ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ВАРИАНТ №1 ЕГЭ-2024 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Часть 1

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратнопрограммных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–25 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–23 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение задания 8 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляется 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Правильное выполнение задания 26 оценивается 3 балами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 26 выставляются 2 балла, если на любой одной позиции ответа записан не тот символ, который представлен в эталоне ответа. Выставляется 1 балл, если на любых двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Номер	Правильный ответ	Номер	Правильный ответ
задания		задания	
1	вроде наподобие	14	345
2	34	15	35
3	35	16	23

4	235	17	13567
5	желанный	18	125
6	спросонья послесна	19	1346
7	джинсов	20	234567
8	91238	21	134568 58 378
9	14	22	123
10	45	23	23
11	234	24	искусство искусства
12	123	25	16
13	14	26	8693

Часть 2

Примерный круг проблем*	Авторская позиция
1. Проблема восприятия читателем природного пейзажа как «долгого описания» в тексте литературного произведения (Почему так утомительно читать и воспринимать «долгие описания» природы?)	Читатель в повседневной своей жизни не наблюдает природу, пейзаж для него является чем-то чуждым, поэтому и воспринимать его в тексте становится чем-то сложным. Пейзаж не апеллирует к опыту школьника и студента.
2. Проблема целесообразности включения элементов описания природы в текст литературного произведения (Почему современный писатель не включает в текст своего произведения пейзажные зарисовки?)	Писатель может не обладать необходимой насмотренностью, внимательностью, он не умеет считывать детали, которые существуют в живой природе и могли бы быть полезны для формирования символического ряда произведения.
3. Проблема «нового пейзажа» в современной художественной прозе (Какое описание природы в прозаическом произведении может быть интересно современному читателю?)	Новый природный пейзаж может помочь найти ключ к описанию современного человека, его переживаний и чувств.

^{*} Для формулировки проблемы экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в таблице. Проблема может быть также

процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на номера предложений в тексте.

Критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом

N₂	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	Содержание сочинения	
К1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в	1
	любой из частей сочинения) сформулирована верно	
	Проблема исходного текста не сформулирована или	0
	сформулирована неверно.	
	Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не	
	сформулировал или сформулировал неверно (в той или	
	иной форме в любой из частей сочинения) одну из	
	проблем исходного текста, то такая работа по критериям	
	К1-К4 оценивается 0 баллов.	
К2	Комментарий к проблеме исходного текста	T
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	3
	Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из	
	прочитанного текста, важных для понимания проблемы	
	исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-	
	иллюстраций.	
	Проанализирована указанная смысловая связь между	
	примерами-иллюстрациями	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	2
	Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из	
	прочитанного текста, важных для понимания проблемы	
	исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-	
	иллюстраций.	
	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не	
	проанализирована или проанализирована неверно.	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	1
	Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста,	
	важный для понимания проблемы исходного текста. Дано	
	пояснение к этому примеру-иллюстрации.	

Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст	. 0
ИЛИ	
Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для	
понимания проблемы исходного текста, не приведены или	
приведены с фактическими ошибками, связанными с	
пониманием проблемы исходного текста.	
ИЛИ	
Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста	
ИЛИ	
Вместо комментария цитируется большой фрагмент	
исходного текста.	
ИЛИ	
Проблема исходного текста не прокомментирована.	
Указания к оцениванию	
1. Если экзаменуемый при комментировании проблемь	I
исходного текста привёл пример-иллюстрацию,	
но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация	
не засчитывается.	
2. Если экзаменуемый при комментировании проблемы	I
исходного текста только указал, но не проанализировал	I
смысловую связь между приведёнными примерами	-
иллюстрациями, то анализ смысловой связи не	e
засчитывается.	
3. Если экзаменуемый при комментировании проблемь	I
исходного текста допустил фактическую ошибку	•
связанную с пониманием проблемы исходного текста, то	0
пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена	a
подобная ошибка, не засчитывается.	
4. Если экзаменуемый при комментировании проблемь	I
исходного текста допустил фактическую ошибку, не	e
связанную с пониманием проблемы исходного текста, то	0
данная ошибка учитывается при оценивании работы по	0
критерию «Соблюдение фактологической точности»	>
(K12).	
КЗ Отражение позиции автора по проблеме исходного текст	a
Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста	. 1
сформулирована верно.	
Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста	. 0
сформулирована неверно.	
или	

	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста	
	не сформулирована.	
	<u>Указание к оцениванию</u> . Если экзаменуемый не	
	сформулировал или сформулировал неверно позицию	
	автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то	
	такая работа по критериям КЗ и К4 оценивается 0 баллов.	
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текст	ล
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста	1
	сформулировано и обосновано.	•
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста	0
	не сформулировано и не обосновано.	Ü
	или	
	Формулировка и обоснование отношения к позиции автора	
	(рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме	
	исходного текста.	
	ИЛИ	
	Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально	
	(например, «Я согласен / не согласен с автором»).	
	Указание к оцениванию. Обоснование должно включать	
	пример-аргумент, источником для которого служит	
	жизненный, читательский или историко-культурный	
	опыт экзаменуемого	
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последователь	ность
	изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой	2
	связностью и последовательностью изложения. В работе нет	
	нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки	
	отсутствуют.	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью	1
	и последовательностью изложения.	
	В работе нет нарушений абзацного членения текста.	
	Допущена одна логическая ошибка.	
	ИЛИ	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью	
	и последовательностью изложения.	
	Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного	
	членения текста.	
	членения текста. ИЛИ	

	,	
	Имеется одно нарушение абзацного членения текста.	
	Допущена одна логическая ошибка	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный	0
	замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две	
	и более логические ошибки.	
	ИЛИ	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный	
	замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более	
	случая нарушения абзацного членения текста.	
	ИЛИ	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный	
	замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного	
	членения текста. Допущено две и более логические ошибки.	
К6	Богатство речи	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием	1
	грамматического строя речи.	
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или	0
	однообразием грамматического строя речи.	
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Coomogenie i panimatii teettiix nopm	
	Грамматических ошибок нет	2
	Грамматических ошибок нет	2
	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки	
K10	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки	1
K10	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки Соблюдение речевых норм	1
К10	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки Соблюдение речевых норм Допущено не более одной ошибки	1 0
K10	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки Соблюдение речевых норм Допущено не более одной ошибки Допущены две-три ошибки	1 0 2 1
	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки Соблюдение речевых норм Допущено не более одной ошибки Допущены две-три ошибки Допущено четыре или более ошибки	1 0
K10	Грамматических ошибок нет Допущены одна-две ошибки Допущено три или более ошибки Соблюдение речевых норм Допущено не более одной ошибки Допущены две-три ошибки	1 0 2 1

К12	Соблюдение фактологический точности	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (К1–		21
K12)		