

**14.** Укажите номера ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО / РАЗДЕЛЬНО / ЧЕРЕЗ ДЕФИС. Запишите номера ответов.

			ответы
1.	Д	<p>1) Дети оделись (ПО)ВЕСЕННЕМУ, и (КОЕ)КТО замёрз, так как на улице было прохладно.</p> <p>2) ЕДВА(ЛИ) можно добиться результата, если (В)ТЕЧЕНИЕ дня лежать на диване и мечтать.</p> <p>3) Некоторые люди любят осень и радуются красивым (КРАСНО)ЖЁЛТЫМ листьям, а другие боятся авитаминоза и бегут покупать (ЛУК)ПОРЕЙ.</p> <p>4) Не все видели ТО(ЖЕ), что и гид, поэтому туристы вели себя (ПО)РАЗНОМУ.</p> <p>5) Приятно гулять (ПО)ЗИМНЕМУ лесу: настроение становится КАКИМ(ТО) сказочным.</p>	
2.	С	<p>1) Можно строить дома (ПО)ВСЮДУ, но (ПРИ)ТОМ условии, что будет обеспечена безопасность людей.</p> <p>2) (С)НАЧАЛА может показаться, что (В)СЛЕДСТВИЕ временного поражения противника победа уже неизбежна.</p> <p>3) Тебя замечает мастер, шагает (НА)ВСТРЕЧУ, сжимает левой рукой твоё запястье и широким жестом, (С)ПЛЕЧА, вкладывает правую в твою ладонь.</p> <p>4) Капитан стоял у борта, вглядываясь (В)ДАЛЬ, где холодные фиолетовые волны прочекались красноватыми, (В)БЛИЗИ совсем багряными гребнями.</p> <p>5) Сила человека всё ТАК(ЖЕ) велика, (ПО)ЭТОМУ о будущем обязательно надо думать.</p>	
3.	Р	<p>1) Абитуриента привлекали как (ИСТОРИКО)ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ, так и (СОЦИАЛЬНО)ГУМАНИТАРНОЕ направления.</p> <p>2) (НА)ВСТРЕЧУ с друзьями лучше приходить (ВО)ВРЕМЯ ужина.</p> <p>3) Калугина сказала, что любит ягоды «только (В)ВИДЕ варенья», ТАК(КАК) её раздражал Новосельцев.</p> <p>4) Если «КАК(БУДТО)» выражает неуверенность в ЧЁМ(ЛИБО), то оно является частицей, а если соединяет предложения — союзом.</p> <p>5) (МАЛО)ПОМАЛУ ученик вошёл в рабочий ритм и стал заниматься каждый день (НА)ПРОТЯЖЕНИИ трёх часов.</p>	
4.	Р	<p>1) В своих поступках он был (ПО)ПРЕЖНЕМУ неосмотрительным, (ЗА)ТО и поплатился.</p> <p>2) Сегодня было ТАК(ЖЕ) душно, как и вчера, и завтра будет ТО(ЖЕ) самое.</p> <p>3) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всего пути туристы внимательно слушали рассказ сопровождающего и В(ПОЛ)ГОЛОСА делились впечатлениями.</p> <p>4) П.И. Чайковский заслуженно при жизни получил мировую известность и ДО(СИХ)ПОР (ПО)ПРАВУ считается одним из лучших отечественных композиторов.</p> <p>5) (ПО)ПРИЯТЕЛЬСКИ они обсуждали приключение всё ТОГ(ЖЕ) памятного вечера.</p>	
5.	С	<p>1) Белецкий с (ПОЛ)МИНУТЫ просидел неподвижно, хмурясь и точно (НА)ЗЛО не смотря на меня.</p>	

		<p>2) При этом каждая нота имела для него БУД(ТО) свою особенную физиономию, свой индивидуальный характер; он знал уже, в каком отверстии живёт каждый из этих тонов, (ОТ)КУДА его нужно выпустить.</p> <p>3) Валентина составила уже точный план своего поведения (НА)ЗАВТРА и первым делом решила поехать (НА)УТРО к Павлу Алексеевичу.</p> <p>4) Я знал о Елене ТО(ЖЕ), что и остальные соседи, (ПО)ЭТОМУ не мог добавить ничего важного.</p> <p>5) (ПО)ВИДИМОМУ, нам придётся (СЕГОДНЯ)ЗАВТРА оставить квартиру, а также все вещи в ней.</p>	
6.	P	<p>1) (НЕЖДАННО)НЕГАДАННО я решил приобрести красивое (СВЕТЛО)СЕРОЕ пальто.</p> <p>2) ВРЯД(ЛИ) удастся закончить работу (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ недели.</p> <p>3) Дети взяли (ПО)ОДНОМУ бутерброду и пошли (НА)ВСТРЕЧУ с вожатыми.</p> <p>4) Лучший ученик в классе занимается ТАК(ЖЕ), как его родители: ТО(ЖЕ) выполняет все задания и получает только отличные отметки.</p> <p>5) (НА)КАНУНЕ отъезда жильцы договорились с мастером (НА)СЧЁТ ремонта.</p>	
7.	D	<p>1) ГДЕ(ТО) около полудня участвующие постепенно начали уходить (ПО)ОДНОМУ.</p> <p>2) (В)ПОСЛЕДНИХ, вы можете в любое время всего за несколько минут полностью сменить содержимое своего леса или скомпоновать растения (ПО)НОВОМУ.</p> <p>3) Я полагаю даже, что по смутному наитию мы заранее КОЕ(К)ЧЕМУ готовились,</p> <p>учась вспоминать и упражняясь в тоске (ПО)ПРОШЛОМУ.</p> <p>4) ВСЁ(ТАКИ) в качестве главы победоносного войска тот назначил его, а не КОГО(ЛИБО) другого.</p> <p>5) Стена получалась жиденькой, вроде плетня, а скала ЕЛЕ(ЕЛЕ) держалась, готовая треснуть и развалиться, БУД(ТО) глиняная.</p>	
8.	C	<p>1) (С)ПРАВА от дороги странники увидели дом с большой трубой, (ОТ)КУДА шёл дым.</p> <p>2) (ОБЩЕ)ИЗВЕСТНО, что красный цвет отпугивает волков, неслучайно охотники пользуются заграждениями, увешанными (ПО)ВЕРХУ красными флагами.</p> <p>3) Адвокат (НА)ВСТРЕЧУ не явился, (ЗА)ТО приехал его помощник.</p> <p>4) (В)ПОСЛЕДСТВИИ никто из знакомых, и родители ТО(ЖЕ), не верили, что я прошла весь этот путь сама.</p> <p>5) (В)ТЕЧЕНИЕ всей жизни писатель боролся за правду и (НА)КОНЕЦ горько поплатился за это.</p>	
9.	C	<p>1) Футляр англичане не подали, потому что он, говорят, БУД(ТО) казённый, а у них (НА)СЧЁТ казённого строго.</p> <p>2) Мартын плёлся к реке и слушал, как (ПО)ЗАДИ него (ПО)НЕМНОГУ замирали звуки свирели.</p> <p>3) (И)ТАК, вас ждёт необычное занятие, (ПРИ)ЧЁМ вести его будет не учитель, а актёр нашего театра.</p> <p>4) (ПО)ВИДИМОМУ, писатели должны открыто высказать своё мнение</p>	

		5) Мы продолжали двигаться (ПО)ТОМУ же маршруту, что и ушедшая (В)ПЕРЁД группа.	
10.	P	<p>1) Всем захотелось ТОТЧАС(ЖЕ) бежать отсюда (БЕЗ)ОГЛЯДКИ.</p> <p>2) Водолазы погрузились (В)ГЛУБЬ моря и (НА)ПРОТЯЖЕНИИ нескольких часов изучали глубоководный мир.</p> <p>3) Доктор согласился быть моим секундантом, я дал ему ТАК(ЖЕ) несколько наставлений (НА)СЧЁТ условий поединка.</p> <p>4) Люди КАК(БУДТО) не понимают, (НА)СКОЛЬКО важно сохранить природу в чистоте.</p> <p>5) ЧТО(БЫ) ни говорили другие, я считаю, что человек сам (В)ПРАВЕ распоряжаться своим будущим.</p>	
11.	C	<p>1) (И)ТАК, важно, ЧТО(БЫ) люди понимали задачи, которые перед ними стоят.</p> <p>2) (В)НАЧАЛЕ всё было хорошо, (ЗА)ТЕМ постепенно ситуация изменилась.</p> <p>3) В ТО(ЖЕ) время всех нас объединяло ЧТО(ТО) общее.</p> <p>4) Сидя на коне, командир (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут пристально смотрел (В)ДАЛЬ.</p> <p>5) (В)ПОСЛЕДСТВИИ всё наладится, ПОТОМУ(ЧТО) иначе быть не может.</p>	
12.	P	<p>1) (В)СВЯЗИ с приездом старшего брата сохранить (В)ТАЙНЕ наши прогулки не представляется возможным.</p> <p>2) В театр, ТАК(ЖЕ) как и на концерты, он не ходил, (ЗА)ТО компьютерными играми увлекался всерьёз.</p> <p>3) (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.</p> <p>4) (НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.</p> <p>5) (ВО)ВРЕМЯ дневной прогулки дети (НА)РАДОСТИХ рассказывали родителям смешные истории.</p>	
13.	C	<p>1) Лес (ВОКРУГ притих, КАК(БУДТО) ожидал чего-то небывалого.</p> <p>2) Главврач уезжал в неизвестном направлении по своим делам, обрекая пациентов ТО(ЖЕ) терпеть (ДО)ЗАВТРА.</p> <p>3) Баржа двигалась (В)НИЗ по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что казалась неподвижной.</p> <p>4) Эксперимент был проведён удачно, (ПРИ)ЧЁМ впервые, (ПОЭТОМУ все были очень довольны.</p> <p>5) (ПО)ЗАДИ густыми массами колышется туман: где-то из-за горы он всплыл (К)ВЕРХУ небольшим белым облачком.</p>	
14.	C	<p>1) Четвёртый год (К)РЯДУ, (В)СЛЕДСТВИЕ хорошей погоды, растёт сельскохозяйственное производство.</p> <p>2) Здесь, (НА)ВЕРХУ, было видно, как шёл молодой человек небольшого роста, в лёгоньком сюртучке (НА)РАСПАШКУ.</p> <p>3) Гарик стал отсыпать (ПОЛ)ЧАЙНОЙ ложки пороха в (ДО)ЧИСТА промытую баночку из-под сливок.</p> <p>4) (ПО)ОБЕ стороны улицы зажглись фонари, и в окнах домов ТО(ЖЕ) показались огни.</p>	

		5) Я благодарю Вас, а ТАК(ЖЕ) Вашего секретаря за то, что мне (С)НАЧАЛА дали возможность изучить этот проект.	
15.	P	<p>1) И КАК(БЫ) вы не торопились поскорей дойти до воды, ВСЁ(РАВНО) на спуске с холма вы несколько раз остановитесь, чтобы взглянуть на дали.</p> <p>2) Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.</p> <p>3) Она повторяла свою роль (НА)ХОДУ, низко (БЕЗ)СЧЁТА кланялась и несколько раз потом качала головою наподобие глиняных котов.</p> <p>4) В субботу ВСЁСТАКИ) пошёл дождь, и, хотя (В)ТЕЧЕНИЕ дня он не прекращался ни на минуту, друзья решили не отменять поездку за город.</p> <p>5) Получается, что он художник и в ТО(ЖЕ) время композитор, это (ПО)СВОЕМУ является новаторством в искусстве.</p>	
16.	C	<p>1) Хотя и медленно, но весьма настойчиво они катили камень (В)ВЕРХ; углубление на его прежнем месте осталось далеко (В)НИЗУ.</p> <p>2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ они часто общались (ПО)ПРИЯТЕЛЬСКИ.</p> <p>3) (И)ТАК, факты преувеличены, (ПРИ)ЧЁМ чрезвычайно.</p> <p>4) Мать говорила (ПОЛУ)ВСЕРЬЕЗ, и Дмитриев стал (ПО)ТИХОНЬКУ раздражаться.</p> <p>5) (ВО)ПЕРВЫХ, нужно узнать (НА)СЧЁТ расписания поезда.</p>	
17.	C	<p>1) (В)СКОРЕ по приглашению Николая Рубинштейна, брата композитора Антона Рубинштейна, П.И. Чайковский переехал из Петербурга в Москву, ЧТО(БЫ) преподавать на недавно созданных музыкальных курсах.</p> <p>2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ П.И. Чайковский даже занялся переводом обучающей литературы для своих студентов (В)ВИДУ отсутствия достаточного количества учебных пособий по музыке.</p> <p>3) До (ПОЛУ)СМЕРТИ перепуганного Лёву и простодушную Клаву (БЕЗ)ОГЛЯДКИ потянуло друг к другу.</p> <p>4) Над оперой «Евгений Онегин» Пётр Ильич работал (В)ТЕЧЕНИЕ двух лет, (ПРИ)ЧЁМ главным для композитора стал образ Татьяны.</p> <p>5) (ПО)ЧЕМУ ты не прочитал параграф учебника, ЧТО(БЫ) подготовиться к следующему уроку?</p>	
18.	C	<p>1) Турецкие султаны делали визирами христианских (ВЕРО)ОТСТУПНИКОВ не потому, что (В)ТАЙНЕ желали принять христианство.</p> <p>2) (ЗА)ТЕМ надо будет убрать табуретку из-под ног Барби, то есть отодвинуть (В)БОК органчик со скамеечкой, и ей подарят обеих кукол!</p> <p>3) А под конец зимы Александр Спиридонович впал в (ПОЛУ)БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ состояние, (ПРИ)ЭТОМ суетился по хозяйству, топил печку, но в окне ничего не видел или ничего не замечал.</p> <p>4) В (ПОЛ)ДДЕНЬ никто, кроме приезжих, ни улицу не выходил - местные люди жили по южным законам, норовили, (ВНЕ)ЗАВИСИМОСТИ от расписания работы, устроить в это время сиесту.</p> <p>5) (НА)УТРО туристы поняли, что всё перевёрнуто (В)ВЕРХ дном.</p>	

19.	Д	<p>1) Снеговика можно делать и с начинкой: облепить снегом урну, КАКОЙ(НИБУДЬ) садово-парковый гипсовый фүфел или (ВОДО)СТОЧНУЮ трубу.</p> <p>2) В кашу при нас же клали (ПОЛ)ЧАЙНОЙ ложки масла, а вечером на ужин приносили ещё тарелку кипятку с КАКИМИ(ЛИБО) листиками.</p> <p>3) Есть у Павла Васильева одно стихотворение, в котором столько необузданной лошадиной энергии, что кажется — вырвется она ВОТ(ВОТ) из словесной ткани и понесёт нас, да ещё (ПОЛ)РОССИИ, по снегам пуще, чем гоголевская!</p> <p>4) Обнажив объектив, я пошёл искать птиц и нашёл — (ИССИНЯ)ЧЕРНЫХ, с голубым пером в крыле, над лужицей, натёкшей ИЗ(ПОД) камня.</p> <p>5) Он ЗАЧЕМ(ТО) был КРЕСТ(НАКРЕСТ) обвязан зеленою атласной ленточкой, и Гарднер сильным движением оборвал её и бросил.</p>	
20.	С	<p>1) «ЧТО(БЫ) я сделал? — повторил он, глядя на неё пристально и лукаво. — Сделал бы КОГО(НИБУДЬ) очень счастливым».</p> <p>2) Порфирий Владимирыч (ПО)НАЧАЛУ морщился, завидев (В)ДАЛИ маменькину повозку.</p> <p>3) (С)НАЧАЛА спора было известно им, что они любят разное и (ПО)ЭТОМУ не хотят называть того, что они любят, чтобы не быть оспоренными.</p> <p>4) Князь отдал бы (ПОЛ)ЖИЗНИ, ЧТО(БЫ) не заговаривала о письмах теперь и Аглая.</p> <p>5) «(ОТ)ЧЕГО я часто думаю?» — заговорила она, как всегда, (ПО)ФРАНЦУЗСКИ, поспешно и хлопотливо усаживаясь в кресло.</p>	
21.		<p>1) Дома у него такие рабочие орудия, с которыми он никогда не имел надобности церемониться, (ПО)ЭТОМУ и вытираять их (ДО)СУХА привычки но приобрёл.</p> <p>2) Но она стояла неподвижно, раскрывши глазки, в которых КАК(БУДТО) застыли две слезинки, появившиеся ещё (В)НАЧАЛЕ семейной сцены.</p> <p>3) (ПО)ЭТОМУ слушаю она позвала на совет даже старосту Федота, ЧТО(БЫ) заручиться его поддержкой.</p> <p>4) Гуманный порыв соскочил с него ТАК(ЖЕ) быстро, как и налетел; хорошие и жалобные слова ТО(ЖЕ) уже не имели смысла.</p> <p>5) (С)НАЧАЛА тихо, потом быстрее, а (ЗА)ТЕМ, доехав до конца улицы, — вдруг нахлестал лошадь и пустился в карьер.</p>	
22.	С	<p>1) Дружба удваивает радости и сокращает (НА)ПОЛОВИНУ горести, (ПО)ЭТОМУ надо беречь своего друга.</p> <p>2) И (С)НОВА нам приходится разыскивать этого человека, а ТАК(ЖЕ) отвечать за невыполненную им работу.</p> <p>3) Её большие (СВЕТЛО)ГОЛУБЫЕ глаза засияли от счастья, когда (В)СЛЕД за горничной на пороге появился давний приятель семьи.</p> <p>4) Зрители (В)ТЕЧЕНИЕ (ПОЛУ)ЧАСА аплодировали солисту, блестяще исполнившему главную партию из оперы М.П. Мусоргского.</p> <p>5) Медленно кружящий в воздухе снег хлопьями оседал на ветках старого дуба, росшего (НА)ПРОТИВ дома, и это была (ПО)ИСТИНЕ сказочная картина.</p>	
23.	Р	<p>1) Доктор согласился быть моим секундантом, я дал ему ТАК(ЖЕ)</p>	

		<p>2) Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить смысл сна Раскольникова, но (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что перед нами добрый и милосердный человек.</p> <p>3) (НА)УТРО температура у больного была уже пониже, общее состояние лучше, но хрипы всё ТЕ(ЖЕ).</p> <p>4) Остап спрятал под пиджак свой маузер и беспрепятственно выбрался из подвала, с тем чтобы снова начать борьбу не (НА)ЖИЗНЬ, а (НА)СМЕРТЬ с бандитами.</p> <p>5) (НА)ПРОТЯЖЕНИИ полутора столетий происходило постепенное территориальное расширение вотчины московских князей (ЗА)СЧЁТ других княжеств.</p>	
24.	P	<p>1) (ВО)ВРЕМЯ экскурсии туристы шли группами и (ПО)ОДНОМУ.</p> <p>2) Одно и ТО(ЖЕ) слово может означать совершенно разное, ПОТОМУ(ЧТО) существует явление омонимии.</p> <p>3) ТАК(ЖЕ), как и в прошлый раз, контролёры шли (ПО)ДВОЕ с обоих концов вагона.</p> <p>4) СКОЛЬКО(БЫ) ни рассуждали критики, многие произведения искусства (НА)ВСЕГДА останутся загадкой для человечества.</p> <p>5) Вам необходимо действовать (ПО)ПРЕЖНЕМУ распоряжению и предоставлять отчёты (В)ВИДЕ презентации.</p>	
25.	P	<p>1) Мы свернули (В)СТОРОНЕ от просёлочной дороги и пошли СЛЕД(В)СЛЕД друг за другом.</p> <p>2) (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, а (ОТ)ОТОГО поворота начинается нормальная дорога.</p> <p>3) Я ВСЁ(БЫ) отдал, ЧТО(БЫ) вы ни попросили.</p> <p>4) Мы договорились идти до места назначения (ПО)ОДИНОЧКЕ, а (ЗА)ТЕМ встретиться на краю деревни.</p> <p>5) Всех восхитила его способности (В)ТЕЧЕНИЕ всего вечера читать (НА)ИЗУСТЬ стихи поэтов Серебряного века.</p>	
26.	C	<p>1) (НА)ВРЯД ли в этом году получится получить урожай (ПО)БОЛЬШЕ.</p> <p>2) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ дня разведчики так и не вышли (НА)СВЯЗЬ с центром.</p> <p>3) Природа так (ОБО)ВСЁМ позаботилась, что (ПО)ВСЮДУ ты находишь, чему учиться.</p> <p>4) Мысли эти (ОТ)ЧАСТИ были подготовлены в Руське самим же Нержиным, но (СЕЙ)ЧАС из уст Руськи вызывали желание протестовать.</p> <p>5) (НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.</p>	
27.	D	<p>1) Туча закрыла (ПОЛ)НЕБА, и земля КАК(БУДТО) застыла в ожидании дождя.</p> <p>2) Прошел дождь, (КОЕ)ГДЕ образовались лужи, и (ПО)ОСОБЕННОМУ запахло весной.</p> <p>3) (ИЗ)ЗА тумана, (МОЛОЧНО)БЕЛОГО, густого, не видны были ни дома, ни фонари, безмолвно стоящие вдоль дороги.</p> <p>4) ВО(КРУГ) усадьбы росли (ВЕЧНО)ЗЕЛЁНЫЕ сосны.</p> <p>5) (СЕЛЬСКО)ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ угодья, начинающиеся за деревней, (ПО)ПРЕЖНЕМУ не обрабатывались.</p>	

28.	С	<p>1) В новом доме на (ПОЛ)МЕСЯЦА отключили воду и предупредили, что В(ТЕЧЕНИЕ) полугода будут проходить гидравлические испытания.</p> <p>2) Вокруг было всё ТО(ЖЕ): поле, лес, река, и (ПО)ПРЕЖНЕМУ не хотелось уезжать из деревни.</p> <p>3) Дети увидели друзей и (НА)ПЕРЕГОНКИ побежали им (НА)ВСТРЕЧУ.</p> <p>4) При подготовке документации нужно иметь (В)ВИДУ изменения в оформлении списка использованной литературы и (В)ПОСЛЕДСТВИИ учитывать их.</p> <p>5) Калитка (НА)СТОЛЬКО узкая, что нужно проходить (ПО)ОДИНОЧКЕ.</p>	
29.	С	<p>1) Мы (ТОТ)ЧАС отправились в дорогу, ЧТО(БЫ) вернуться в лагерь вовремя.</p> <p>2) Долгий путь (В)КОНЕЦ сморил туристов, и они (В)ПОЛГОЛОСА стали обсуждать место предстоящей стоянки.</p> <p>3) (КАРЕ)ГЛАЗЫЙ мальчик со (СВЕТЛО)РУСЫМИ кудрявыми волосами привлекал внимание окружающих.</p> <p>4) Он наклонил голову (НА)БОК, ЧТО(БЫ) облегчить боль.</p> <p>5) (В)ПОСЛЕДСТВИИ они продолжали путешествие (ПО)СТАРОМУ пути.</p>	
30.	Д	<p>1) Когда покупаешь (ПОЛ)АРБУЗА, сразу видишь его спелость и КАК(БУДТО) ощущаешь вкус.</p> <p>2) Хотя на выполнение работы было отведено много времени, он ВСЕ(ТАКИ) старался завершить её (ПО)БЫСТРЕЕ,</p> <p>3) Родители, сопровождающие детей на экскурсии, ТО(ЖЕ) обеспечиваются питанием, в ТАК(ЖЕ) прохладительными напитками.</p> <p>4) Большинство участников конференции (ПО)ПРЕЖНЕМУ оставались в зале, хотя (КОЕ)КТО вынужден был уехать.</p> <p>5) Щенок МАЛО(ПОМАЛУ) привыкал к хозяевам и даже начал по ЧУТЬ(ЧУТЬ) есть кусочки мяса.</p>	
31.	С	<p>1) Читатели «Антоновских яблок» ТАК(ЖЕ) остро, как и автор, чувствуют: жить Россия будет (ПО)НОВОМУ.</p> <p>2) Осень царила в парке, окрашивая в (СВЕТЛО)ЖЁЛТЫЕ тона молодые, всего в (ПОЛ)ВЕКА, дубы.</p> <p>3) Взгляды посетителей выставки притягивал портрет с изображением молодой женщины, сидящей (В)ПОЛОБОРОТА и смотрящей (В)ДАЛЬ.</p> <p>4) Мелкий дождь не прекращался (В)ТЕЧЕНИЕ дня, и вода в реке начала (ПО)НЕМНОГУ прибывать.</p> <p>5) Поезд отправился со станции (ВО)ВРЕМЯ, но (ЗА)ТЕМ так разогнался, словно захотел побыстрее привезти пассажиров к морю.</p>	
32.	Д	<p>1) ГДЕ(ТО) на третьи сутки штурм начал утихать, и сразу стало (ПО)ВЕСЕЛЕЕ.</p> <p>2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ санитарная служба внимательно следила за ситуацией и признала её (В)ОБЩЕМ довлетворительной.</p> <p>3) Брат сдал экзамены досрочно, ПОТОМУ(ЧТО) это было возможно, и через год окончил курс ТАК(ЖЕ) хорошо, как и сестра.</p> <p>4) (СЕВЕРО)ЗАПАДНАЯ часть Охотского моря похожа на КАКОЙ(ТО) медвежий угол: здесь нет ни китов, ни рыболовецких судов.</p> <p>5) Со следующей недели было решено организовать доставку грузов (ПО)НОВОМУ, чтобы КАК(ТО) исправить сложившуюся ситуацию с нарушением сроков выполнения заказов.</p>	

33.	P	<p>1) Именинница вышла к гостям в красивом (ИССИНЯ)ЧЁРНОМ платье и угостила всех (КИСЛО)СЛАДКИМ лимонадом.</p> <p>2) Деканат пошёл (НА)ВСТРЕЧУ студентам, не успевшим сдать экзамены (В)ТЕЧЕНИЕ сессии по уважительным причинам.</p> <p>3) (В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ выступления докладчик поблагодарил слушателей и выразил готовность ответить на вопросы, ЧТО(БЫ) прояснить неразрешённые проблемы.</p> <p>4) (ВО)ВРЕМЯ сильного дождя путешественники оказались на улице и промокли ЧУТЬ(ЛИ) не до нитки.</p> <p>5) КАК(БЫ) ни было тяжело, необходимо всегда оставаться порядочным человеком и поступать (ПО)СОВЕСТИ.</p>	
34.	D	<p>1) ВСЁ(ТАКИ) главное — в любой ситуации поступать (ПО)ЧЕЛОВЕЧЕСКИ.</p> <p>2) (НА)ВСТРЕЧУ нам шёл друг, которого мы ждали (ДАВНЫМ)ДАВНО.</p> <p>3) (НА)ПРОТЯЖЕНИИ года прошло много масштабных мероприятий, каждое из которых ЧЕМ(ТО) запомнилось участникам.</p> <p>4) ЧТО(БЫ) ни предпринимал студент, всё равно не успевал сдать работу (ВО)ВРЕМЯ.</p> <p>5) Осенью деревья сменяют (БОЛЕЕ)МЕНЕЕ однотонную зелень листвы на яркую (КРАСНО)ЖЁЛТУЮ одежду.</p>	
35.	P	<p>1) (ВО)ПЕРВЫХ, надо ознакомиться со статистикой, (ВО)ВТОРЫХ — составить отчёт.</p> <p>2) ЧТО(БЫ) отвлечься от переживаний, герои повести Льва Кассиля Лёлька и Оська решили поиграть, КАК(БУДТО) они жители неизвестной страны.</p> <p>3) (В)НАЧАЛЕ описанных событий герои книги оказываются перед нравственным выбором, и (НА)ПРОТЯЖЕНИИ романа их испытания продолжаются.</p> <p>4) Автор учебника (ТАК)ЖЕ, как лектор, считал, что необходимо несколько раз повторить один и (ТОТ)ЖЕ материал.</p> <p>5) Гость держался (ПО)ХОРОШЕМУ просто, и (В)СКОРЕ атмосфера за столом стала непринуждённой.</p>	
36.	D	<p>1) (КОЕ)КТО тоже подумал, что ничего смешного в этих словах нет, но обстановку нужно было КАК(НИБУДЬ) разряжать.</p> <p>2) Мальчишка рос с чёрными глазами в (ПОЛ)ЛИЦА и смышлённый, схватывающий каждое слово: и русское — (ПО)РУССКИ говорила с ним мать, и армянское — на армянском говорил отец.</p> <p>3) Колумб (ДО)КОНЦА своих дней думал, что проложил новый путь в Индию, (ПО)ЭТОМУ новый материк долго называли Вест-Индией.</p> <p>4) (ПО)МОЕМУ мнению, эта история взволновала многих, ПОТОМУ(ЧТО) в течение нескольких дней интерес к ней был высоким.</p> <p>5) ТАК(КАК) необходимо получить новые данные, следователь должен был отправиться (ЗА)ГРАНИЦУ.</p>	
37.	P	<p>1) Любой музыкант (ВО)ВРЕМЯ концерта на какое-то время отпускает внимание зрителя, и ты думаешь о планах (НА)ЗАВТРА или обращаешь внимание на прическу соседки.</p> <p>2) ДИВО(ДИВНОЕ), ЧУДО(ЧУДНОЕ), оно напоминает гибрид репы и летающей тарелки...</p>	

		<p>3) Солдат лежит (НА)ВЗНИЧЬ, закинув назад левую руку, а ИЗ(ПОД) сбившегося одеяла видна правая рука.</p> <p>4) (ПО)ТОМУ, (НА)СКОЛЬКО в стране наложено библиотечное дело, можно судить об уровне общей культуры.</p> <p>5) Книгу он напечатал (В)КРЕДИТ, с уплатой (В)ТЕЧЕНИЕ четырёх месяцев со дня её выхода.</p>	
38.	P	<p>1) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ второго полёта я испытывал ТЕ(ЖЕ) живые, глубокие и радостные чувства, что и в первый раз.</p> <p>2) Стремясь уберечь себя от проявления равнодушия, во ЧТО(БЫ) то ни стало нужно овладеть способностью к соучастию, сочувствию, состраданию и в ТО(ЖЕ) время высокой принципиальностью и требовательностью, непримиримостью ко злу, умением отличить безобидные человеческие слабости от пороков, уродующих душу.</p> <p>3) Понятие «народ» живёт лишь (ПО)ТОМУ, что каждый из нас отдаёт частицу себя для (ВСЕ)ОБЩЕГО блага.</p> <p>4) Однажды (ВО)ВРЕМЯ ледохода с небольшого берегового мыса охотник увидел (ПО)СРЕДИ реки, сталкивающей ледяные глыбы, двух переправлявшихся к берегу горных коз.</p> <p>5) (ОТ)КУДА, КАЗАЛОС(БЫ), могло взяться столько злости у этой маленькой собачонки, которую так любит её пожилая хозяйка?</p>	
39.	D	<p>1) Потребность в творчестве ТАК(ЖЕ) естественна, как потребность в утолении жажды или чувства голода, (ПО)ЭТОМУ каждый человек так или иначе старается реализовать свой творческий потенциал.</p> <p>2) А.И. Куприн был уверен, что КОГДА(ТО), в далёкие века, предок современного человека летал (ПО)НАСТОЯЩЕМУ, а не только во сне.</p> <p>3) В каждом человеке, с которым мы хоть КАК(ТО) соприкасаемся в жизни, должно оставаться ЧТО(НИБУДЬ) хорошее от нас, от труда наших душ.</p> <p>4) Мы приходим в мир для того, ЧТО(БЫ) постигать красоту, а ТАК(ЖЕ) создавать и утверждать сё.</p> <p>5) Перед каждым спектаклем, пока зрители не появлялись в зале, исполнитель главной роли обычно стоял в центре сцены, ЧУТЬ(ЧУТЬ) прикрыв глаза, и ЧТО(ТО) бормотал себе под нос.</p>	
40.	C	<p>1) Павлово и (ДО)НЫНЕ бережёт плодоносящее здесь повсеместно чудо-растение — комнатный лимон, привезённый купцом Каракистовым ЧУТЬ(ЛИ) не два века назад как экзотическое растение.</p> <p>2) На вершине пологого холма, (С)ВЕРХУ (ДО)НИЗУ покрытого только что зацветшими рожью, виднелась небольшая деревенька.</p> <p>3) Природа родного края отпечатывается в наших душах не просто (НА)ДОЛГО — (НА)ВСЕГДА.</p> <p>4) Наши руки почти (ВСЁ)ВРЕМЯ у нас перед глазами, мы постоянно следим (ЗА)ТЕМ, что они делают.</p> <p>5) Если человек случайно наступил КОМУ(ТО) на ногу, то (ВО)ВРЕМЯ произнесённое извинение поможет сгладить неприятную ситуацию.</p>	
41.	D	<p>1) Ванечка оставался всё ТЕМ(ЖЕ) кротким мальчиком, как и в ту пору, когда боль и страдания истощили его силы и он (ВСЕ)ЦЕЛО зависел от внимания и забот.</p> <p>2) На картине, написанной первокурсником, был изображён хрустальный кувшин с веточками КАКОГО(ТО) дерева и фарфоровое</p>	

		<p>3) (МАЛО)ПОМАЛУ сумерки сгущались, и путешественников со всех сторон мрачно обступала тайга, и те, кто прежде настойчиво звал всех в эти края, теперь КАК(ТО) опасливо молчали.</p> <p>4) Все народы воздвигают на местах сражений монументы, ЧТО(БЫ) свято хранить в сердцах память о тех, кто КОГДА(ТО) совершил свой бессмертный подвиг.</p> <p>5) В нарастающем гуле голосов тонули вопросы тех, кто (ПО)ПРЕЖНЕМУ требовал объяснений причин произошедшего, и ответы тех, кто пытался ЧТО(ТО) объяснить.</p>	
42.	P	<p>1) ТАК(ЖЕ), как и прежде, владелец поместья не жалел средств на обустройство прекрасного парка, не внимая ничьим советам, распоряжаясь наследством (ПО)СВОЕМУ усмотрению.</p> <p>2) (ОТ)ТОГО напоминающего замок здания, что виднеется (НА)ВЕРШИНЕ далёкого холма, склоны которого покрыты непроходимыми зарослями, веет седой стариной.</p> <p>3) Сёстры торопились домой не (ПО)ТОМУ, что боялись укоров родителей: они хотели поскорее успокоить их и оказаться (В)МЕСТЕ с ними в этот радостный день.</p> <p>4) Почти весь посев пропал (В)РЕЗУЛЬТАТЕ засухи, (В)СВЯЗИ с чем приходилось очень экономно расходовать запасы зерна.</p> <p>5) Дискуссия может стать бесконечной, (ПО)СКОЛЬКУ её участники, говоря об одном и том же, используют одни и ТЕ(ЖЕ) слова, но каждый вкладывает в эти слова свой смысл.</p>	
43.	C	<p>1) (НА)ПРОТЯЖЕНИИ XVI-XVII веков было создано более пятидесяти Земских соборов, (ПРИ)ЭТОМ не существовало никаких законов, регулирующих периодичность их проведения.</p> <p>2) Тектонические землетрясения возникают (В)СЛЕДСТВИЕ внезапного спада напряжения, (НА)ПРИМЕР при подвижках по разлому в земной коре.</p> <p>3) (В)ПЕРВЫЕ годы правления молодого царя митрополит Макарий оказывал на него (ПО)НАСТОЯЩЕМУ серьёзное влияние.</p> <p>4) (В)ОТЛИЧИЕ от городских ополчений, состоявших из рядового населения и набиравшихся для долгих походов или КАКИХ(ТО) крупных сражений, дружины представляла собой военную элиту.</p> <p>5) Каждый спортсмен должен взмахнуть руками, подавая сигнал, что готов раскрыть свой парашют, посмотреть (В)ВЕРХ, ЧТО(БЫ) убедиться, что над ним никого нет, и только потом дёрнуть за вытяжной трос.</p>	
44.	P	<p>1) Влияние КАКИХ(ЛИБО) питательных веществ на сосуды и состояние здоровья зависит (ОТ)ТОГО, в каком количестве они поступают в составе пищи.</p> <p>2) Эта предосторожность, КОНЕЧНО(ЖЕ), была необходима для сохранности вновь обретённого произведения искусства, ПОТОМУ(ЧТО) оно было сделано из необычного материала — кожи животного.</p> <p>3) Дежурная СРАЗУ(ЖЕ) предложила Варюше своё спальное место на продавленном диванчике, пояснив, что сама (ВСЁ)РАВНО не ложится, боясь уснуть.</p> <p>4) (С)НАЧАЛА необходимо представиться, а (ЗА)ТЕМ предоставить выбор: «Оставьте ваше сообщение» или «Позвоните по добавочному телефону».</p>	

		5) О ЧЁМ(БЫ) ни спросил Томашевский старого садовника, тот отвечал невнятно и невпопад, (КАК)БУДТО опасался вступить в разговор.	
45.	Р	<p>1) (В)ОТСУТСТВИЕ яркого света фон будет тёмным, а в зависимости (ОТ)ТОГО, каким будет освещение, он может оказаться красным, зелёным или синим.</p> <p>2) ЧТО(БЫ) основать компанию, которая будет интересна клиенту, нужно (С)НАЧАЛА ориентировать её на интересы сотрудника.</p> <p>3) (НА)ПРОТЯЖЕНИИ всей телевизионной программы врач-диетолог говорил о пользе куриного мяса, которое усваивается гораздо легче, чем говядина, баранина или свинина, ТАК(КАК) содержит мало насыщенных жиров.</p> <p>4) (К)СОЖАЛЕНИЮ, (В)ВИДУ невозможности получить соответствующие показатели вопрос может быть исследован только на данных выборочных обследований.</p> <p>5) (В)ЗАВЕРШЕНИЕ горячей дискуссии о возможности представить картину молодого художника на выставке искусствоведы ВСЁ(ЖЕ) обратились к нему с вопросом, когда будет завершена работа над полотном.</p>	
46.	Д	<p>1) Все, кто КОГДА(ЛИБО) пытался выращивать рассаду, непременно сталкиваются с одной проблемой — её вытягиванием, ИЗ(ЗА) которого растения плохо переносят пересадку в грунт: долго приживаются на грядке, чаще поражаются вредителями.</p> <p>2) До Павла Третьякова (ПО)НАЧАЛУ было распространено недоверчивое отношение к русской живописи, а замоскворецкий деятель мечтал о том, ЧТО(БЫ) его собрание «всегда было в Москве и ей принадлежало».</p> <p>3) Сегодня мы сразу приступим к работе, но всё же в качестве КАКОГО(ТО) небольшого вступления подчеркну, что развитие генно-инженерных технологий является (ПО)НАСТОЯЩЕМУ важным достижением молекулярной биологии и молекулярной генетики.</p> <p>4) Срезанные ветки акции высыхают и становятся золотисто-жёлтыми и жёсткими (НА)ОЩУПЬ, КАК(БУДТО) и вправду сделаны из золота.</p> <p>5) (ДРЕВНЕ)РУССКИЕ имена образовывались от обычных слов нашего языка, (В)СВЯЗИ с христианизацией русского народа доступ имён в официальные сферы общения ограничивался, но они употреблялись в быту до XVIII века, постепенно переходя на положение прозвищ и становясь основами фамилий.</p>	
47.	С	<p>1) ЕДВА(ЛИ) КАКОЙ(ЛИБО) обитатель рек и озёр может конкурировать с выоном по неприхотливости: выон обитает даже там, где отсутствует любая другая рыба.</p> <p>2) Первые картины Павел Третьяков купил в 1856 году, этот год он считал датой основания галереи; (С)НАЧАЛА полотна висели в доме, где жили Третьяковы, но (ЗА)ТЕМ постепенно начали пристраивать залы, предназначенные для показа живописи.</p> <p>3) Если бы у нас была возможность заглянуть в далёкое прошлое Земли, мы (ТОТ)ЧАС убедились бы, что Сахара не всегда была безжизненной пустыней, какой она представляется нам сегодня: превращение этой части нашей планеты в пустыню произошло (В)СЛЕДСТВИЕ определённых изменений рельефа.</p> <p>4) Главная улица бывшей слободы, 1-я Мещанская, в связи с</p>	

		молодёжи была переименована (В)ПОСЛЕДСТВИИ в проспект Мира, это название улица носит и (СЕЙ)ЧАС. 5) (ИЗ)ДАВНА утвердились мнение, будто люди, профессионально занимающиеся искусством, (КАК)ПРАВИЛО, лишены предпринимательских способностей.	
48.	Р	<p>1) Москва (ИЗ)ДАВНА славилась хлебосольством, (ПО)ЭТОМУ один из древнейших обычаяв — встречать гостей хлебом и солью.</p> <p>2) Благодаря боли ряд патологических процессов обнаруживают себя раньше, чем возникают КАКИЕ(ЛИБО) внешние симптомы заболевания, ТАК(ЧТО) болевые ощущения играют важную роль в самозащите организма.</p> <p>3) (В)ТЕЧЕНИЕ долгих лет в Эрмитаже собирали художественные ценности, которых в настоящее время более трёх миллионов экспонатов, и, чтобы остановиться у каждого из них ХОТИ(БЫ) на минуту, потребуются годы.</p> <p>4) Пингвин выпрыгивает из воды (ЗА)СЧЕТ инерции разгона, ТАК(КАК) в воде птица использует свои короткие крылья, больше похожие на ласты, для развития скорости.</p> <p>5) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ циркадного дня – периода бодрствования – наша физиология настроена (В)ОСНОВНОМ на переработку накопленных питательных веществ.</p>	
49.	Д	<p>1) Графит практически не способен сорбировать ЧТО(ЛИБО), а антрацит – каменный уголь – ВСЕ(ТАКИ) обладает некоторой сорбционной способностью.</p> <p>2) Москва (ИЗ)ДАВНА слыла местом водным, и не только (ПО)ТОМУ, что на ее землях струилось множество речек, ручьев и ключей: Москва богата и подпочвенными водами.</p> <p>3) Следует иметь (В)ВИДУ, что большие планеты обладают достаточной силой притяжения, ЧТО(БЫ) удерживать около себя газообразную оболочку.</p> <p>4) (В)ТЕЧЕНИЕ последних 250 миллионов лет материки постепенно сближались ДРУГ(С)ДРУГОМ, сокращая тем самым водное пространство между собой.</p> <p>5) Когда мы — каждый (ПО)СВОЕМУ – представляем звуки музыки, наш мозг работает так, будто он (ПО)НАСТОЯЩЕМУ их слышит.</p>	
50.	Р	<p>1) (НА)КОНЕЦ полярник поднялся — так устало, (КАК)БУДТО мускулы его потеряли всякую упругость, — и стал запрягать отдохнувших собак.</p> <p>2) Сергей на консультации ТО(ЖЕ) не понял, как нужно решать задачу, но в отличие от одноклассника, не стал разбираться и задавать дополнительные вопросы, (ПО)ЭТОМУ и не справился с контрольной работой.</p> <p>3) ВРОДЕ(БЫ) происходит буквальное повторение трёх стихотворных строф, но (В)ХОДЕ прослушивания произведения становится очевидно, что каждая строфа привносит своё.</p> <p>4) Все зависит (ОТ)ТОГО, на какой организационно-экономической и социальной основе создавалась рассматриваемая модель (В)ПЕРВЫЕ годы её разработки.</p> <p>5) Гимнаст пружинисто приземлился на ноги, вытянув руки (В)ПЕРЁД, и ТУТ(ЖЕ), выпрямившись, опустил их вниз.</p>	