренка», «Хоровод», «Я танцую», «Чебурашка».

1. *Игроритмика.*

Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Хлопки в такт музыки. Ходьба, сидя на стуле. Акцентированная ходьба. Акцентированная ходьба с одновременным махом согнутыми руками. Движения руками в различном темпе. Различие динамики звука «громко — тихо». Выполнение упражнений под музыку.

2. *Игротанцы.*

Хореографические упражнения. Полуприседы, подъемы на носки, держась за опору. Стойка руки на пояс и за спину. Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений.

Танцевальные шаги. Шаг с носка, на носках, полуприсед на одной ноге, другую вперед на пятку. Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону. Шаг с небольшим подскоком. Комбинации из танцевальных шагов.

Ритмические танцы «Хоровод», «Мы пойдем сначала вправо», «Танец сидя», «Галоп шестерками» (на приставном шаге), «Если весело живется», «Танец утят», «Лавота», «Кузнечик».

ИГРОГИМНАСТИКА. /7 часов/

Строевые упражнения.

Построение в шеренгу и в колонну по команде. Передвижение в сцеплении. Построение в круг и передвижения по кругу в различных направлениях за педагогом. Построение в рассыпную, бег в рассыпную. Перестроение из одной шеренги в несколько по ориентирам.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предмета. Основные движения прямыми и согнутыми руками и ногами. Основные движения туловищем и головой. Полуприсед, упор присев, упор лежа на согнутых руках, упор стоя на коленях, положение лежа. Комплексы общеразвивающих упражнений. Упражнения с предметами. Упражнения с мячами, гимнастическими палками, хлопками. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные упражнения и на укрепление осанки. Свободное опускание рук вниз. Напряженное и расслабленное положения рук, ног. Потряхивание кистями рук. Расслабление рук с выдохом. Упражнения на осанку, стоя спиной к опоре. Имитационные, образные упражнения.

Акробатические упражнения.

Группировки. Сед ноги врозь, сед на пятках. Перекаты в положении лежа, руки вверх и в седе на пятках с опорой на предплечья. Равновесие на носках с опорой и без нее. Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

Игропластика.

Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в различных, игровых и двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

МУЗЫКАЛЬНО-ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ. /6 часов/

«Отгадай, чей голосок», «Найди свое место», «Нитка — иголка», «Попрыгунчики-воробышки», «Мы — веселые ребята», «Совушка», «Цапля и лягушки», «У медведя во бору», «Водяной».

Игры-путешествия: «На лесной опушке», «Путешествие по станциям», «Путешествие в морское царство — подводное государство», «В гости к Чебурашке», «Поход в зоопарк», «Конкурс танца».

Музыкально-творческие игры «Кто я?», «Море волнуется».

Нетрадиционные виды упражнений.

1. Пальчиковая гимнастика (мудры) и йога.

Общеразвивающие упражнения и игры пальчиками в двигательных и образных действиях. Йога пальцев: мудра «раковина», мудра «корова», мудра «знания», мудра «неба». Стоячие и балансирующие асаны, наклоны вперед и назад: «верблюд», «сверчок», «лук», «лебедь», «кобра».

2. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме.

3. Специальные задания. «Создай образ», «Импровизация под песню».

Второй год обучения - 34 часа

ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА./13 часов/

Специальные композиции и комплексы упражнений: «Часики», «Карусельные лошадки», «Песня короля», «Воробьиная дискотека», «Ну, погоди!», «Сосулька», «Упражнение с платочками».

1. *Игроритмика.* Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Хлопки и удары ногой на каждый счет и через счет, только на первый счет. Выполнение простейших движений руками в различном темпе.

2. Игротанцы.

Хореографические упражнения. Танцевальные позиции ног: первая, вторая, третья. Танцевальные позиции рук: подготовительная, первая, вторая, третья. Выставление ноги в сторону на носок, стоя лицом к опоре. Повороты направо/налево, переступая на носках, держась за опору. Полуприседы, стоя боком к опоре. Комбинации хореографических упражнений.

Танцевальные шаги. Мягкий, высокий, высокий на носках, приставной, скрестный в сторону, переменный и русский хороводный шаги. Прыжки с ноги

на ногу, другую ногу сгибая назад, то же — с поворотом на 360°. Поворот на 360° на шагах. Комбинации из изученных танцевальных шагов.

Ритмические и бальные танцы «Автостоп», «Большая прогулка», «Вару-вару», полька «Старый Жук», «Большая стирка», «Полька-хлопушка», «Матушка-Россия».

ИГРОГИМНАСТИКА./5 часов/

Строевые упражнения.

Построение в шеренгу и колонну. Повороты переступанием по команде. Перестроение в круг. Бег по кругу и по ориентирам («змейкой»). Перестроение из одной шеренги в несколько по образному расчету и указанию педагога. Передвижение в обход шагом и бегом.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предмета. Ходьба на носках и с высоким подниманием бедра. Сочетание основных движений прямыми или согнутыми руками. Стойка на прямых и согнутых ногах в сочетании с другими движениями. Основные движения головой. Сочетание упоров с движениями ногами. Упражнения с предметами. Упражнения с платочками, шарфиками, косынками. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Потряхивание кистями и предплечьями. Раскачивание руками из различных исходных положений. Контрастное движение руками на напряжение и расслабление. Расслабление рук в положении лежа на спине. Посегментное свободное расслабление рук в положении лежа на спине, потряхивание ногами из положения лежа на спине. Лежа на спине при напряжении мышц — выдох; при расслаблении мышц — вдох. Упражнения на осанку в стойке: руки за спину с захватом локтей. Имитационные, образные упражнения.

Акробатические упражнения.

Группировка в положениях лежа и сидя, перекаты в ней вперед — назад. Из упора присев переход в положение лежа на спине. Сед ноги врозь широко. Равновесие на одной ноге с опорой и без опоры. Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

Игропластика.

Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

МУЗЫКАЛЬНО - ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ /6 часов /

«Карлики и великаны», «Найди предмет», «Два Мороза», «Птица без гнезда», «Автомобили», «Воробушек», «Космонавты», «Усни-трава», «Поезд», «Музыкальные стулья»; музыкально-подвижные игры по ритмике и с использованием строевых и общеразвивающих упражнений.

Игры-путешествия: «Лесные приключения», «Времена года», «На выручку карусельных лошадок», «Путешествие в Кукляндию», «Космическое путешествие на Марс», «В мире музыки и танца».

Музыкально-творческие игры «Ай да я!», «Творческая импровизация». «Кто я?», «Море волнуется».

ФИТБОЛ /10 часов/

В занятия фитбол-аэробикой включены разнообразные упражнения: силовые - для развития силы мышц, динамические - для развития координации и повышения общей выносливости организма, а также упражнения на растяжку и расслабление мышц.

Фитбол-аэробика дает нагрузку на большинство групп мышц, развивает выносливость и гибкость, улучшает координацию движений и работу вестибулярного аппарата, а также стимулирует деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Круглая форма мяча увеличивает амплитуду движений, что повышает их эффективность и способствует растяжению мышц.

Задачи:

1. Научить сохранению правильной осанки при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиваниями на фитболе.

2. Научить сохранению правильной осанки при уменьшении площади опоры (тренировка равновесия и координации).

3. Обучить ребенка упражнениям на сохранение равновесия с различными положениями на фитболе.

4. Научить выполнению упражнений в расслаблении мышц на фитболе.

Рекомендуемые упражнения: самостоятельно покачиваться на фитболе с опробованием установки: пятки давят на пол, спина прямая, через затылок и позвоночник фитбол как бы проходит «стержнем», выравнивающим корпус спины;

Нетрадиционные виды упражнений.

1. Пальчиковая йога. Мудра «знания», мудра «неба», мудра «ветра», мудра «понимающая». мудра «спасающая жизнь».

2. Йога. Стоячие и балансирующие асаны, наклоны вперед и назад: «верблюд», «сверчок», «лук», «лебедь», «кобра», переменное растягивание. Спинное скручивание, скручивание «радуга».

3. Игровой самомассаж.

Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме.

4. Специальные задания: «Художественная галерея», «Выставка картин», «Ай, да, я!»

Третий год обучения – 34 часа

ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА./12 часов/

Специальные композиции и комплексы упражнений «Зарядка», «Всадник», «Ванечка-пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» (упражнения с ленточками), «Приходи, сказка», «Бег по кругу», «Черный кот».

1. Игроритмика.

Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Ходьба на каждый счет и через счет. Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта. Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот. Гимнастическое дирижирование — тактирование на музыкальный размер 2/4. Выполнение ходьбы, бега, движение туловищем в различном темпе.

2. Игротанцы.

Хореографические упражнения. Поклон для мальчиков. Реверанс для девочек. Танцевальные позиции рук: на поясе и перед грудью. Полуприседы и подъемы на носки, стоя боком к опоре. Выставление ноги вперед и в сторону, поднятие ноги, стоя боком к опоре. Выставление ноги назад на носок и поднятие ноги, стоя лицом к опоре. Прыжки выпрямившись, опираясь на опору. Перевод рук из одной позиции в другую. Соединение изученных упражнений в законченную композицию у опоры.

Танцевальные шаги. Шаг галопа вперед и в сторону. Шаг польки. Пружинные движения ногами на полуприседах, кик-движение. Шаг с подскоком. Русский попеременный шаг. Шаг с притопом. Русский шаг-припадание. Комбинации из изученных танцевальных шагов. Ритмические и балльные танцы «Современник», «Макарена», «Полька», «В ритме польки», «Русский хоровод», «Падеграс», «Конькобежцы», «Травушка-муравушка», «Модный рок», «Давай танцуй».

ИГРОГИМНАСТИКА /5 часов/

Строевые упражнения.

Построение в шеренгу и колонну по сигналу. Повороты направо, налево, по распоряжению. Строевые приемы «Становись!», «Разойдись!» в образно-двигательных действиях. Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам. Перестроение из одной шеренги в несколько уступами по образному расчету и ориентирам. Размыкание по ориентирам. Перестроение из одной колонны в две, три колонны по выбранным водящим.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предмета. Комбинированные упражнения в стойках. Присед. Различные движения ногами в упоре стоя согнувшись и упоре присев. Комбинированные упражнения в седах и положении лежа. Сед «по-турецки». Прыжки на двух ногах.

Упражнения с предметами. Основные положения и движения в упражнениях с лентой (элементы классификационных групп).

Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Посегментное расслабление рук на различное количество счетов. Свободное раскачивание руками при поворотах туловища. Расслабление рук, шеи, туловища в положении сидя. Потряхивание ногами в положении стоя. Свободный вис на гимнастической стенке. Дыхательные упражнения в имитационных и образных движениях. Упражнения на осанку в седе и седе «по-турецки».

Акробатические упражнения.

Группировки в приседе и седе на пятках. Перекаты вправо и влево из группировки в седе на пятках с опорой на предплечья. Переход из седа в упор стоя на коленях. Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук. Кувырок вперед, стойка на лопатках, «мост». Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

Игротластика.

Специальные упражнения для развития силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

МУЗЫКАЛЬНО-ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ /7 часов/

Музыкальные игры: «К своим флажкам», «Гулливер и лилипуты», «Волк во рву», «Группа, смирно!», «Музыкальные змейки», «Пятнашки».

Игры на определение динамики и характера музыкального произведения, типа заданий для строевых и обще-развивающих упражнений.

Игры-путешествия: «Искатели клада», «Путешествие на Северный полюс», «Приходи, сказка», «Путешествие в Спортландию», «Пограничники», «Цветик-семицветик», «Клуб веселых человечков», «Маугли».

Музыкально-творческие игры «Бег по кругу».

ФИТБОЛ /10 часов/

1. Научить выполнению комплекса общеразвивающих упражнений с использованием фитбола в едином для всей группы темпе.

Рекомендуемые упражнения:

комплексы общеразвивающих упражнений в соответствии с возрастными требованиями к занимающимся.

2. Научить выполнению упражнений на растягивание с использованием фитбола.

Рекомендуемые упражнения:

стоя в упоре на одном колене, боком к мячу, другая нога выпрямлена и опирается на мяч ступней, выполнять медленные пружинистые покачивания;

то же упражнение выполнять, сгибая руки;

стоя на одном колене, спиной к фитболу, другое колено -на мяче, руки на полу. Выполнить несколько пружинистых движений назад;

лежа спиной на фитболе, руки в стороны, угол между голенью и бедром 90°, точка контакта с мячом — на средней линии лопаток;

сидя боком к фитболу на полу, дальняя от фитбола нога согнута и упирается ступней о пол, ближняя к фитболу рука лежит на поверхности мяча, разгибая опорную ногу, «накатиться» на фитбол, удерживая равновесие;

3. Выполнение комплекса упражнений под музыку.

Нетрадиционные виды упражнений.

1. Пальчиковая йога.

Мудра «жизни», мудра «земли», мудра «знания», мудра «неба», мудра «ветра», мудра «понимающая». мудра «спасающая жизнь».

2. Йога. Наклоны вперед и назад: «Тряпичная кукла», растягивание колена к голове, «поза бутерброда». Позы с партнером: «дерево дружбы», «рыба под мостом», «плавающая лодка», «комета», «ворота». Серия асанов «Фламинго».

3. Игровой самомассаж. Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно-игровой форме.

4. Специальные задания «Танцевальный вечер».

Четвертый год обучения – 34 часа

ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА./10 часов/

Специальные композиции и комплексы упражнений «Марш», «Упражнение с флажками», «Три поросенка», «Упражнение с мячами», «По секрету всему свету», «Упражнение с обручами», «Ванька-Встанька», «Пластилиновая ворона».

1. *Игроритмика.* Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Ходьба на каждый счет, хлопки через счет и другие сочетания ритмического рисунка. Хлопки и удары ногой на сильную долю такта двухдольного и трехдольного музыкального размера. Гимнастическое дирижирование — тактирование на музыкальный размер 4/4 и 3/4.

2. Игротанцы.

Хореографические упражнения. Русский поклон. «Открывание» руки в сторону и на пояс, стоя боком к опоре. Полуприседы и подъемы на носки с движением руки, стоя боком к опоре.

Выставление ноги вперед, в сторону, назад — «крестом», «носок-пятка». Наклоны туловища, стоя спиной и боком к опоре. Подъемы ног и махи ногами через выставление ноги на носок. Прыжки, стоя лицом к опоре, из первой позиции ног во вторую. Перевод рук из одной позиции в другую на шаге. Соединение изученных упражнений в законченную композицию у опоры и вне ее.

Танцевальные шаги. Шаг с подскоком с различными движениями руками. Поочередное пружинное движение ногами в стойке ноги врозь. Нога в сторону на пятку с наклоном в сторону, руки в стороны. Основные движения русского танца: тройной притоц, «припадание» с поворотом, «елочка», «гармошка», «ковырялочка».

Основные движения танцев «Ча-ча-ча», «Самба», «Полонез»; комбинации из изученных шагов.

Ритмические и бальные танцы. «Танец с хлопками», «Тайм-степ», «Спенк», «Слоненок», «Круговая кадриль», «Полька тройками», «Полонез», «Московский рок», «Самба», «Божья коровка».

ИГРОГИМНАСТИКА./7 часов/

Строевые упражнения.

Строевые приемы «Направо!», «Налево!», «Кругом!» при шаге на месте, переступанием. Строевой шаг на месте, походный шаг в передвижении. Упражнение типа задания в ходьбе и беге по звуковому сигналу, на внимание.

Размыкание колонн на вытянутые руки вперед и в стороны. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с одновременным поворотом в сцеплении за руки и по ориентирам.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предмета. Прыжки на двух ногах и одной ноге, с ноги на ногу. Общеразвивающие упражнения по типу «Зарядка». Упражнения с предметами. Основные положения и движения в упражнениях с флажками, мячами, обручами (элементы классификационных групп). Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Посегментное расслабление из стойки руки вверх до упора присев и положения лежа на спине. Посегментное расслабление ног из положения лежа на спине ноги вперед (в потолок). Расслабление всего тела, лежа на спине. Свободное, расслабленное раскачивание ноги, стоя боком к опоре на одной ноге и держась за нее. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях: с проговариванием, задержкой дыхания, подниманием и опусканием рук. Упражнения на осанку в образных и двигательных действиях («лодочка», «палочка» и др.), лежа на спине и на животе.

Акробатические упражнения.

Акробатические комбинации из пройденных упражнений. Горизонтальное равновесие на одной ноге с опорой и без опоры («ворона»).

Игропластика. Специальные упражнения для развития силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

МУЗЫКАЛЬНО - ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ /7 часов/

Музыкально-подвижные игры на определение темпа, характера и структуры музыкальных произведений.

Подвижно-образные игры по типу заданий для строевых и общеразвивающих упражнений.

«День - ночь», «Запев — припев», «Нам не страшен серый волк», «Дети и медведь», «Трансформеры», «Горелки».

Игры-путешествия: «Охотники за приключениями», «Путешествие в Играй-город», «Морские учения», «Королевство волшебных мячей», «Россия — Родина моя!», «Путешествие в Маленькую страну», «В гостях у трех поросят», «Спортивный фестиваль».

Музыкально-творческие игры «Займи место».

ФИТБОЛ. /10 часов/

1. Совершенствовать качество выполнения упражнений в равновесии.

Рекомендуемые упражнения:

И.п. — в упоре лежа на животе на фитболе. Сгибая ноги, прокатить фитбол к груди.

И.п. — то же, но опора на фитбол одной ногой.

Лицом к фитболу, стоя на коленях, перейти в положение лежа на животе, руки в упоре, одна нога согнута.

Аналогичное упражнение, но опора на фитбол коленом согнутой ноги, другая выпрямлена вверх.

Лежа спиной на фитболе, руки на полу, одна нога вверх.

И.п. — то же, ноги вверх.

Лежа на животе на фитболе, поворот на спину.

Стоя правым боком к фитболу, шаг правой через фитбол, прокат на фитболе и затем приставить левую, встать левым боком к фитболу.

Сидя на фитболе, ноги вместе, небольшой наклон влево, прокат вправо на фитболе, встать, фитбол слева. То же, прокат влево на фитболе.

Лежа на животе на фитболе, в упоре на полу, повороты в стороны. Точка контакта с фитболом постепенно удаляется от опоры на пол.

То же упражнение, но опора на фитбол одной ногой.

Лежа на спине на полу, ноги на фитболе, поднимая таз от пола, сгибая ноги, подкатить фитбол к ягодицам, вернуться в исходное положение.

То же упражнение с опорой на фитбол одной ногой.

2. Научить выполнению комплекса общеразвивающих упражнений с использованием фитбола в едином для всей группы темпе.

3. Совершенствовать качество выполнения упражнений в равновесии. Выполнение танцевальных движений с фитболом под музыку.

Нетрадиционные виды упражнений

1. Пальчиковая йога. Йога пальцев: мудра «черепаха», мудра «зуб дракона», мудра «понимающая», мудра «спасающая жизнь».

2. Йога. Позы с партнером: «дерево дружбы», «рыба под мостом», «плавающая лодка», «комета», «ворота». Комбинация асанов - «Приветствие солнцу».

3. Игровой самомассаж. Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно-игровой форме.

4. Специальные задания «Повтори за мной», «Делай как я, делай лучше меня».

Требования, предъявляемые к обучающимся, по освоению знаний, умений и навыков программы

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

По окончании первого года обучения:

Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу, колонну. Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку. Овладевают навыками ритмической ходьбы. Умеют хлопать и топтать в такт музыки. Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры). Умеют выполнять пальчиковую йогу, дыхательные упражнения.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

По окончании второго года обучения:

знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики. Умеют выполнять построения и перестроения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку. Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами ритмический рисунок. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять двигательные задания по креативной гимнастике. Имеют представление о форме и физических свойствах фитбола. Умеют сохранять правильную осанку при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиваниями на фитболе, научатся сохранению правильной осанки при уменьшении площади опоры (тренировка равновесия и координации). Умеют выполнять упражнения на сохранение равновесия с различными положениями на фитболе. Умеют выполнять упражнения в расслаблении мышц на фитболе. Научатся выполнять статические позы (асаны) и правильно выполнять дыхательные упражнения.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

По окончании третьего года обучения знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения. Умеют выполнять комплекс общеразвивающих упражнений с использованием фитбола в едином для всей группы темпе. Умеют выполнять упражнения на растягивание с использованием фитбола. Могут концентрироваться и расслабляться в нужный момент при помощи йоги. Умеют владеть навыками релаксации.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

По окончании четвертого года обучения знают о правилах личной гигиены при занятиях физическими упражнениями. Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр. Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения. Совершенствуют качество выполнения упражнений в равновесии. Умеют выполнять упражнения для укрепления плечевого пояса рук, мышц брюшного пресса, мышц тазового дна, спины, мышц свода стопы. Научатся правильному дыханию при помощи йоги, правильному расслаблению, концентрации внимания в учебе и в игре. С помощью йогических упражнений учащиеся избавятся от раздражения и усталости, обретая уверенность в себе и эмоциональное равновесие. Могут регулировать свое эмоциональное состояние.

Формы подведения итогов реализации программы

Эффективность образовательного процесса отслеживается в системе разнообразных форм аттестации:

Вводный контроль. Уровень и способности детей на вводных занятиях определяются наблюдением учителя, выявляющим: слух, чувство ритма, пластичность.

Текущий контроль.

Проводится по итогам каждого полугодия. Проверка техники исполнения элементов учащихся осуществляется учителем во время занятий на протяжении всего периода обучения. Эффективность занятий оценивается учителем в соответствии с освоением программы «Ритмика». В повседневных занятиях самостоятельная отработка учениками танцевальных движений позволяет учителю оценить, насколько понятен материал, внести соответствующие изменения.

Итоговый контроль.

Выступление на различных концертах, фестивалях, конкурсах, где учащиеся могут показать свой уровень подготовленности.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

Условия и ресурсы для реализации программы:

1) Материально-технические ресурсы:

1. Спортивный зал
2. Спортивная площадка
3. Карточки-комплексы гимнастических упражнений
4. Разработки спортивных мероприятий

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

1. Плакаты методические.
2. Методическая литература по физической культуре и развитию спорта.
3. Аудиозаписи.
4. Магнитофон.
5. Компьютер.
6. Тренажер – 4 шт.
7. Стол теннисный – 2 шт.
8. Мат гимнастический (2х1х01) - 20 шт.
9. Мячи баскетбольные - 15 шт.
10. Мячи волейбольные - 15 шт.
11. Мячи футбольные - 10 шт.
12. Мячи теннисные – 20 шт.
13. Мячи набивные (1 кг.) – 3 шт.
14. Мячи набивные (3 кг.) – 3 шт.
15. Мячи набивные (5 кг.) – 3 шт.
16. Мячи для жонглирования – 20 шт.
17. Скакалки - 20 шт.
18. Обручи – 20 шт.
19. Фитбол – 10 шт.
20. Гимнастические палки - 20 шт.
21. Кегли - 10 шт.
22. Канат - 4 шт.
23. Гимнастические скамейки -6 шт.
24. Сетка волейбольная - 2 шт.
25. Сетка баскетбольная - 4 шт.

Литература

1. Алямовская В.Г. Как воспитывать здорового ребёнка. - М., 1993г.
2. Иванова О.А., Шарабанова И.Н. Занимайтесь ритмической гимнастикой. - М., "Советский спорт", 1988г.
3. Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. - М., 1972г.
4. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.: "Детство - пресс", Санкт-Петербург, 2000г.
5. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим.
6. Шарманова С. Морское царство. Применение сюжетных занятий на основе ритмической гимнастики в физическом воспитании детей школьного возраста: учебное пособие /под ред. А.И. Фёдорова. - Челябинск, 1996г.
7. Кирикович Е,В. Савицкая И,Н. Фитбол.
8. Периодические издания журнала «SPORTS» №1 – 12 2008 г.
9. Люси Бурбо «Калланетика за 10 минут в день», Р-на-Д «Феникс» 2005 г.
10. «Йога для ваших детей» Мишель Чизбру, Попури Минск 2009г.
11. «Йога. Теория и практика» Н.Швец, Москва Центр полиграф 2008г.
12. «Йога. Дыхательная гимнастика» И.Иванов. Москва АСТ 2005г.
13. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор.- М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)

