

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

Ответ: 1 2 4

1 2 4  Бланк

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

5 2 6 1 3 

Ответ: СКАЗАТЬПРОИЗНЁС

СКАЗАТЬПРОИЗНЁС

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

В море около посёлка лежит большой гранитный валун. На нём ещё давно рыбаки высекли надпись: «В память всех, кто погиб и погибнет в море». <...> надпись видно издалека.

Когда я узнал об этой надписи, она мне показалась печальной, как все эпитафии. Но писатель, рассказавший мне о ней, не согласился с этим и сказал:

– Наоборот. Это очень мужественная надпись. Она говорит, что люди никогда не сдадутся и, несмотря ни на что, будут делать своё дело. Я бы поставил эту надпись эпитафией к любой книге о человеческом труде и упорстве. Для меня эта надпись звучит примерно так: «В память тех, кто одолевал и будет одолевать это море».

Я согласился с ним и подумал, что этот эпитафией подходил бы и для книги о писательском труде. Писатели не могут ни на минуту сдать перед невзгодами и отступить перед преградами. Что бы ни случилось, они должны непрерывно делать своё дело, завещанное им предшественниками и доверенное современниками. Недаром Салтыков-Щедрин говорил, что если хоть на минуту замолкнет литература, то это будет равносильно смерти народа.

Писательство не ремесло и не занятие. Писательство – призвание. По велению призвания, во имя своего внутреннего побуждения человек может совершать чудеса и выносить тягчайшие испытания.

(По К.Г. Паустовскому)

1

Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в первом (1) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ПОСТАВИТЬ**. Нанести на поверхность чего-либо какие-либо знаки; написать. *Поставить точку. Поставить подпись.*
- 2) **ТРУД**. Результат деятельности, работы; произведение. *Многолетний труд. Научный труд. Труд всей жизни. Список печатных трудов.*
- 3) **ПОДХОДИТЬ**. Оказываться соответствующим кому-, чему-либо, годным для кого-, чего-либо. *Пойду во флот, если подойду ростом.*
- 4) **ОТСТУПИТЬ**. Сделать отступ. *Отступить от края листа. Отступи на три знака.*
- 5) **ВНУТРЕННИЙ**. Относящийся к психической деятельности, духовной жизни человека, происходящий в психике человека. *Внутренний мир. Внутреннее достоинство.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

- 1) Цель автора научного текста – сообщение сведений по вопросу специфики писательского труда.
- 2) Поводом для авторских размышлений является надпись, сделанная рыбаками на гранитном валуне, который лежит в море недалеко от посёлка.
- 3) В тексте наряду с общеупотребительными словами используется высокая лексика (*по велению, во имя*); употребление фразеологизмов (*ни на минуту; делать... дело*), антонимов («не могут... сдаться и отступить») помогает автору выразить мысли о неизбежности основ литературы и писательского труда.
- 4) Выразительность текста обеспечивают конструкции, обозначающие противительные отношения (*Наоборот. Это очень мужественная надпись... Писательство не ремесло и не занятие. Писательство – призвание.*), конструкции с уступительным значением (*...несмотря ни на что... Что бы ни случилось...*) и цитирование.
- 5) Использование сравнений (*...она мне показалась печальной, как все эпитафии, ...это будет равносильно смерти народа*), эпитетов («мужественная надпись», «тягчайшие испытания»), метафоры (*замолкнет литература*) способствует эмоциональности, выразительности изложения, помогает передать авторское отношение к теме высказывания.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) отрОчество
- 2) вернА
- 3) кашлянУть
- 4) ненадОлго
- 5) корЬсть

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Повторные выборы депутатов ПРЕДСТАВИТЕЛЬНЫХ органов местного самоуправления назначены на начало нового года.

Тренерский совет команды принял решение заранее начать подготовку к ОТБОРОЧНЫМ состязаниям.

В предлагаемом учебном пособии рассматриваются вопросы ЭКОНОМИИ труда.

Первым делом было принято решение резко НАРАСТИТЬ мощность металлургической промышленности.

Многие посетители парка отмечают ОРГАНИЧНОЕ размещение декоративно-лиственных композиций.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Договором признаётся совместное соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ответил более **УВЕРЕННО**
 в **ВОСЬМИСТАХ** экземплярах
ПРОМОКНУЛИ до нитки
 икра из **БАКЛАЖАНОВ**
РАЗОЖЖЁМ костёр

Ответ: _____.

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова</p> <p>Б) нарушение в построении сложноподчинённого предложения</p> <p>В) неправильное построение предложения с причастным оборотом</p> <p>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> | <p>1) Учёные смогли добиться «эффекта лотоса» даже при конструировании металлических поверхностей, обрабатывая их импульсными лазерами.</p> <p>2) Проходя просёлками Средней России, нам открывается красота умиротворяющего русского пейзажа.</p> <p>3) Планетарная система представляет собой комплекс небесных тел, которые не только объединены упорядоченностью движения, но и общностью физических свойств.</p> <p>4) Вера в существование своих героев и в непреложность того, что он о них написал, была у Бальзака поистине фантастическая.</p> <p>5) Но мне кажется то, что манера работы каждого писателя интересна и полезна как для писателей, так и для всех любителей литературы.</p> <p>6) По возвращению в Россию Боткин был избран профессором Петербургского университета, а Захарьин – Московского.</p> <p>7) Разделение времени по неделям, дням и часам пришло к нам в конце X века из Греции.</p> <p>8) Есть несколько способов оплаты проезда по платным участкам Центральной кольцевой автомобильной дороги (ЦКАД).</p> <p>9) Одно из самых очевидных препятствий, затрудняющим коммуникацию, – принадлежность людей к разным культурам.</p> |
|---|---|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) неприк..саемый, насл..ждение, отв..рить (овощи)
- 2) кр..тиковать, напом..нение, ст..пендия
- 3) подр..жать (герою), погл..щать, препод..ватель
- 4) сост..зание, (дождь) зар..дил (надолго), одр..хлевший
- 5) ч..рствость, короткош..рстный, маж..рный

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) об..ятия, раз..единил, нав..юченный
- 2) пр..чудливый, пр..ободрился, беспр..станный
- 3) пред..дущий, меж..гровой, без..мянный
- 4) пред..стория, с..знова, вз..скать
- 5) не..держанность, ра..фасовать, бе..подобный

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) усва..вать, замш..вый
- 2) забронир..вать, разгад..вание
- 3) марл..вый, овлад..вать
- 4) веснушч..тый, (находиться) справ..
- 5) обидч..вость, сирен..ватый

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) отча..впийся, вер..щий
- 2) топч..щийся (на месте), (вещества) содерж..тся
- 3) огнедыш..щий, (листья) трепещ..т
- 4) ненавид..мый, окаж..шься
- 5) самокле..щаяся (бумага), (путники) тороп..тся

Ответ: _____.

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Когда-то преобладали на этом направлении (НЕ)ПРОХОДИМЫЕ словесы и сосновые леса, тянувшиеся до самого Владимира.
- 2) Иногда по утрам Лермонтов уезжал на своём лихом Черкесе за город, никого (НЕ)УВЕДОМИВ.
- 3) Поэт (НЕ)ДОГОВОРИЛ фразу до конца: его слова на самом важном месте прервала равнодушная пуля соперника.
- 4) Словарь В.И. Даля составляет (НЕ)ОСПОРИМОЕ сокровище.
- 5) Внешние (валентные) электроны (НЕ)СВЯЗАНЫ с определёнными атомами и могут свободно перемещаться по проводнику.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Драматургу (С)МОЛОДУ была свойственна смелая необычность простой мысли, которая никому не приходит в голову лишь (ПО)ТОМУ, что кажется слишком простой.
- 2) (ВО)ВРЕМЯ ремонта корабля члены экипажа сошли на берег, совершили экскурсию (В)ГЛУБЬ страны.
- 3) Пока дорога шла близ болот, (В)ВИДУ соснового бора, всё время отклоняясь (В)БОК, мы зачастую вспугивали целые выводки уток, притаившихся здесь.
- 4) Исходная вода поступает (В)НУТРЬ фильтра через верхний распределитель. (ЗА)ТЕМ проходит через фильтрующую среду.
- 5) Длительное ограничение в рационе молочных продуктов, а ТАК(ЖЕ) разнообразных овощей и фруктов вредно для здоровья человека и (ПО)ЭТОМУ недопустимо.

Ответ: _____.

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Рядом с обитой пурпурным бархатом гости(1)ой – украше(2)ая хрустальными люстрами карти(3)ая галерея. Залы дворца ещё загроможде(4)ы лесами, вдоль стен на полу рассыпа(5)ы опилки, но архитектор, закрыв глаза, представляет дворец соверше(6)о законче(7)ым.

Ответ: _____.

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Холмы и низины парка покрыты лесом степями и пойменными лугами.
- 2) В сознании праславян весна была носительницей света и тепла и противопоставлялась зиме с её тьмой и холодом.
- 3) Сахалин находится в Охотском море и загораживает собою от океана почти тысячу вёрст восточного берега Сибири и вход в устье Амура.
- 4) Темнота раннего утра скрывала и площадку на берегу и полотняный посёлок из палаток и самих людей.
- 5) В рукописях М. Горький не только делал пометки но и тщательно исправлял красным карандашом ошибки.

Ответ: _____.

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Беспреданно сбиваемые силой воды (1) падая назад (2) и (3) нередко убиваясь о деревянный помост или камни (4) новые вереницы рыб спешат сюда (5) повторяя свои попытки плыть против течения.

Ответ: _____.

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В костромской усадьбе А.Н. Островского – Щелькове – вас (1) непременно (2) поведут в Ярилину долину, к ключу, где (3) по местному преданию (4) растаяла Снегурочка.

Ответ: _____.

19 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В месте (1) где пролегали торговые пути во все стороны света (2) не обойтись было без водораздельных участков между верховьями двух рек (3) по которым (4) можно перетаскивать по земле суда из одной реки в другую.

Ответ: _____.

20 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Излучение Солнца и других звёзд подчиняется закону сохранения и превращения энергии (1) и (2) поскольку энергия Солнца не может возникнуть из ничего (3) существуют источники (4) которые поддерживают непрерывное излучение солнца.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Вязание из пуха стало крупным промыслом Оренбуржья во второй половине XVIII века. (2)Секрет не только в схеме вязания, но и в качественном сырье. (3)Здесь обитает ценнейшая порода коз, которая легко переносит резкоконтинентальный климат: за ночь тут может похолодать больше чем на 20 градусов, а днём снова становится тепло. (4)Поэтому пух местных коз невероятно тонкий и при этом тёплый, эластичный и прочный. (5)Изделия из него не боятся влаги – наоборот, при влажности они приобретают красивый пушистый вид и становятся теплее. (6)Мастерицы региона знали об этом и научились вязать из козьего пуха плотные шали и знаменитые платки-паутинки. (7)Ажурная структура паутинок получается благодаря платочному вязанию. (8)Узор с дырочками выходит за счёт петель-накидов, соединённых по-разному. (9)Платки-паутинки получаются воздушными – их без труда можно продеть в колечко.

Ответ: _____.

22 Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- | | |
|--|--|
| <p>А) У меня в Москве – купола горят,
У меня в Москве – колокола звонят...
(М.И. Цветаева)</p> <p>Б) Враг может новым быть,
а друг – он только старый.
(Е.А. Евтушенко)</p> <p>В) Май течёт рекой нарядной
По широкой мостовой.
(В.И. Лебедев-Кумач)</p> <p>Г) Улетела б прямо в дверь я,
Бросилась в ковыль я!
(Н.А. Заболоцкий)</p> <p>Д) Между любовью и любовью распят
Мой миг, мой час, мой день, мой год,
мой век.
(М.И. Цветаева)</p> | <p>1) риторическое обращение</p> <p>2) эпитета</p> <p>3) градация</p> <p>4) синтаксический параллелизм</p> <p>5) многосоюзие</p> <p>6) сравнение</p> <p>7) литота</p> <p>8) аллитерация</p> <p>9) антитеза</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1)Побеждён быть не может народ, в самых бедствиях гордый своим именем, в самых горестных потерях не лишившийся добрых нравов, среди жесточайших оборотов судьбы хранящий твёрдо веру в законы праотцов!

(2)Москва была несколько дней во власти иноплеменных, Москва превращена в пепел, но дух свободы и любовь к Отечеству не переставали никогда оживлять древнюю столицу России. (3)Добродетели сии сопровождают ныне мирного гражданина в изгнание из мест родины и неразлучны с воином, кипящим отмстить за пепел родных жилищ и права свои. (4)Могучи мышцами и духом потомки славных воинов – и Россия побеждена быть не может!

(5)Каждый день слышу повествования о твёрдости жителей, необходимостью в Москве заключённых во время пребывания там французов. (6)Спросите, кто были сии жители? (7)Нищие, сирые, бедные вдовы, бесприютные и слабые старцы. (8)Между деяниями сих героев слухи донесли до нас преступления одного или двух человек. (9)Сии злодеи изменили законам чести. (10)Они не принадлежали никакому народу. (11)Кто не может быть верным сыном Отечества, не имеет ничего священного на земле, нет для него ни имени, ни родства, ни связей – целая Вселенная его чуждается. (12)Благословенная Россия не знает подобных извергов: она сильна верными сынами.

(13)Картина Москвы, наводнённой толпами иноплеменных, дышащих грабежом и безначалием, вместе с тем ограждённой твёрдостью духа оставшейся в ней горсти жителей, представляет истории прекрасные черты, подражания достойные. (14)Москва является в ней, как знаменитая древняя жена, сидящая на развалинах величественного храма и защищаемая верной небольшой семьёй против многочисленной шайки грабителей. (15)Жестоко обманула французов надежда обрести в россиянах грубых варваров, обывкших подклонять шею под чуждое ярмо! (16)Следующие подвиги служат тому свидетельством. (17)Кровавое зарево пожаров обтекало древнюю столицу России, огромные палаты и бедные хижины превращались в развалины, здания предавались поруганию – и толпы иноплеменных бродяг без сострадания, без чести и веры праздновали на пепелищах уничтожение всех добродетелей. (18)Вдруг, среди торжественных восклицаний порока, среди вопля старцев, жён и детей, раздаются громкие, утешительные голоса. (19)«Это голоса свободы!» – говорят угнетённые и стекаются на зов её.

(20)В Огородниках стоит храм, посвящённый имени Святого Харитона. (21)Туда собираются они, вооружённые булавами, ножами, серпами и вилами, находят с каждым днём новых товарищей по несчастью, строят себе шалаши вокруг церкви и клянутся защищать её от нападения безверных до последнего дыхания. (22)Каждый день приходят они в церковь сию воссылать молитвы об изгнании врага из Отечества, о ниспослании победы воинам, здравия и славы законному государю. (23)Несколько раз

покушаются неприятели уничтожить священнослужение и превратить храм в конюшню; но при первом покушении их герои-нищие вооружёнными сотнями стекаются вокруг церкви, ударяют в набат и заставляют самих мнимых победителей удивляться их мужеству и решительности. (24)Некоторые из французских смельчаков пытаются с накрытой головой присутствовать при богослужении, но поднятые вверх вилы и грозные голоса свободы принуждают гордых пришлецов смириться перед законами слабых и нищих. (25)Церковь, охраняемая столь мужественными защитниками, донне уцелела и свидетельствует каждому, что верность царям, вере и коренным добродетелям есть твердейший оплот против неравного могущества и бедствий, на землю посылаемых.

(По И.И. Лажечникову*)

* *Иван Иванович Лажечников* (1792–1869) – русский писатель, один из зачинателей русского исторического романа.

23

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Народ, сохраняющий добрый нрав, веру и законы предков даже в самых тяжёлых бедствиях, не может быть побеждён.
- 2) Москва, древняя столица России, несколько месяцев находилась во власти французов.
- 3) Наиболее обеспеченные и социально защищённые жители Москвы проявляли твёрдость духа и противостояли французам.
- 4) Пожары, охватившие Москву, превращали в развалины и бедные хижины, и огромные палаты.
- 5) Герои-нищие не допустили поругания веры и осквернения храма Святого Харитона в Огородниках.

Ответ: _____.

24 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 8 и 9 противопоставлены по содержанию.
- 3) Предложение 11 объясняет содержание предложения 10.
- 4) В предложениях 18, 19 представлено описание.
- 5) В предложениях 21–24 содержится повествование.

Ответ: _____.

25 Из предложения 13 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

26 Среди предложений 13–18 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.



Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 2

Для ответа на задание 27 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27 Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте: «**Какой народ нельзя победить?**».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)*

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Задания №	Вар 954
1	эту
2	135
3	2345
4	245
5	ЭКОНОМИКИ
6	СОВМЕСТНОЕ
7	ПРОМОКЛИ
8	65923
9	124
10	45
11	34
12	125
13	25
14	145
15	145
16	15
17	145
18	34
19	123
20	1234
21	24
22	49623
23	145
24	135
25	ТВЕРДОСТЬЮ ДУХА
26	16