

Диагностическая работа по русскому языку в 10 классе.

Н и НН в разных частях речи.

Прочитайте. Озаглавьте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Однажды безветре...ым осе...им днём уче...ик художестве...ой школы, ю...ый и румя...ый путешестве...ик, ехал смотреть парад отечестве...ой авиацио...ой техники. Он в беш...ом темпе крутил педали велосипеда. Быстро промелькнули багря...ый лес, ветря...ая мельница, песча...ые и каме...ые отмели, речки с деревья...ыми баньками и предба...иками, вода...ыми мельницами.

Преодолев дли...ый путь, ю...ый путешестве...ик устроил себе обеде...ый перерыв. На пусты...ом берегу недалеко от торфя...ика, рядом с густым ряби...иком, сел он на соломе...ый матрац небольшой дли...ы и достал из берестя...ой котомки ржа...ой хлеб, оладьи из бли...ой муки и сви...ой окорок с пря...остями. Вынул стекла...ый стаканчик, глиня...ый кувшин с тыкве...ым соком, оловя...ую миску, стари...ую серебря...ую ложку и костья...ую вилку. Из кожа...ого чехла взял карма...ый ножичек, нарезал веток и на костре сварил овся...ую кашу.

Пообедав, прилёг и уснул. Снится ему тума...ый весе...ий день. Он в необыкнове...ой гости...ице. Искусстве...ые цветы и карти...ые галереи, прекрасные ко...ые статуи всадников, фонтаны с ледя...ой водой и сады с лимо...ыми деревьями, ухоже...ые невидимыми труже...иками. Ходит он, словно имени...ик, и всему радуется. Но восторже...ое настроение постепе...о сменяется беспричи...ым страхом, поскольку во всей гости...ице он единстве...ый человек. Чувствуя себя пле...иком и муче...иком, он попробовал открыть окно в гости...ой. Урага...ый ветер ворвался в комнату, сдул с письма...ого стола письма покло...иков, закатил в мыши...ую норку гриве...ик.

И тут ю...ый путешестве...ик проснулся, понял, что всё это - обыкнове...ый сон, а беспричи...ый страх имел свои основания, так как ещё немного - и он, как ветре...ый человек, пропустил бы торжестве...ое открытие парада. Ещё беш...ее закрутил он педалями велосипеда и, молодец, успел вовремя!

Однажды безветренным осенним днём ученик художественной школы, юный и румяный путешественник, ехал смотреть парад отечественной авиационной техники. Он в бешеном темпе крутил педали велосипеда. Быстро промелькнули багряный лес, ветряная мельница, песчаные и каменные отмели, речки с деревянными баньками и предбанниками, водяными мельницами.

Преодолев длинный путь, юный путешественник устроил себе обеденный перерыв. На пустынном берегу недалеко от торфяника, рядом с густым рябинником, сел он на соломенный матрац небольшой длины и достал из берестяной котомки ржаной хлеб, оладьи из блинной муки и свиной окорок с пряностями. Вынул стеклянный стаканчик, глиняный кувшин с тыквенным соком, оловянную миску, старинную серебряную ложку и костяную вилку. Из кожаного чехла взял карманный ножичек, нарезал веток и на костре сварил овсяную кашу.

Пообедав, прилёг и уснул. Снится ему туманный весенний день. Он в необыкновенной гостинице. Искусственные цветы и картинные галереи, прекрасные конные статуи всадников, фонтаны с ледяной водой и сады с лимонными деревьями, ухоженные невидимыми тружениками. Ходит он, словно именинник, и всему радуется. Но восторженное настроение постепенно сменяется беспричинным страхом, поскольку во всей гостинице он единственный человек. Чувствуя себя пленником и мучеником, он попробовал открыть окно в гостиной. Ураганный ветер ворвался в комнату, сдул с письменного стола письма поклонников, закатил в мышиную норку гривенник.

И тут юный путешественник проснулся, понял, что всё это - обыкновенный сон, а беспричинный страх имел свои основания, так как ещё немного - и он, как ветреный человек, пропустил бы торжественное открытие парада. Ещё бешенее закрутил он педалями велосипеда и, молодец, успел вовремя!